

備查文號：

教育部 109 年 3 月 4 日臺教授國字第 1090015542C 號函備查

(109 年 3 月 6 日桃園市政府桃教高字第 1090019394 號函備查)

高級中等學校課程計畫
市立大溪高中
034312

普通型課程計畫書

108 年 11 月 29 日本校課程發展委員會第 4 次會議通過

校長簽章：



(108 學年度入學學生適用)

初審版 複審版 修正核定版

中華民國 109 年 3 月 23 日

目錄

●學校基本資料表	02
壹、依據	03
貳、學校現況	03
參、學校願景與學生圖像	03
一、學校願景	04
二、學生圖像	04
肆、課程發展組織要點	06
伍、課程發展與特色	12
一、課程地圖	12-19
二、學校特色說明	20
陸、教學科目與學分（節）數一覽表	21
一、普通班	21-45
柒、課程及教學規劃表	47
一、探究與實作課程	47
（一）自然科學探究與實作課程	47
（二）社會領域加深加廣選修探究與實作課程	52
二、校訂必修課程	66
三、多元選修課程	74
捌、團體活動時間實施規劃	155
玖、彈性學習時間實施規劃	155
拾、選課規劃與輔導	160
一、選課流程規劃	160
二、選課輔導措施	162
拾壹、學校課程評鑑	164
拾壹、體育班選手培訓課程規畫表	167

學校基本資料表

學校校名	市立大溪高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學程				
特殊教育及特殊類型	1.體育班			
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	(03)3878628-211
	職稱	教學組長	行動電話	0933754252
	姓名	賴慧娟	傳真	
	Email	teach@dssh.tyc.edu.tw		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

壹、依據

一、102 年 7 月 10 日總統發布之「高級中等教育法」第 43 條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、103 年 11 月 28 日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、107 年 2 月 21 日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

※普通班：108 年 6 月 17 日本校課程發展委員會第 4 次會議通過

※體育班：108 年 6 月 13 日本校體發會第 4 次會議通過

※體育班：108 年 6 月 17 日本校課程發展委員會第 4 次會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	10	357	10	387	10	389	30	1133
		體育班	1	24	1	25	1	22	3	71
合計			11	381	11	412	11	411	33	1204

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通班	10	36
		體育班	1	25
合計			11	385

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

●溪手齊共進，勤學思篤行。

●創立於民國 98 年的大溪高中(以下稱本校)，乃是由大漢國中舊校地改制而成，為大溪區與鄰近復興區內唯一的公立高中。在發展歷史中，大溪渡船口曾是貨物通往大稻埕的重要內陸港口，曾經繁華的百年老城區，聚集了士農工商，人文薈萃豐富了文化素養，讓溪高學子及教師們置身於傳統與現代交織的環境中，期盼能藉此養成自發探索的能力，並建立良好的互動，以共創大溪新風貌。

學校願景涵蓋學校整體層面，從行政制度、教師社群、課程教學、學生學習、環境設備、學校文化到傳統/現代/未來的融合，是校園內所有教職同仁、學生、家長皆須攜手共進的方向與目標。因此，「溪手齊共進，勤學思篤行」，不僅融入校內重要的三棟樓名(勤學

樓、學思樓、篤行樓)，也清楚傳遞「勤學→思→篤行」的學習概念及脈絡，同時更強調「親師生相互溝通合作，彼此支援、共同成就，營造無限制的學習環境，以發展出陽光且熱情的學校文化。並培養主動探索學習、批判思考、關懷群體及付諸行動解決問題的能力，進而實踐於生活中，跟隨時代趨勢不斷自我成長」之理念。

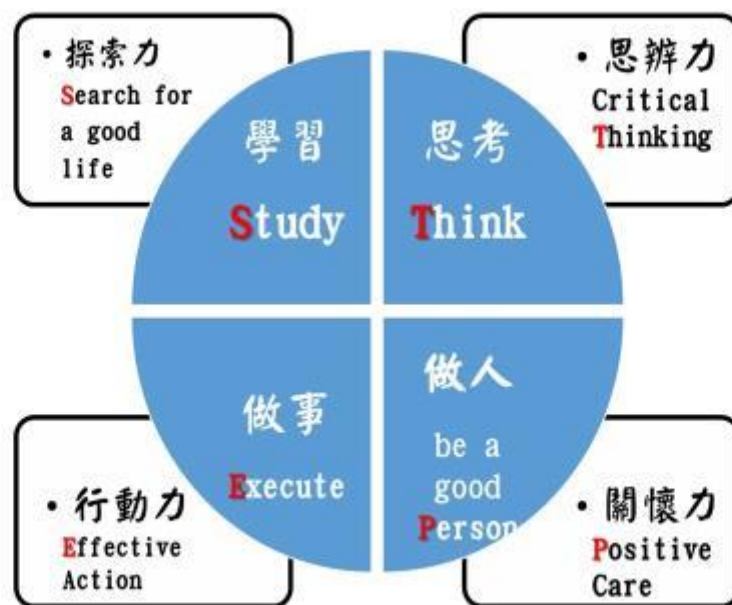
二、學生圖像

核心素養(第一階)	向度(第二階)	指標(第三階)
探索力 Search for a good life 定義：透過探索周遭、認識自我、建立自我認同，進而追求美好的未來生活。	S-1多元生活的互動 定義：能體驗周遭事物並豐富生活	S-1-1 能從不同角度觀察周遭事物 S-1-2 對事物產生好奇並提出問題 S-1-3 樂於接觸並嘗試新的事物
	S-2建立自我價值觀 定義：認識自我並肯定自我存在價值	S-2-1 從互動中發覺自我興趣與優勢 S-2-2 能了解並列舉出自我需求 S-2-3 能主動涉獵並加深學習 S-2-4 建立並肯定自我價值
	S-3選擇自我未來之方向 定義：掌握自己未來的生活樣態	S-3-1 能做好時間規劃與管理 S-3-2 能平衡課業與休閒生活 S-3-3 能明確近程學習目標與遠程人生目標

核心素養(第一階)	向度(第二階)	指標(第三階)
思辨力 Critical Thinking 定義：透過閱讀理解，能發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達自己想法，於探討中能與他人溝通、協調。	T-1閱讀理解 定義：能確認自身先備知識，再去閱讀文本，並摘要大意	T-1-1 能確認自身先備知識 T-1-2 能閱讀並理解文本 T-1-3 能摘要大意
	T-2梳理統整 定義：能運用各種工具整理文本提供的資訊，並使用各種方法統整	T-2-1 能運用各種工具整理文本提供的資訊 T-2-2 能使用各種方法統整文本表達的觀點
	T-3察覺問題 定義：能明白自身觀點與文本觀點的相異處或差距，並逐一檢核其根據	T-3-1 能明白自身觀點與文本觀點的相異處或差距 T-3-2 能表達自身觀點的來源 T-3-3 能查證文本觀點的根據
	T-4在分析中能完整、清楚表達自己想法 定義：能分析校正有效資料，以形成自身觀點	T-4-1 能分辨資料的有效性 T-4-2 能運用有效資料去分析校正觀點 T-4-3 能表達自身形成的觀點
	T-5在探討中能與他人溝通 定義：能聆聽且理解他人觀點，並依據各人觀點進行溝通及統整	T-5-1 能聆聽他人所形成的觀點 T-5-2 能理解他人觀點 T-5-3 能依據各人觀點進行溝通討論 T-5-4 能統整各家觀點

核心素養(第一階)	向度(第二階)	指標(第三階)
行動力 Effective Action 定義：針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。	E-1 善用資源提出解決方案 定義：能獲取並適當使用各類資源(場地、人力、設備、動力、金錢、資訊、材料)，且能加以分析產生決策。	E-1-1 能運用各種工具搜尋相關資料 E-1-2 能分辨、整理所獲取的有效資源 E-1-3 針對面臨的問題做現況分析 E-1-4 提出合理的規劃方案
	E-2 方案執行與進度掌握 定義：依據決策行動並規劃時程完成	E-2-1 設定階段性的完成目標 E-2-2 能依設定的時程準時完成任務
	E-3 檢討執行成果 定義：反思方案執行的成效與給予回饋	E-3-1 能自我評估階段性任務與最終結果的成效 E-3-2 能分析他人階段性任務與最終結果的成效 E-3-3 能進行多重難題之抉擇和評估其影響
	E-4 優化方案與創新 定義：方案改良與創意思考	E-4-1 能針對原有方案或計畫的不足，提出更佳方案 E-4-2 能對問題或情境不受限地思考，跳脫既有框架，發揮無限創意。

核心素養(第一階)	向度(第二階)	指標(第三階)
關懷力 Positive Care 定義：能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與做法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	P-1能同理他人 定義：換位思考理解他人	P-1-1 能傾聽並理解當事者感受。 P-1-2 能以當事者角度來思考及表達自身處境。
	P-2關懷人文社會、自然環境 定義：關心文化與環境議題	P-2-1 能列舉在地重大活動。 P-2-2 能瞭解在地重大活動的內容。 P-2-3 能提出在地議題。 P-2-4 能關心全球議題。
	P-3參與活動 定義：參與相關活動，提供適切協助	P-3-1 能將行動落實於日常生活中。 P-3-2 能參與在地重大活動。 P-3-3 能結合服務學習，提供適切協助。



本校的學生圖像，係根據學校願景中「培養主動探索學習、批判思考、關懷群體及付諸行動解決問題的能力，進而實踐於生活中，跟隨時代趨勢不斷自我成長」之理念，進行籌畫、討論與聚焦，從而型塑出以「探索力、思辨力、行動力、關懷力」為主軸的四大學生圖像，並依此為校本核心素養，再由淺到深分別列出各階向度之定義與指標，使每一圖像的內涵更加明確及具體化，最終使核心素養轉化成能夠被檢視、被評量的項目，進而真正落實於課堂中，展現成果。

- ◆探索力
- ◆思辨力
- ◆關懷力
- ◆行動力

肆、課程發展組織要點

桃園市立大溪高級中等學校 108 學年度體育發展委員會 成員

編號	職稱	代表人員	姓名	
1	主任委員	校長	王冠銘 校長	
2	副主任委員	學務主任	翁崇修 主任	
3	執行秘書	體育組長	黃柏嘉 組長	
4	委員	教務主任	洪佩伶 主任	
5		輔導主任	蕭英全 主任	
6		圖書館主任	許文瑄 主任	
7		人事主任	黃國峰 主任	
8		會計主任	陳美惠 主任	
9		體育教師		陳秋華 老師
10				羅雅文 老師
11				邱佳柔 老師
12				陳 儀 老師
13				袁雯倩 老師
14				莊雅玲 老師
15		專任運動教練		林雅萍 教練
16				范甘秉宗 教練
17		家長代表		陳慧敏 小姐

桃園市立大溪高級中等學校 107 學年度課程發展委員會 成員

編號	職稱	代表人員	姓名		
1	主任委員	校長	王冠銘 校長		
2	執行秘書	教務主任	洪佩伶 主任		
3	委員	學務主任	翁崇修 主任		
4		總務主任	陳孟娟 主任		
5		輔導主任	蕭英全 主任		
6		圖書館主任	許文瑄 主任		
7		教學組長	賴慧娟 組長		
8		年級教師		廖俊瑋 老師	
9				陳迎園 老師	
10				陳秋華 老師	
11		學科教師		張冠茹 老師	
12				黃聖文 老師	
13				許佳卉 老師	
14				曾子芸 老師	
15				蔡明暉 老師	
16				蔡志陽 老師	
17				廖婉君 老師	
18				沈如雯 老師	
19				陳雅慧 老師	
20				許志宏 老師	
21				羅雅文 老師	
22				劉玉琪 老師	
23			教師會		楊杜煜 老師
24			社群教師		巫昶昕 老師
25		家長會		李炎明 會長	
26		專家學者	黃茹峰 主任(桃園市南崁高中教務主任)		
27		學生		顏宏宇 同學	

桃園市立大溪高級中等學校 課程發展委員會設置要點

1061022 課程發展委員會通過

1070119 校務會議通過

- 壹、依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- 貳、目的：桃園市立大溪高級中學學校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)，應掌握學校願景與學生圖像，結合各項資源，規畫適性的全校課程計畫，發展具特色的校本課程，審查自編教材，落實課程與教學之自主評鑑，以培養具備探索自我、思辨表達、在地關懷，並能付諸行動且終身學習的人才。
- 參、組成：本委員會置委員 27 人，均為無給職，任期自當年度 8 月 1 日至隔年 7 月 31 日止，其組織方式如下
- 一、主任委員：校長。
 - 二、執行秘書：教務主任。
 - 三、委員
 - (一)行政代表 5 人：含學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長。
 - (二)教師代表 17 人：含教師會代表 1 名、六大學科教師代表各 2 名、年級教師代表各 1 名，及社群教師代表 1 名。
 - (三)家長代表 1 人：由家長會推舉之代表。
 - (四)專家代表 1 人：延聘對課程教學有專長，並了解本校學校願景與學生圖像之學者參與。
 - (五)學生代表 1 人：經選舉產生之代表。
- 肆、任務編組：



伍、職掌：

- 一、充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需求等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程。
- 二、審查各學科課程計劃，內容包括學習目標、單元活動主題、相對應素養指標、時數、備註等項目，且課程設計應適切融入性別平等、人權、環

境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規畫、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等相關重大議題。

三、規畫並統整各學科課程計畫，以發展學校課程計畫。

四、研議校訂必修、選修課程、團體活動及彈性學習之學習節數，並審查課程內容。

五、審查各學科課程之計劃與執行成效。

六、擬定課程與教學之自主評鑑，並完成自主評鑑結果及提出改進計畫。

七、其他有關課程發展、課程評鑑及教材審查之事宜。

八、規畫教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

陸、運作方式：

一、本委員會由校長召集並擔任主席，每學年定期舉行六次會議，每學期各三次為原則，必要時得召開臨時會議。每學年第一次會議須完成任務編組。

二、如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

三、本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，並送所屬教育主管機關備查。

四、本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得決議，投票採無記名投票或舉手方式行之。

五、本委員會得視需要，另行邀請學者專家及其他相關人員列席諮詢或研討。

六、本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，相關單位協辦。

柒、本要點經校務會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

桃園市立大溪高級中等學校體育(班)發展委員會組織章程

104年1月20日校務會議通過

第一條 依據

- 一、教育部民國97年12月18日頒訂「高級中等學校體育班課程綱要」總綱訂定之。
- 二、教育部民國103年9月26日修正頒布之「各級學校體育實施辦法」第四條之規定訂定之。

第二條 任務

桃園市立大溪高級中等學校體育(班)發展委員會(以下稱本會)之任務如下：

- 一、規畫體育場地、器材及設備。
- 二、擬定年度體育實施計畫。
- 三、擬定年度體育教學計畫成績考核辦法。
- 四、擬定年度校內校外體育活動及體育競賽計畫。
- 五、擬定場地設備開放及維護方式。
- 六、發展重點項目、特色及運動代表隊設置管理。
- 七、本校年度體育經費預算的編列、執行及檢討。
- 八、其他有關體育之發展與規劃主要項。

第三條 組織成員

- 一、主任委員：校長
- 二、副主任委員：學務主任
- 三、執行秘書：體育組長
- 四、委員：各處室主任、家長代表、全體體育教師、專任運動教練
- 五、本會委員任期為一學年，任期由8月1日起至次年7月31日止。
- 六、本會委員會議如因議程之需要，得邀請有關人員列席。

第四條 會議

- 一、每學期召開乙次體育委員會會議，必要時得召開臨時會議。
- 二、本會委員會議，由主任委員擔任主席，主任委員不克出席時，指定委員一人代理之。
- 三、本會委員會議非經出席人數過半數之同意，不得決議。
- 四、本會委員會議如因議程之需要，得邀請有關人員列席。

第五條 實施

本會組織規程經校務會議通過，陳 校長核定後，公告實施，修正時亦同。

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (適用 108 學年度入學普通班新生)

願景

溪手齊共進 勤學思篤行

核心能力

探索力

- 多元生活的互動
- 建立自我價值觀
- 選擇自我未來的方向

思辨力

- 閱讀理解
- 梳理統整
- 察覺問題
- 在分析中能完整、清楚表達自己想法
- 在探討中能與他人溝通

行動力

- 善用資源提出解決方案
- 方案執行與進度掌握
- 檢討執行成果
- 優化方案與創新

關懷力

- 能同理他人
- 關懷人文社會、自然環境
- 參與活動

高一探索

高二分流

高三深化

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理(2) 公民 2
物理 2 化學(2) 生物 2
地球科學(2) 音樂 1
美術 1 資訊科技(2)
健康與護理 2 體育 2
生涯規劃 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)
多元選修 1

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史(2) 地理 2 公民 2
物理(2) 化學 2 生物(2)
地球科學 2 音樂 1
美術 1 資訊科技 2
健康與護理(2) 體育 2
生命教育 1

校本課程(必修)
表達學(2) 大溪學 2

學習領域(選修)
多元選修 1

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民 2
探究與實作 2 美術(2)
家政(2) 生活科技 2
體育 2

學習領域(選修)
多元選修 2
加深加廣 4

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民(2)
探究與實作 2 美術 2
家政 2 生活科技(2)
體育 2

學習領域(選修)
多元選修 2
加深加廣 4

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 11

國文 4 英文 2 音樂 1
藝術生活 1 體育 2
全民國防 1

學習領域(選修)
加深加廣 19

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 5

音樂 1 藝術生活 1
體育 2 全民國防 1

學習領域(選修)
加深加廣 25

大學
18
學群
進路

資訊
工程
數理化學
醫藥衛生
生命科學
生物資源
地球與環
境
建築與設
計
藝術
社會與心
理
大眾傳播
外語
文史哲
教育
法政
管理
財經
遊憩與運
動

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (文史大傳班群)

高一探索

高二分流

高三深化

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理(2) 公民 2
物理 2 化學(2) 生物 2
地球科學(2) 音樂 1
美術 1 資訊科技(2)
健康與護理 2 體育 2
生涯規劃 1

校本課程(必修)

表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)

人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史(2) 地理 2 公民 2
物理(2) 化學 2 生物(2)
地球科學 2 音樂 1
美術 1 資訊科技 2
健康與護理(2) 體育 2
生命教育 1

校本課程(必修)

表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)

人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民 2
探究與實作 2 美術(2)
家政(2) 生活科技 2
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)

生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學

加深加廣(專長選修 2)

加深加廣(自由選修 2)

(10 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、大氣、海洋及天文、細胞與遺傳、力學一、物質與能量

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民(2)
探究與實作 2 美術 2
家政 2 生活科技(2)
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)

生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學

加深加廣(專長選修 2)

加深加廣(自由選修 2)

(10 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、地質與環境、細胞與遺傳、力學二與熱學、物質構造與反應速率

學習領域(必修) 11

國文 4 英文 2 音樂 1
藝術生活 1 體育 2
全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 13)

英文閱讀與寫作 2、歷史學探究 2、民主政治與法律 3、族群、性別與國家的歷史 3、社會環境議題 3

加深加廣(自由選修 6)

時段一(5 門擇 1)
表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、專題閱讀與研究、工程設計專題

時段二(7 門擇 1)

國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計

時段一+二：數乙 4 (一旦選此，上下學期皆須選)

時段三(10 門擇 1)

國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、力學一

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 5

音樂 1 藝術生活 1
體育 2 全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 19)

語文表達與傳播應用 2、各類文學選讀 2、英文作文 2、英語聽講 2、地理與人文社會科學探究 2、科技、環境與藝術的歷史 3、空間資訊科技 3、現代社會與經濟 3

加深加廣(自由選修 6)

時段一(5 門擇 1)
表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、專題閱讀與研究、工程設計專題

時段二(7 門擇 1)

國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計

時段一+二：數乙 4 (一旦選此，上下學期皆須選)

時段三(10 門擇 1)

國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、力學二與熱學

大學
18
學群
進路

建築
與設
計

藝術

大眾
傳播

外語

文史
哲

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (法政教育班群)

高一探索

高二分流

高三深化

高一上

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理(2) 公民 2
物理 2 化學(2) 生物 2
地球科學(2) 音樂 1
美術 1 資訊科技(2)
健康與護理 2 體育 2
生涯規劃 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

高一下

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史(2) 地理 2 公民 2
物理(2) 化學 2 生物(2)
地球科學 2 音樂 1
美術 1 資訊科技 2
健康與護理(2) 體育 2
生命教育 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

高二上

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民 2
探究與實作 2 美術(2)
家政(2) 生活科技 2
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 2)
公民議題與社會探究
加深加廣(自由選修 2)
(10 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、大氣、海洋及天文、細胞與遺傳、力學一、物質與能量

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

高二下

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民(2)
探究與實作 2 美術 2
家政 2 生活科技(2)
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 2)
科技應用專題
加深加廣(自由選修 2)
(10 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、地質與環境、細胞與遺傳、力學二與熱學、物質構造與反應速率

高三上

學習領域(必修) 11

國文 4 英文 2 音樂 1
藝術生活 1 體育 2
全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 13)
英文閱讀與寫作 2、地理與人文社會科學探究 2、民主政治與法律 3、族群、性別與國家的歷史 3、社會環境議題 3
加深加廣(自由選修 6)
時段一(5 門擇 1)
表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、專題閱讀與研究、工程設計專題
時段二(7 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計
時段一+二：數乙 4 (一旦選此，上下學期皆須選)
時段三(10 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、力學一

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

高三下

學習領域(必修) 5

音樂 1 藝術生活 1
體育 2 全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 19)
語文表達與傳播應用 2、各類文學選讀 2、英文作文 2、英語聽講 2、歷史學探究 2、科技、環境與藝術的歷史 3、空間資訊科技 3、現代社會與經濟 3
加深加廣(自由選修 6)
時段一(5 門擇 1)
表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、專題閱讀與研究、工程設計專題
時段二(7 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計
時段一+二：數乙 4 (一旦選此，上下學期皆須選)
時段三(10 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、力學二與熱學

大學
18
學群
進路

社會
與心理

教育

法政

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (財經管理班群)

高一探索

高二分流

高三深化

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理(2) 公民 2
物理 2 化學(2) 生物 2
地球科學(2) 音樂 1
美術 1 資訊科技(2)
健康與護理 2 體育 2
生涯規劃 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史(2) 地理 2 公民 2
物理(2) 化學 2 生物(2)
地球科學 2 音樂 1
美術 1 資訊科技 2
健康與護理(2) 體育 2
生命教育 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民 2
探究與實作 2 美術(2)
家政(2) 生活科技 2
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 2)
公民議題與社會探究
加深加廣(自由選修 2)
(10 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、大氣、海洋及天文、細胞與遺傳、力學一、物質與能量

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民(2)
探究與實作 2 美術 2
家政 2 生活科技(2)
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 2)
科技應用專題
加深加廣(自由選修 2)
(10 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、地質與環境、細胞與遺傳、力學二與熱學、物質構造與反應速率

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 11

國文 4 英文 2 音樂 1
藝術生活 1 體育 2
全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 13)
英文閱讀與寫作 2、地理與人文社會科學探究 2、民主政治與法律 3、專題閱讀與研究 2、數乙 4
加深加廣(自由選修 6)
時段一(3 門擇 1)
表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航
時段二(6 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭
時段三(10 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、力學一
時段一+二+三(6)：族群、性別與國家的歷史
3+社會環境議題 3

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 5

音樂 1 藝術生活 1
體育 2 全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 19)
語文表達與傳播應用 2、各類文學選讀 2、英文作文 2、英語聽講 2、歷史學探究 2、工程設計專題 2、現代社會與經濟 3、數乙 4
加深加廣(自由選修 6)
時段一(3 門擇 1)
表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航
時段二(6 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭
時段三(10 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、力學二與熱學
時段一+二+三(6)：科技、環境與藝術的歷史
3+空間資訊科技 3

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

大學
18
學群
進路

管理
財經
遊憩
運動

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (數理工程班群)

高一探索

高二分流

高三深化

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理(2) 公民 2
物理 2 化學(2) 生物 2
地球科學(2) 音樂 1
美術 1 資訊科技(2)
健康與護理 2 體育 2
生涯規劃 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1(15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史(2) 地理 2 公民 2
物理(2) 化學 2 生物(2)
地球科學 2 音樂 1
美術 1 資訊科技 2
健康與護理(2) 體育 2
生命教育 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1(15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民 2
探究與實作 2 美術(2)
家政(2) 生活科技 2
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2(15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 4)
力學一
物質與能量

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民(2)
探究與實作 2 美術 2
家政 2 生活科技(2)
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2(15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 4)
力學二與熱學
物質構造與反應速率

學習領域(必修) 11

國文 4 英文 2 音樂 1
藝術生活 1 體育 2
全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 15)
英文閱讀與寫作 2、細胞與遺傳 2、化學反應與平衡一 2、電磁現象一 2、數甲 4、英語聽講 1、有機化學與應用科技 1、波動、光與聲音 1
加深加廣(自由選修 4)
時段一(5 門擇 1)
工程設計專題、機器人專題、大氣、海洋及天文、生命的起源與植物體的構造與功能、運動與健康
時段三(10 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、科技應用專題

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 5

音樂 1 藝術生活 1
體育 2 全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 19)
語文表達與傳播應用 2、各類文學選讀 2、英文作文 2、電磁現象二與量子現象 2、動物體的構造與功能 2、化學反應與平衡二 2、數甲 4、英語聽講 1、有機化學與應用科技 1、波動、光及聲音 1
加深加廣(自由選修 6)
時段一(4 門擇 1)
工程設計專題、地質與環境、生命的起源與植物體的構造與功能、進階程式設計
時段二(4 門擇 1)
工程設計專題、機器人專題、大氣、海洋及天文、生態、演化及生物多樣性
時段三(10 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、科技應用專題

大學
18
學群
進路

資訊

工程

數理
化學

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (生物醫農班群)

高一探索

高二分流

高三深化

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理(2) 公民 2
物理 2 化學(2) 生物 2
地球科學(2) 音樂 1
美術 1 資訊科技(2)
健康與護理 2 體育 2
生涯規劃 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 27

國文 4 英文 4 數學 4
歷史(2) 地理 2 公民 2
物理(2) 化學 2 生物(2)
地球科學 2 音樂 1
美術 1 資訊科技 2
健康與護理(2) 體育 2
生命教育 1

校本課程(必修)
表達學 2 大溪學(2)

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)
人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、基礎英語發音、數學與摺紙

彈性學習 2 自主學習 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民 2
探究與實作 2 美術(2)
家政(2) 生活科技 2
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 2)
細胞與遺傳
加深加廣(自由選修 2)
(9 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、大氣、海洋及天文、力學一、物質與能量

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 24

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 2 地理 2 公民(2)
探究與實作 2 美術 2
家政 2 生活科技(2)
體育 2

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)
生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學
加深加廣(專長選修 2)
生命的起源與植物體的構造與功能
加深加廣(自由選修 2)
(9 門擇 1)
新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、多媒體音樂、未來想像與生涯進路、創新生活與家庭、安全教育與傷害防護、地質與環境、力學二與熱學、物質構造與反應速率

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 11

國文 4 英文 2 音樂 1
藝術生活 1 體育 2
全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 15)
英文閱讀與寫作 2、動物體的構造與功能 2、化學反應與平衡一 2、電磁現象一 2、數甲 4、英語聽講 1、有機化學與應用科技 1、波動、光與聲音 1
加深加廣(自由選修 4)
時段一(5 門擇 1)
工程設計專題、機器人專題、大氣、海洋及天文、運動與健康、物質與能量
時段三(11 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、科技應用專題、力學一

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 5

音樂 1 藝術生活 1
體育 2 全民國防 1

學習領域(選修)

加深加廣(專長選修 19)
語文表達與傳播應用 2、各類文學選讀 2、英文作文 2、電磁現象二與量子現象 2、生態、演化及生物多樣性 2、化學反應與平衡二 2、數甲 4、英語聽講 1、有機化學與應用科技 1、波動、光及聲音 1
加深加廣(自由選修 6)
時段一(4 門擇 1)
工程設計專題、地質與環境、物質與能量、進階程式設計
時段二(4 門擇 1)
工程設計專題、機器人專題、大氣、海洋及天文、物質構造與反應速率
時段三(11 門擇 1)
國學常識、表演創作、多媒體音樂、思考：智慧的啟航、健康與休閒生活、創新生活與家庭、新媒體藝術+基本設計、進階程式設計、未來想像與生涯進路、科技應用專題、力學二與熱學

彈性學習 2 自主學習 選手培訓
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

大學
18
學群
進路

醫藥
衛生

生命
科學

生物
資源

地球
與環
境

建築
與設
計

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (適用 108 學年度入學體育班新生)

溪手齊共進 勤學思篤行

願景

核心能力

探索力

- 多元生活的互動
- 建立自我價值觀
- 選擇自我未來的方向

思辨力

- 閱讀理解
- 梳理統整
- 察覺問題
- 在分析中能完整、清楚表達自己想法
- 在探討中能與他人溝通

行動力

- 善用資源提出解決方案
- 方案執行與進度掌握
- 檢討執行成果
- 優化方案與創新

關懷力

- 能同理他人
- 關懷人文社會、自然環境
- 參與活動

高一紮根

高二培植

高三拔尖

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

升學進路

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 公民 1
物理 2 健康與護理 1
體育 1 生涯規劃 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

校本課程(必修)

表達學 1

學習領域(選修)

多元選修 1

彈性學習 2 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 公民 1
化學 2 健康與護理 1
體育 1 生命教育 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

校本課程(必修)

大溪學 1

學習領域(選修)

多元選修 1

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 生物 2
音樂 1 生活科技 2
體育 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

多元選修 2

彈性學習 2 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 地科 2
音樂 1 資訊科技 2
體育 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

多元選修 2

學習領域(必修) 24

國文 4 歷史 2 地理 2
公民 2 物理 1 化學 1
生物 1 地科 1
全民國防 1
運動學概論 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

補強性選修 6

彈性學習 2 選手培訓 學校特色活動
團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 14

美術 2 家政 2
全民國防 1
運動學概論 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

補強性選修 6

加深加廣 10

體育教育
運動競技
遊憩觀光
休閒管理

桃園市立大溪高級中等學校 課程地圖 (體育班)

高一紮根

高二培植

高三拔尖

高一上

高一下

高二上

高二下

高三上

高三下

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 公民 1
物理 2 健康與護理 1
體育 1 生涯規劃 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

校本課程(必修)

表達學 1

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)

1) 人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、英文基礎從頭來、數學與摺紙

彈性學習 2 選手培訓 學校特色活動

團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 公民 1
化學 2 健康與護理 1
體育 1 生命教育 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

校本課程(必修)

大溪學 1

學習領域(選修)

多元選修 1 (15 門擇 1)

1) 人際你我他、普通心理學、日語、世界神話、全貽旋風、西班牙語、阿拉伯語、我的音樂故事、探紅樓、訪愛情、財務數學、溪手玩科學、跨國自助旅行、電腦程式語言、英文基礎從頭來、數學與摺紙

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 生物 2
音樂 1 生活科技 2
體育 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)

生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學

彈性學習 2 選手培訓 學校特色活動

團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 28

國文 4 英文 4 數學 4
歷史 1 地理 1 地科 2
音樂 1 資訊科技 2
體育 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

多元選修 2 (15 門擇 1)

生活中的數學、同學玩很大、美好食光、桃園都市傳說、進階日文、進階西班牙文、進階阿拉伯語、新聞英文、遊戲設計思考、寰宇文化、隨機、餐飲英文會話、醫學攻略、運動報導文學、影視史學

學習領域(必修) 24

國文 4 歷史 2 地理 2
公民 2 物理 1 化學 1
生物 1 地科 1
全民國防 1
運動學概論 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

補強性選修 6

英文 3 數學 3

彈性學習 2 選手培訓 學校特色活動

團體活動 3 班級活動 社團活動 專題講座

學習領域(必修) 14

美術 2 家政 2
全民國防 1
運動學概論 1
專項體能訓練 4
專項技術訓練 4

學習領域(選修)

補強性選修 6

英文 3 數學 3

加深加廣(專長選修)10

語文表達與傳播應用 2
各類文學選讀 2
運動與健康 2
健康與休閒生活 2
安全教育與傷害防護 2

升學
進路

體育
教育
運動
競技
遊憩
觀光
休閒
管理

二、學校特色說明

本校的整體發展，立基於過往以學生為學習主體、活化課程教學、支持教師社群及增能，並融合「溪手齊共進，勤學思篤行」的願景，期盼學生能兼顧個體發展，也能多元尊重、關懷弱勢、盡情展現與揮灑「溪高四力」：探索力、思辨力、行動力、關懷力。

高一，給予足夠的部定必修，奠定基本學力，也藉由 15 門的多元選修課程，引導學生探索、覺察其興趣及潛能，以利高二時，能適性選擇課程及班群。此外，亦規劃上下學期各 2 學分的校訂必修課程，其中一門為「大溪學」，希望來自桃園各地的每位溪高學子，都能初步了解大溪在地文化及自然環境，同時運用多元智能發展的行動力，使學生與在地連結，對地方產生認同，進而培養在地關懷的能力；另一門則為「表達學」，除讓學生能流暢的介紹自我、他人與萬物，展現自我特色外，還能閱讀文本，進行思辯、摘要、整理與圖表化，並能以合宜及具特色、創意的簡報呈現，最終則根據簡報內容，輔以清晰口條、適切儀態來完整闡述所屬主題，以達成與他人溝通互動的目的。

高二，在分析近三年溪高學生畢業後升大學的 18 學群進路後，依學群按比例分為五大班群：文史大傳、法政教育、財經管理、數理工程、生物醫農等來開設，學生則依其性向及未來升學目標做選擇。在課程安排上，亦先透過部定必修，強化基本學力，也藉由或進階、或專題的 15 門多元選修課程，使學生能力更為厚實。同時，也增加 4 學分的加深加廣選修課程，不僅依班群做專長選修規劃，也保留學生自由選修的機會，讓學生在分流之際，還能在探索自我，也能逐步開始深化學識涵養與能力。

高三，延續五大班群模式開設課程，將部定必修學分調降許多，給予更多加深加廣選修課程，以達到深化目的。除依班群做加深加廣的專長選修規劃外，自由選修的機會增加 4-6 學分，以期讓學習歷程有更多元與豐富的展現。

在團體活動與彈性學習的規劃上，除每週固定 1 節做為班級活動，讓導師們有更充裕的時間經營班級、培養班級向心力，及凝聚共識，另有每週 2 節的團體活動，則力求將社團活動、學校例行活動及講座皆安排於此，充實的內容，期盼為學生帶來更多面向的素養汲取。此外，每週 2 節的彈性學習，除針對高一學生規畫必須的資訊科技及化學銜接課程外，亦降低學校特色活動的安排，而各科的選手培訓，仍以課後時間為主，英文科的選手培訓則僅在該學期校內比賽產生選手後，開始培訓至校外競賽結束，同時與校內教師達成共識，不做增廣/補強性課程的安排，目的即在於將自主學習的時間最大化，企盼藉由這樣的籌畫，能看見學生在不斷自我探索及學習中，更具備終身學習的能力，也讓新課綱的精神真正落實。

綜觀三年的課程安排，是涵蓋多面向又專屬一生一課表的規劃，加上每週 5 節有規劃的團體活動與彈性學習的充實設計，相信溪高學子在豐富、多元的三年高中歲月裡，能展現專屬於溪高的校本特質，能保持對學習的熱情與核心價值，亦能擁有充分的學習自主權，進而成為終身學習者。

本校為發揚十二年國民教育理念及融合「溪手齊共進，勤學思篤行」願景，以銜續培育具有優異運動專長表現才能之學生及具發展潛能之運動選手為目的，同時依據體育班課程綱要之具體規劃，施以專業性體育與運動教育，輔導其適性發展，不僅期盼學生兼顧個體發展、尊重多元、關懷弱勢、盡情展現「溪高四力」：探索力、思辨力、行動力、關懷力；更期盼能提升運動競技水準，進而培植本市運動專業人才，厚實國家體育競爭力。

高一，給予足夠的部定必修，奠定基本學力，也藉由 15 門的多元選修課程，引導學生探索、覺察其興趣及潛能。此外，亦規劃上下學期各 1 學分的校訂必修課程，其中一門為「大溪學」，希望每位來自不同地區的體育班學子，也能初步了解大溪在地文化及自然環境，同時運用多元智能發展的行動力，與在地連結，對地方產生認同，進而培養在地關懷的能力；

另一門則為「表達學」，除讓學生能流暢的介紹自我、他人與萬物，展現自我特色外，還能閱讀文本，進行思辨、摘要、整理與圖表化，並能以合宜及具特色、創意的簡報呈現，最終則根據簡報內容，輔以清晰口條、適切儀態來完整闡述所屬主題，以達成與他人溝通互動的目的。

高二，在課程安排上，亦先透過部定必修，強化基本學力，也藉由或進階、或專題的 15 門多元選修課程持續探索自我，並逐步深化學識涵養與能力。

高三，開設英文與數學補強性選修課程，期勉透過教師為體育班學子量身訂製的課程規劃與設計，再強化、厚實基本能力，以迎接學測、升學及面對未來的挑戰。同時，亦安排國文與健體領域加深加廣的選修課程，以達到深化及學習需求之目的，並讓學習歷程有更多元與豐富的展現。

在團體活動與彈性學習的規劃上，除每週固定 1 節做為班級活動，讓導師們有更充裕的時間經營班級、培養班級向心力，及凝聚共識，另有每週 2 節的團體活動，則力求將社團活動、學校例行活動及講座皆安排於此，充實的內容，期盼為學生帶來更多面向的素養汲取。此外，每週 2 節的彈性學習，將重心放在選手培訓，期盼藉由專業教練們施以有系統的培訓計畫，強化技能，於各項競賽中榮獲佳績，進而造就傑出運動人才。

綜觀三年課程安排，不僅厚實各學生的運動專項，同時也實踐多面向且一生一課表的目標，加上每週 5 節循序漸進的團體活動與彈性學習之充實設計，相信體育班學子在豐富、多元的三年高中歲月裡，能展現專屬於溪高的校本特質，能保持對學習的熱情與核心價值，亦能擁有優質傑出的運動技能與精神，進而成為終身學習者。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

一、普通班

班別：普通班（班群 A）：文史大傳設計

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材於高一
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A			0	0			16	
		數學 B	4	4	4	4				
	社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6	高一與地理對開
		地理	(2)	2	2	2			6	高一與歷史對開

	公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與美術對開
自然領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 高一與化學對開
	化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、生物)之自然科學探究與實作課程B。 高一與物理對開
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地科對開
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
	美術	1	1	(2)	2	0	0	4	高二與公民對開
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
	生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
	家政	0	0	(2)	2	0	0	2	與生活科技對開
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	與家政對開
	資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	與健護對開
健康與體育領域	健康與護理	2	(2)	0	0	0	0	2	與資訊科技對開
	體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
必修學分數小計		27	27	24	24	11	5	118	
每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	

	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目 統整	表達學	2	(2)	0	0	0	0	2	與大溪學對開
		大溪學	(2)	2	0	0	0	0	2	與表達學對開
	校訂必修學分數小計	2	2	0	0	0	0	0	4	
加深加 廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學 期皆可選，但僅能 選一次。
		語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研 究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學 期皆可選，但僅能 選一次。
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫 作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	自由選修，然一旦 選此，上下學期皆 須選。
	社會領域	族群、性別與 國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與 藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經 濟	0	0	0	0	0	3	3	
		民主政治與法 律	0	0	0	0	3	0	3	
		探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	0	2	0	2	
		探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	0	0	0	2	2	
	探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	0	2	0	0	2		

自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	(2)	0	(2)	0	0	自由選修，高二上及高三上皆可選，但僅能選一次。
	選修物理-力學二與熱學	0	0	0	(2)	0	(2)	0	自由選修，高二下及高三下皆可選，但僅能選一次。
	選修化學-物質與能量	0	0	(2)	0	0	0	0	自由選修。
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	(2)	0	0	0	自由選修。
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	(2)	0	0	0	自由選修。
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	(2)	0	0	0	0	自由選修。
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「新媒體藝術」一起選。
	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	2	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「基本設計」一起選。
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	2	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。

		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		領域課程：科技應用專題	0	0	2	0	0	0	2	
		進階程式設計	0	0	2	(2)	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
健康與休閒生活		0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。	
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階西班牙文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		進階日文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		阿拉伯語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階阿拉伯語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	專題探究	醫學攻略	0	0	2	(2)	0	0	2	
		數學與摺紙	1	(1)	0	0	0	0	1	
		財務數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	人際你我他	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		基礎英語發音	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		世界神話	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活中的數學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		我的音樂故事	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		普通心理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		餐飲英文會話	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		溪手玩科學	(1)	1	0	0	0	0	1	
		C 語言基礎必修課		0	(2)	(2)	0	0	0	
			0	0	(2)	(2)	0	0	0	

		全貽旋風	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		電腦程式語言	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	跨領域/科目 專題	遊戲設計思考	0	0	(2)	2	0	0	2	
		寰宇文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		跨國自助旅行	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	大學預修課程	新聞英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		桃園都市傳說	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		探紅樓訪愛情	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		運動報導文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	職涯試探	同學玩很大	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	選修學分數總計			1	1	6	6	19	25	58
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群 B）：法政教育

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材於高一
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	0	0			16	
		數學 B			4	4				
	社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6	高一與地理對開
		地理	(2)	2	2	2			6	高一與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與美術對開
	自然領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、生物)之自然科學探

									究與實作課程 B。 高一與物理對開	
		生物	2	(2)	0	0		2	高一與地科對開	
		地球科學	(2)	2	0	0		2	高一與生物對開	
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
		美術	1	1	(2)	2	0	0	4	高二與公民對開
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	與生活科技對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	與家政對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	與健護對開
	健康與體育領域	健康與護理	2	(2)	0	0	0	0	2	與資訊科技對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	24	24	11	5	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目 統整	表達學	2	(2)	0	0	0	0	2	
		大溪學	(2)	2	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學 期皆可選，但僅能 選一次。

		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	自由選修，然一旦選此，上下學期皆須選。
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	3	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	3	0	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	0	2	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	0	2	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	2	0	0	0	2	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	(2)	0	(2)	0	0	自由選修，高二上及高三上皆可選，但僅能選一次。
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	(2)	0	(2)	0	自由選修，高二下及高三下皆可選，但僅能選一次。
		選修化學-物質與能量	0	0	(2)	0	0	0	0	自由選修。
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	(2)	0	0	0	自由選修。

		選修生物-細胞與遺傳	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	(2)	0	0	0	自由選修。
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	(2)	0	0	0	0	自由選修。
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「新媒體藝術」一起選。
		多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	2	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
		新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「基本設計」一起選。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	2	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	2	0	0	2	

		進階程式設計	0	0	2	(2)	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階西班牙文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		阿拉伯語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階阿拉伯語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		進階日文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	專題探究	醫學攻略	0	0	2	(2)	0	0	2	
		數學與摺紙	1	(1)	0	0	0	0	1	
		財務數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	普通心理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		基礎英語發音	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		世界神話	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活中的數學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		我的音樂故事	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		人際你我他	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	實作(實驗)及探索體驗	全貽旋風	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		餐飲英文會話	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		溪手玩科學	(1)	1	0	0	0	0	1	
		美好食光	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		C 語言基礎必修課		0	(2)	(2)	0	0	0	
		電腦程式語言	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	跨領域/科目專題	遊戲設計思考	0	0	(2)	2	0	0	2	
		寰宇文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		跨國自助旅行	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	大學預修課程	新聞英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		探紅樓訪愛情	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		運動報導文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		桃園都市傳說	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	職涯試探	同學玩很大	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	選修學分數總計			1	1	6	6	19	25	58
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	

每週節數總計	35	35	35	35	35	35	210	
--------	----	----	----	----	----	----	-----	--

班別：普通班（班群 C）：財經管理

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材於高一
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
		數學 B			0	0				
	社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6	高一與地理對開
		地理	(2)	2	2	2			6	高一與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與美術對開
	自然領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。 高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、生物)之自然科學探究與實作課程 B。 高一與物理對開
		生物	2	(2)	0	0			2	高一與地科對開
		地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
		美術	1	1	(2)	2	0	0	4	高二與公民對開
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	

		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	與生活科技對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	與家政對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	與健護對開
	健康與體育領域	健康與護理	2	(2)	0	0	0	0	2	與資訊科技對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	24	24	11	5	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	表達學	2	(2)	0	0	0	0	2	
		大溪學	(2)	2	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	2	0	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	(3)	0	0	自由選修，需搭配「社會環境議題」一起選。	

		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	(3)	0	自由選修，需搭配「空間資訊科技」一起選。
		空間資訊科技	0	0	0	0	0	(3)	0	自由選修，需搭配「科技、環境與藝術的歷史」一起選。
		社會環境議題	0	0	0	0	(3)	0	0	自由選修，需搭配「族群、性別與國家的歷史」一起選。
		現代社會與經濟	0	0	0	0	0	3	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	3	0	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	0	0	2	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	0	2	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	2	0	0	0	2	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	(2)	0	(2)	0	0	自由選修，高二上及高三上皆可選，但僅能選一次。
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	(2)	0	(2)	0	自由選修，高二下及高三下皆可選，但僅能選一次。
		選修化學-物質與能量	0	0	(2)	0	0	0	0	自由選修。
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	(2)	0	0	0	自由選修。
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	(2)	0	0	0	自由選修。
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	(2)	0	0	0	0	自由選修。

藝術領域	表演創作	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「新媒體藝術」一起選。
	多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	2	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「基本設計」一起選。
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	2	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	思考：智慧的啟航	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	2	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	0	2	2	
	領域課程：科技應用專題	0	0	0	2	0	0	2	
	進階程式設計	0	0	2	(2)	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
第二外國語文	日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	

多元選修		西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		進階西班牙文	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		阿拉伯語	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		進階阿拉伯語	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		進階日文	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	專題探究	醫學攻略	0	0	2	(2)	0	0	2		
		數學與摺紙	1	(1)	0	0	0	0	1		
		財務數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	通識性課程	世界神話	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		基礎英語發音	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		普通心理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		生活中的數學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		我的音樂故事	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		人際你我他	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	實作(實驗)及探索體驗	全跣旋風	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		餐飲英文會話	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		溪手玩科學	(1)	1	0	0	0	0	1		
		美好食光	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		C 語言基礎必修課		0	(2)	(2)	0	0	0		
		電腦程式語言	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	跨領域/科目專題	遊戲設計思考	0	0	(2)	2	0	0	2		
		寰宇文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		跨國自助旅行	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	大學預修課程	新聞英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		探紅樓訪愛情	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		運動報導文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		桃園都市傳說	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	職涯試探	同學玩很大	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	選修學分數總計			1	1	6	6	19	25	58	
	必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
	每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：普通班（班群 D）：數理工程

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材於高一
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	

數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
	數學 B			0	0				
社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6	高一與地理對開
	地理	(2)	2	2	2			6	高一與歷史對開
	公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與美術對開
自然領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。 高一與化學對開
	化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、生物)之自然科學探究與實作課程 B。 高一與物理對開
	生物	2	(2)	0	0			2	高一與地科對開
	地球科學	(2)	2	0	0			2	高一與生物對開
藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
	美術	1	1	(2)	2	0	0	4	高二與公民對開
	藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
	生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
	家政	0	0	(2)	2	0	0	2	與生活科技對開
科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	與家政對開
	資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	與健護對開
健康與體育領域	健康與護理	2	(2)	0	0	0	0	2	與資訊科技對開

		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	24	24	11	5	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	16	10	148	
校訂必修	跨領域/科目統整	表達學	2	(2)	0	0	0	0	2	
		大溪學	(2)	2	0	0	0	0	2	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	2	0	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	2	0	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	2	0	0	0	2	
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	2	0	0	2		

	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	1	1	2	
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	2	0	2	
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	0	2	2	
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	自由選修。
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	0	(2)	0	自由選修。
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	基本設計	0	0	0	0	(1)	(1)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次，且須搭配「新媒體藝術」一起選。
	多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	新媒體藝術	0	0	0	0	(1)	(1)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次，且須搭配「基本設計」一起選。

	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		創新生活與家庭	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		進階程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0	自由選修。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	多元選修	第二外國語文	日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0
西班牙語			(1)	(1)	0	0	0	0	0	
進階西班牙文			0	0	(2)	(2)	0	0	0	
阿拉伯語			(1)	(1)	0	0	0	0	0	
進階阿拉伯語			0	0	(2)	(2)	0	0	0	
進階日文			0	0	(2)	(2)	0	0	0	
專題探究		醫學攻略	0	0	2	(2)	0	0	2	
		數學與摺紙	1	(1)	0	0	0	0	1	
通識性課程		世界神話	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		財務數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		普通心理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		基礎英語發音	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活中的數學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		我的音樂故事	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
實作(實驗)及探索體驗		人際你我他	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	全貽旋風	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		餐飲英文會話	0	0	(2)	(2)	0	0	0	

		溪手玩科學	(1)	1	0	0	0	0	1		
		電腦程式語言	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		C 語言基礎必修課		0	(2)	(2)	0	0	0		
		美好食光	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	跨領域/科目 專題	遊戲設計思考	0	0	(2)	2	0	0	2		
		寰宇文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		跨國自助旅行	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	大學預修課程	新聞英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		探紅樓訪愛情	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		運動報導文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		桃園都市傳說	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	職涯試探	同學玩很大	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	選修學分數總計			1	1	6	6	19	25	58	
	必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210		

班別：普通班（班群 E）：生物醫農

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材於高一
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學 A	4	4	4	4			16	
		數學 B			0	0				
	社會領域	歷史	2	(2)	2	2			6	高一與地理對開
		地理	(2)	2	2	2			6	高一與歷史對開
		公民與社會	2	2	2	(2)			6	高二與美術對開
	自然領域	物理	2	(2)	2	0			4	說明：二上物理含跨科目(化學、地球科學)之自然科學探究與實作課程 A。 高一與化學對開

		化學	(2)	2	0	2		4	說明：二下化學含跨科目(物理、生物)之自然科學探究與實作課程 B。高一與物理對開	
		生物	2	(2)	0	0		2	高一與地科對開	
		地球科學	(2)	2	0	0		2	高一與生物對開	
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	1	1	4	
		美術	1	1	(2)	2	0	0	4	高二與公民對開
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	(2)	2	0	0	2	與生活科技對開
	科技領域	生活科技	0	0	2	(2)	0	0	2	與家政對開
		資訊科技	(2)	2	0	0	0	0	2	與健護對開
	健康與體育領域	健康與護理	2	(2)	0	0	0	0	2	與資訊科技對開
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	必修學分數小計		27	27	24	24	11	5	118	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		32	32	29	29	16	10	148	
	校訂必修	跨領域/科目統整	表達學	2	(2)	0	0	0	0	2
大溪學			(2)	2	0	0	0	0	2	
校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4		

加深加 廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學 期皆可選，但僅能 選一次。
		語文表達與傳 播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	1	1	2	
		英文閱讀與寫 作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力 學一	0	0	(2)	0	(2)	0	0	自由選修，高二上 及高三上皆可選， 但僅能選一次。
		選修物理-力 學二與熱學	0	0	0	(2)	0	(2)	0	自由選修，高二下 及高三下皆可選， 但僅能選一次。
		選修物理-波 動、光及聲音	0	0	0	0	1	1	2	
		選修物理-電 磁現象一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電 磁現象二與量 子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物 質與能量	0	0	(2)	0	(2)	(2)	0	自由選修，高二上 及高三上下學期皆 可選，但僅能選一 次。
		選修化學-物 質構造與反應 速率	0	0	0	(2)	0	2	2	自由選修，高二下 及高三下皆可選， 但僅能選一次。
		選修化學-化 學反應與平衡 一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化 學反應與平衡 二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有 機化學與應用 科技	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-細 胞與遺傳	0	0	2	0	0	0	2	

		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	(2)	0	(2)	0	自由選修，高二下及高三下皆可選，但僅能選一次。
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	(2)	0	(2)	(2)	0	自由選修，高二上及高三上下學期皆可選，但僅能選一次。
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		基本設計	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「新媒體藝術」一起選。
		多媒體音樂	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
		新媒體藝術	0	0	(1)	(1)	(1)	(1)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次，且須搭配「基本設計」一起選。
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	2	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。

		創新生活與家庭	0	0	(2)	(2)	(2)	(2)	0	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
	科技領域	工程設計專題	0	0	0	0	2	(2)	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		進階程式設計	0	0	2	(2)	(2)	(2)	2	自由選修，高二及高三上下學期皆可選，但四學期僅能選一次。
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	(2)	(2)	0	0	0	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	0	0	自由選修。
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	2	2	自由選修，上下學期皆可選，但僅能選一次。
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階西班牙文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		阿拉伯語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階阿拉伯語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		進階日文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	專題探究	醫學攻略	0	0	2	(2)	0	0	2	
		數學與摺紙	1	(1)	0	0	0	0	1	
		財務數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
	通識性課程	世界神話	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		基礎英語發音	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		普通心理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		生活中的數學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		我的音樂故事	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
實作(實驗)及探索體驗	人際你我他	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	全貽旋風	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	餐飲英文會話	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	溪手玩科學	(1)	1	0	0	0	0	1		

		美好食光	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		C 語言基礎必修課		0	(2)	(2)	0	0	0		
		電腦程式語言	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	跨領域/科目 專題	遊戲設計思考	0	0	(2)	2	0	0	2		
		寰宇文化	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		跨國自助旅行	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
	大學預修課程	新聞英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		探紅樓訪愛情	(1)	(1)	0	0	0	0	0		
		運動報導文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
		桃園都市傳說	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	職涯試探	同學玩很大	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
	選修學分數總計			1	1	6	6	19	25	58	
	必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210		

二、特殊教育及特殊類型班級

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	國語文部定必修含 中華文化基本教材 2 學分
		英語文	4	4	4	4	0	0	16	
	數學領域	數學 A	4	4	0	0	0		16	
		數學 B			4	4	0			
	社會領域	歷史	1	1	1	1	2		6	
		地理	1	1	1	1	2		6	
		公民與社會	1	1	0	0	2		4	
	自然領域	物理	2	0	0	0	1		3	
		化學	0	2	0	0	1		3	
		生物	0	0	2	0	1		3	
		地球科學	0	0	0	2	1		3	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	0	0	2	
		美術	0	0	0	0	0	2	2	
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	0	0	0	0	0	2	2	
科技領域	生活科技	0	0	2	0	0	0	2		

		資訊科技	0	0	0	2	0	0	2	
	健康與體育領域	健康與護理	1	1	0	0	0	0	2	
		體育	1	1	1	1	0	0	4	
	全民國防教育		0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論	0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練	4	4	4	4	4	4	24	
		專項技術訓練	4	4	4	4	4	4	24	
	必修學分數小計		28	28	28	28	24	14	150	
	每週團體活動時間		3	3	3	3	3	3	18	
	每週彈性學習時間		2	2	2	2	2	2	12	
	每週節數小計		33	33	33	33	29	19	180	
校訂必修	跨領域/科目專題	大溪學	0	1	0	0	0	0	1	
	跨領域/科目統整	表達學	1	0	0	0	0	0	1	
	校訂必修學分數小計		1	1	0	0	0	0	2	
加深加廣選修	語文領域	語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	0	2	2	
		運動與健康	0	0	0	0	0	2	2	
		健康與休閒生活	0	0	0	0	0	2	2	
補強性選修	語文領域	補強-英語文	0	0	0	0	3	3	6	
	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	3	3	6	
多元選修	第二外國語文	日語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		西班牙語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階西班牙文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		進階日文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		阿拉伯語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		進階阿拉伯語	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	專題探究	財務數學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		醫學攻略	0	0	2	(2)	0	0	2	
	通識性課程	數學與摺紙	1	(1)	0	0	0	0	1	
		普通心理學	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		影視史學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		世界神話	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		基礎英語發音	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		我的音樂故事	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
生活中的數學		0	0	(2)	(2)	0	0	0		
人際你我他	(1)	(1)	0	0	0	0	0			

	實作(實驗)及 探索體驗	全跽旋風	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		餐飲英文會話	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		美好食光	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		電腦程式語言	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		溪手玩科學	(1)	1	0	0	0	0	1	
		C 語言基礎必修課		0	(2)	(2)	0	0	0	
	跨領域/科目 專題	跨國自助旅行	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		遊戲設計思考	0	0	(2)	2	0	0	2	
	大學預修課程	桃園都市傳說	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
		探紅樓訪愛情	(1)	(1)	0	0	0	0	0	
		運動報導文學	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
	跨領域/科目 統整	新聞英文	0	0	(2)	(2)	0	0	0	
寰宇文化		0	0	(2)	(2)	0	0	0		
職能探索	同學玩很大	0	0	(2)	(2)	0	0	0		
選修學分數總計		1	1	2	2	6	16	28		
必選修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180		
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210		

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程 A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目：化學、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	1. 能從觀察到的現象發現問題。2. 藉由資訊的蒐集，能將觀察發現的問題轉化為可測量的研究問題3. 能根據所提的研究問題，擬定適宜的研究計畫4. 能透過所收集的資料數據，提出科學主張或建立科學模型5. 能以文字或多媒體分享自己的探究結果		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹與破冰	1、情境任務發派並引導學生解決難題。2、分享解決難題過程。3、引導學生定義探究與實作的四個階段。
	第二週	培養實驗觀察力	1、觀察現場三杯些許相似的常見飲料，並記錄所視之特徵，結合生活經驗，需同時推測飲料的「種類」與「溫

			度」，以小組討論方式進行活動。2、透過教師再次提供之照片、影片或物品進行觀察與討論，並回答教師提問，加強實驗觀察力。
第三週	鑑定飲料(一)：發現問題		1. 觀察日常生活有各式各樣不同種類、用途的水活動：提供 5 張圖片，請學生說出水溶液之間彼此之間差異及現象。2. 提供 4 張圖片，讓學生觀察並說出「看到的現象」及「造成此現象可能原因」。(水溶液性質對分辨其成分的影響)。3. 蒐集能分辨出水溶液特性的資訊。4. 提供 5 杯透明水溶液(純水*1、鹽水*3、糖水*1)，請學生說出能分辨水溶液其成分可能原因。5. 分組發表。
第四週	鑑定飲料(二)：規劃與研究		1. 依據上周研究，選定導電度特性，列出(水溶液特性-導電度)的操縱變因、應變變因及控制變因。2. 提出假說、訂定研究主題、研究計畫擬訂。3. 進行導電度研究實驗(一)及數據資料紀錄(一)
第五週	鑑定飲料(三)：規劃與研究		1. 依據上周研究，請各組推測鹽水因濃度不同而造成的性質差異，推測性質差異對濃度關係。2. 列出鹽水溶液特性進行探討如何分辨 3 種鹽水溶液濃度的方法。提出假說、研究計畫(列明實驗步驟及注意事項)。3. 分組發表 (1)各組分別發表研究計畫 (2)老師及他組學生提供建議與合理的改善方案 (3)各組修改研究計畫。
第六週	鑑定飲料(四)：規劃與研究		1. 進行鑑定 3 杯鹽水濃度研究實驗(二)及數據資料紀錄(二)
第七週	鑑定飲料(五)：論證與建模		1. 由老師引導各種圖表呈現方式的優缺點及適用性。2. 各組整理資料數據並繪製成表格(實驗數據分析技巧)。2. 針對數據分析結果進行小組討論。3. 以所得數據歸納結果與結論，驗證其假說。
第八週	鑑定飲料(六)：表達與分享		1、將上週結論書寫在 1 頁海報上。(學生進行上述活動時，老師須隨時檢視各組進行的狀況)2、每組作 8 分鐘發表。3、分組競賽：依據各組實驗結果公布鹽水濃度數據，各組計算其誤差值，並探討理由。數據最接近的組別為獲勝隊伍。

第九週	找茶(一)：發現問題	1、探究與「茶」相關之主題：(1) 適合栽種茶的地形、環境、氣候 (2) 蟲咬茶 - 生物對茶風味之影響 (3) 製茶技術 (4) 泡茶 (5) 品茶 (6) 茶的檢驗 2、選擇一個主題，寫下對於此主題的認識與經驗，討論分享之。 3、分享討論後，寫下想要探究或弄懂什麼現象、技能或概念。 4、進行分組分工。
第十週	找茶(二)：發現問題	1、搜尋並閱讀 2-3 篇小論文或科展文件。 2、寫下個人想法，組內彙整。 3、教師引導學生發想，寫出一份探究文件應該要有的項目與內容。 4、彙整發想，結合研究主題，精確簡要描述自己的研究案，表達分享之。
第十一週	找茶(三)：規劃與研究	1、依選定之探究內容，練習定義變因、進行資料分析，引導分享之。 2、設計資料表格、規劃操作流程。
第十二週	找茶(四)：規劃與研究	1、各組發表實驗操作流程，聆聽者需依設計內容提出建議。 2、依建議修正實驗流程。
第十三週	找茶(五)：規劃與研究	1、確認實驗器材、提醒需紀錄之項目。 2、進行實驗、詳實紀錄。 3、依實驗記錄討論，需如何修正流程。
第十四週	找茶(六)：規劃與研究	1、確認實驗器材、提醒需紀錄之項目。 2、依修正後流程進行實驗、詳實紀錄。 3、依實驗記錄討論，修正後流程是否可觀察到預期結果。
第十五週	找茶(七)：論證與建模	1、應用數據處理技巧，科學化呈現實驗結果。 2、比較兩次實驗結果，探討是否能驗證假說。
第十六週	找茶(八)：表達與分享	1、成果海報與投影片製作教學。 2、製作海報或投影片，呈現實驗結果。
第十七週	找茶(九)：表達與分享	1、單號同學發表實驗成果，找一名雙號同學聆聽並給予建議。 2、教師於活動進行中觀察並挑選 2~3 組，公開發表實驗結果。 3、教師回饋。
第十八週	找茶(十)：表達與分享	1、雙號同學發表實驗成果，找一名單號同學聆聽並給予建議。 2、教師於活動進行中觀察並挑選 2~3 組，公開發表實驗結果。 3、教師回饋。
第十九週		
第二十週		
第二十一週		

	第二十二週		
學習評量：	觀察記錄 20% 實驗報告 25% 學習單 35% 紙筆測驗 20%		
對應學群：	數理化、生命科學、地球環境		
備註：	課程內容將依實施狀況，滾動修正之。		

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程 B		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
	跨科目：物理、生物		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	1. 能從實驗主題活動觀察到的現象提出想法發現問題。2. 透過實驗所得數據與結果建立合理解釋假說。3. 學生能自主決定研究主題，規劃探究流程，驗證假說，並且獲得結論。4. 在實驗結束後，經由簡報或書面資料呈現，有條理論述自身探究成果。5. 聆聽他組實驗報告後能給予同學回饋與建議。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明	1. 課程大綱說明 2. 評分依據說明 3. 學生分組(3 人一組)，安排座位
	第二週	雞蛋熟度探究: 雞蛋觀察(一)	1. 觀察老師提供的各類蛋品差異 2. 透過網路蒐集蛋的資訊，分析各類型蛋料理與加熱溫度及時間關聯 3. 提出影響蛋白、蛋黃熟度的可能因素
	第三週	雞蛋熟度探究: 雞蛋觀察(二)	1. 觀察生雞蛋加熱過程變化(如透光度、密度、轉動慣量、蛋殼粗糙度等)並紀錄於學習單 2. 各組分享雞蛋加熱時所觀察到現象
	第四週	雞蛋熟度探究: 雞蛋熟度題目訂立	1. 學生依據各自觀察雞蛋加熱而造成的特性變異，提出熟度與變因關聯性假說 2. 根據所提假法訂立探究題目
	第五週	雞蛋熟度探究: 雞蛋熟度實驗規劃	1.各組學生依據上週確認的探究題目，分析實驗操縱變因、控制變因與應變變因。2.在使用學校現有的實驗器材條件下，擬定適當實驗流程，並撰寫於研究規劃學習單。
	第六週	雞蛋熟度探究: 雞蛋熟度實驗實作(一)	1.依據先前擬定的實驗流程，設計對應紀錄表格。2.確實依據規劃流程操作實驗，並且詳實紀錄實驗結果。
	第七週	雞蛋熟度探究: 雞蛋熟度實驗實作(二)	1.延續上周實驗流程，持續完成實驗記錄同時填寫於紀錄表。2.若實驗過程中發現流程有改善需要，則透過師生討論

			修正出更佳實驗步驟，完成實驗數據收集。
第八週	雞蛋熟度探究: 論證與建模		1. 使用 EXCEL 進行數據整理，將資料轉換成適當的圖表。 2. 由實驗數據呈現結果，整理出探究變因與雞蛋熟度相關性，同時提出論點。 3. 嘗試建立雞蛋熟度判斷模型。
第九週	生熟雞蛋探究: 實驗報告撰寫與簡報製作		1. 依照規定格式，完成實驗報告。 2. 製作 5 分鐘實驗簡報，內容需要含括題目、步驟、數據、結論、後續研究及研究限制等。
第十週	雞蛋熟度探究: 實驗成果分享		1. 各組依序上台進行 5 分鐘報告。 2. 其他同學在聆聽後提出想法或改善建議。
第十一週	環境因素對麵包蟲行為探究: 麵包蟲行為觀察		1. 請學生分享自身觀察昆蟲的經驗(例如: 蠶、獨角仙、蚊子…) 2. 播放昆蟲行為觀察教學影片 1. 發放麵包蟲，各組觀察麵包蟲的外觀，透過文字描述、繪圖等方式記錄於紙本 2. 在不傷害生物前提下，選擇至少 3 種以上不同環境刺激方式(例如: 光照、地面粗糙程度等)，觀察麵包蟲的反應
第十二週	環境因素對麵包蟲行為探究: 環境與麵包蟲行為題目訂立		1. 學生由上週設計的多項環境變因與麵包蟲反應中擇一結果，提出可能性假說 2. 各組根據自身所提想法訂立麵包蟲探究題目
第十三週	環境因素對麵包蟲行為探究: 環境與麵包蟲行為實驗規劃		1. 各組學生依據上週確認的探究題目，在不傷害生命前提下擬定研究計畫。 2. 各組分別發表研究計畫，他組同學及老師提供建議與改善
第十四週	環境因素對麵包蟲行為探究: 環境與麵包蟲行為實驗實作(一)		1. 根據所擬定的實驗流程，設計對應紀錄表格。 2. 依據規劃流程操作實驗，注意麵包蟲反應詳實紀錄實驗結果。 3. 課堂時間老師至各組巡查，不時提醒學生尊重生命，若發現可能造成麵包蟲傷害，則與學生討論適度修改實驗規劃。
第十五週	環境因素對麵包蟲行為探究: 環境與麵包蟲行為實驗實作(二)		1. 延續上周實驗流程，持續完成實驗記錄同時填寫於紀錄表。 2. 完成實驗數據收集、麵包蟲反應影片、畫面紀錄。
第十六週	環境因素對麵包蟲行為探究: 論證與建模		1. 使用 EXCEL 進行數據整理，將資料轉換成適當的圖表。 2. 麵包蟲實驗影片記錄整理，並規納出麵包蟲行為反應的合理原因。 3. 由實驗數據呈現結果與麵包蟲反應行為整理，提出推論觀點。

	第十七週	環境因素對麵包蟲行為探究: 實驗報告撰寫與簡報製作	1.依照規定格式，完成實驗報告。2.製作 5 分鐘實驗簡報，內容需要含括題目、步驟、數據、實驗畫面或影片、結論、後續研究及研究限制等。
	第十八週	環境因素對麵包蟲行為探究: 實驗成果分享	1.各組依序上台進行 5 分鐘報告。1. 其他同學在聆聽後提出想法或改善建議。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.平時成績 80%：(1)上課態度。(2)個人及小組學習單。(3)個人實作及小組實驗報告。2.期末考試 20%：紙筆測驗。		
對應學群：	數理化、生命科學		
備註：			

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	一、能針對公共議題蒐集相關資料，並辨別資料的來源與真偽。二、能觀察、比較、分析針對同一公共議題，不同族群在社會觀點、立場之異同。三、能完整提出自己的看法，並針對現有的社會問題，提出解決方案（或策略行動）		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	授課大綱、前言	課程說明與介紹、練習使用上課指定工具與平台。
	第二週	確立議題與背景探討	針對課程設定議題本身之背景進行探究：包括定義、成因、必要條件、發展現況等，能充分了解議題內容的基本資料。(例：國際移工在臺灣，移工定義、成因、來源、移工現況等等)
	第三週	蒐集資料與分析比較	蒐集同一議題下的各種觀(論)點，並分析觀(論)點間之異同。(例：各國移工比一比、打工度假是夢想實現的天堂還是剝削苦勞的地獄？國際移工與在地族群的衝突？移工的社會問題？)

第四週	新聞案例與實務探討	蒐集與該議題相關的新聞案例，並從各社會面向討論(道德、規範、文化、媒體、族群、社會階層等等)。(例：從新聞【一個逃跑移工，被警察開九槍打死了】看社會問題)
第五週	新聞中的法政 1	列舉、介紹、探討新聞中可能觸及到的道德和法律原則。(例：權力分立、法治原則、比例原則、法律保留原則等)
第六週	新聞中的法政 2	建立學生相關法條、解釋文等法律知識，再次討論並修正上述列舉出的法律原則。(例：介紹大法官釋憲，並以此模式要求學生來解釋這個案例的適用法律原則)
第七週	新聞中的法政 3	同上週，或由此議題延伸一個類似的案例做說明。(例：以警察大學授課為例，以警械使用條例進行相關說明與討論)
第八週	任務融入教學 1	將議題內容融入實作中教學(活動、任務、桌遊等)。(例：國際移工在臺灣課程，配合龍騰出版移工人生桌遊進行教學)
第九週	任務融入教學 2	將議題內容融入實作中教學(活動、任務、桌遊等)。
第十週	任務融入教學 3	將議題內容融入實作中教學(活動、任務、桌遊等)。
第十一週	任務分享與討論	將實作過程中的事情利用學習單紀錄下來，並在班上透過討論，分享各組所遇到或觀察到的事物。(例：使用學習單，並彼此分享不同組別/國籍所遭受之困境)
第十二週	新聞案例與問題設定	針對議題各相關面向(道德、規範、文化、媒體、族群、社會階層等)，釐清並設定討論議題。(例：從法律定義移工的工作項目、仲介收費項目及金額標準、僱傭關係等)
第十三週	新聞案例與適用法律之討論 1	從相關法律來看議題現況，並比較先前討論的內容與法律現況有何落差？(例：先前認知的逃跑外勞與法律定義的逃跑外勞有什麼不同？)
第十四週	新聞案例與適用法律之討論 2	說明在現有法定規範下，會產生何種預期效果與社會問題。(例：以推拉理論、以及現有法條分析可能產生的移工問題)

	第十五週	新聞案例與適用法律之討論 3	說明在現有法定規範下，會產生何種預期效果與社會問題，並提出可能的解決方案。(例：針對上述移工問題提出具體的解決方案)
	第十六週	小 結	1. 利用現有蒐集到的資料，佐證小組的討論結果。 2. 能善加利用政府網站與數據等可靠資訊來源。 3. 試圖具體說出自己的看法、觀點或建議。
	第十七週	影片欣賞	放映一段該議題的影片，並要求學生從中得出相關結論。
	第十八週	課程總結	教師總結、課程評量與回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上課討論共發表 7 次，每次 10 分，共占 70 分 任務完成與分享討論，占 20 分 影片欣賞與學習單，占 10 分		
對應學群：	法政		
備註：	上課使用單槍、平板、手機		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	一、能針對公共議題蒐集相關資料，並辨別資料的來源與真偽。二、能觀察、比較、分析針對同一公共議題，不同族群在社會觀點、立場之異同。三、能完整提出自己的看法，並針對現有的社會問題，提出解決方案（或策略行動）		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	授課大綱、前言	課程說明與介紹、練習使用上課指定工具與平台。
	第二週	確立議題與背景探討	針對課程設定議題本身之背景進行探究：包括定義、成因、必要條件、發展現況等，能充分了解議題內容的基本資料。(例：國際移工在臺灣，移工定義、成因、來源、移工現況等等)
	第三週	蒐集資料與分析比較	蒐集同一議題下的各種觀(論)點，並分析觀(論)點間之異同。(例：各國移工比一比、打工度假是夢想實現的天堂還

			是剝削苦勞的地獄？國際移工與在地族群的衝突？移工的社會問題？)
第四週	新聞案例與實務探討		蒐集與該議題相關的新聞案例，並從各社會面向討論(道德、規範、文化、媒體、族群、社會階層等等)。(例：從新聞【一個逃跑移工，被警察開九槍打死了】看社會問題)
第五週	新聞中的法政 1		列舉、介紹、探討新聞中可能觸及到的道德和法律原則。(例：權力分立、法治原則、比例原則、法律保留原則等)
第六週	新聞中的法政 2		建立學生相關法條、解釋文等法律知識，再次討論並修正上述列舉出的法律原則。(例：介紹大法官釋憲，並以此模式要求學生來解釋這個案例的適用法律原則)
第七週	新聞中的法政 3		同上週，或由此議題延伸一個類似的案例做說明。(例：以警察大學授課為例，以警械使用條例進行相關說明與討論)
第八週	任務融入教學 1		將議題內容融入實作中教學(活動、任務、桌遊等)。(例：國際移工在臺灣課程，配合龍騰出版移工人生桌遊進行教學)
第九週	任務融入教學 2		將議題內容融入實作中教學(活動、任務、桌遊等)。
第十週	任務融入教學 3		將議題內容融入實作中教學(活動、任務、桌遊等)。
第十一週	任務分享與討論		將實作過程中的事情利用學習單紀錄下來，並在班上透過討論，分享各組所遇到或觀察到的事物。(例：使用學習單，並彼此分享不同組別/國籍所遭受之困境)
第十二週	新聞案例與問題設定		針對議題各相關面向(道德、規範、文化、媒體、族群、社會階層等)，釐清並設定討論議題。(例：從法律定義移工的工作項目、仲介收費項目及金額標準、雇傭關係等)
第十三週	新聞案例與適用法律之討論 1		從相關法律來看議題現況，並比較先前討論的內容與法律現況有何落差？(例：先前認知的逃跑外勞與法律定義的逃跑外勞有什麼不同？)
第十四週	新聞案例與適用法律之討論 2		說明在現有法定規範下，會產生何種預期效果與社會問題。(例：以推拉理

			論、以及現有的法條分析可能產生的移工問題)
	第十五週	新聞案例與適用法律之討論 3	說明在現有法定規範下，會產生何種預期效果與社會問題，並提出可能的解決方案。(例：針對上述移工問題提出具體的解決方案)
	第十六週	小 結	1. 利用現有蒐集到的資料，佐證小組的討論結果。 2. 能善加利用政府網站與數據等可靠資訊來源。 3. 試圖具體說出自己的看法、觀點或建議。
	第十七週	影片欣賞	放映一段該議題的影片，並要求學生從中得出相關結論。
	第十八週	課程總結	教師總結、課程評量與回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上課討論共發表 7 次，每次 10 分，共占 70 分 任務完成與分享討論，占 20 分 影片欣賞與學習單，占 10 分		
對應學群：	法政		
備註：	上課使用單槍、平板、手機		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 透過原住民族傳統生態知識(TEK)與生活方式的變遷，理解地理環境的系統運作，思辨原住民族社會及環境議題，進而體認環境倫理的內涵。 2. 利用原住民族傳統生態知識(TEK)與生活方式，發展多元文化觀光資源，培養學生尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。 3. 藉由各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、田野實察等，蒐集、分析與利用解決問題有關的資料。 4. 課堂中參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法與策略，並發表原住民族部落觀光發展規劃書。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地理的研究法（一）：地理觀點與議題	1. 課程說明與分組 2. 了解地理學的主要觀點與研究分類。 3. 認識生活中的地理議題。 4. 學習從地理學觀點分析地理議題。

第二週	地理的研究法（二）： 資料搜集與分析	1.介紹地理研究的資料種類。2.網路資料與文獻搜集與整理方法實作。3.圖像資料搜集與整理方法實作。隨堂實作1：技能練習—資料搜集與分析（期末部落觀光發展報告書資料蒐集練習）
第三週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （一）—原住民族的居住環境與景觀：以大嵙崁流域為例	我們是如何決定居住的地方呢？1.臺灣原住民族群的分佈與特色2.部落沿大嵙崁流域的遷徙故事隨堂實作2：文獻整理—部落遷徙地圖繪製（期末報告書部落地圖繪製練習）
第四週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （二）—地名與環境識覺的關係	我們生活周遭有哪些地名是用來描述環境特徵的呢？1.漢人對於環境描述與地名的關係2.原住民族語對於環境描述與地名的關係：以泰雅族語為例隨堂實作3：地圖辨識—依原住民族語的文字描述，在地圖中辨識出相對應的環境特徵（期末報告書部落環境地名之查詢與分析）
第五週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （三）—原住民族的生產活動與生態知識：農耕活動	河岸部落的冰箱在哪裡？1.大嵙崁流域作物類型的變遷2.原住民族作物種植方式的生態理念隨堂實作4：人地互動觀察—常見的部落食用植栽辨識與利用（期末報告書部落農作體驗規劃之練習）
第六週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （四）—部落實察：撒烏瓦知部落野菜實驗室	實察實作：田野調查能力訓練（練習如何規劃符合傳統部落日常的體驗行程）
第七週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （五）—原住民族的生產活動與生態知識：漁獵活動	山林裡的冰箱在哪裡？1.大嵙崁溪流環境與漁獵資源2.原住民族漁獵方式的生態理念隨堂實作5：人地互動觀察—漁獵方式與器具體驗（期末報告書部落漁獵體驗規劃之練習）
第八週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （六）—原住民族的流域系統觀	原住民族的冰箱大自然，真的取之不盡嗎？1.歸納泰雅族農耕、漁獵活動與溪流資源的利用2.討論泰雅族對溪流資源使用的部落規範隨堂實作6：集水區的影像判讀（期末報告書針對觀光產業發展與環境變遷之分析）
第九週	原住民族傳統生態知識 與生活方式的變遷 （七）—石門水庫的興建與環境正義	浪跡天涯，哪裡才是我家？1.水庫興建對部落居住環境的影響2.水庫溢淹區的部落搬遷議題實作7：角色扮演—如果你的家鄉被淹沒（練習於期末報告書中

			針對原住民族、政府、學者和觀光業者間，不同立場的換位思考)
第十週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷 (八) 一部落組織文化的變遷與再興		失散的社會，部落文化如何重新凝聚？ 1. 部落社會階層與制度的意義 2. 社會變遷對於部落社會的影響與調適
第十一週	觀光與休閒(一) 一觀光遊憩概論		人進的來？如何以部落觀光讓大家看見原鄉的風景？ 1.觀光產業發展與特色 2. 期末作業說明
第十二週	觀光與休閒(二) 一部落文化發展與凝聚		原鄉部落文化，你認識哪些？ 1.社區(部落)總體營造與文化發展 2.河岸部落的文化凝聚與調適
第十三週	觀光與休閒(三) 一部落觀光案例分享		司馬庫斯觀光發展案例討論 隨堂實作 8：期末企劃摘要報告
第十四週	觀光與休閒(四) 一觀光產業與部落傳統文化衝擊與因應		部落觀光？觀光部落？ 1. 觀光客的凝視與被凝視 2. 誰的節慶誰的豐年：花蓮聯合豐年祭的案例討論 隨堂實作 9：角色扮演—觀光與文化保存如何兼顧？ (針對各組期末報告書之部落個案，探討不同角色間的立場)
第十五週	單元三：地理方法的實踐(一)		期末小組實作：看見原鄉的風景—部落觀光發展報告書
第十六週	單元三：地理方法的實踐(二)		期末小組實作：看見原鄉的風景—部落觀光發展報告書
第十七週	單元三：地理方法的實踐(三)		成果發表與小組回饋互評
第十八週	單元三：地理方法的實踐(四)		成果發表與小組回饋互評
第十九週			
第二十週			
第二十一週			
第二十二週			
學習評量：	1. 上課發言與參與討論：20% 2. 隨堂實作、實察紀錄成績(共 10 次)：40% 3. 期末報告與發表：40% 需含內容如下：(1)部落現況分析 (2)部落地圖繪製 (3)部落環境特色描述 (4)部落文化與生活盤點 (5)觀光政策與不同對象之觀點分析 (6)建議兩天一夜部落觀光行程		
對應學群：	生物資源、地球環境、遊憩運動		
備註：	本課程利用鄰近的復興區泰雅族部落與大漢溪沿岸的河岸部落進行原住民族生態知識的教學，並透過瞭解原住民族文化特色，發掘傳統知識的價值，以培養學生尊重多元文化的態度。		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 透過原住民族傳統生態知識(TEK)與生活方式的變遷，理解地理環境的系統運作，思辨原住民族社會及環境議題，進而體認環境倫理的內涵。2. 利用原住民族傳統生態知識(TEK)與生活方式，發展多元文化觀光資源，培養學生尊重文化的多樣性，欣賞各種人地交互作用所塑造的地景。3. 藉由各式地圖、航空照片圖、衛星影像，網路與文獻、田野實察等，蒐集、分析與利用解決問題有關的資料。4. 課堂中參與小組討論，與他人共同討論解決問題的有效方法與策略，並發表原住民族部落觀光發展規劃書。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	地理的研究法（一）：地理觀點與議題	1. 課程說明與分組 2. 了解地理學的主要觀點與研究分類。3. 認識生活中的地理議題。4. 學習從地理學觀點分析地理議題。
	第二週	地理的研究法（二）：資料搜集與分析	1. 介紹地理研究的資料種類。2. 網路資料與文獻搜集與整理方法實作。3. 圖像資料搜集與整理方法實作。隨堂實作 1：技能練習—資料搜集與分析（期末部落觀光發展報告書資料蒐集練習）
	第三週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷（一）—原住民族的居住環境與景觀：以大嵙崁流域為例	我們是如何決定居住的地方呢？1. 臺灣原住民族群的分佈與特色 2. 部落沿大嵙崁流域的遷徙故事 隨堂實作 2：文獻整理—部落遷徙地圖繪製（期末報告書部落地圖繪製練習）
	第四週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷（二）—地名與環境識覺的關係	我們生活周遭有哪些地名是用來描述環境特徵的呢？1. 漢人對於環境描述與地名的關係 2. 原住民族語對於環境描述與地名的關係：以泰雅族語為例 隨堂實作 3：地圖辨識—依原住民族語的文字描述，在地圖中辨識出相對應的環境特徵（期末報告書部落環境地名之查詢與分析）
第五週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷（三）—原住民族的生產活動與生態知識：農耕活動	河岸部落的冰箱在哪裡？1. 大嵙崁流域作物類型的變遷 2. 原住民族作物種植方式的生態理念 隨堂實作 4：人地互動觀察—常見的部落食用植栽辨識與利用（期末報告書部落農作體驗規劃之練習）	

第六週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷 (四) 一部落實察：撒烏瓦知部落野菜實驗室	實察實作：田野調查能力訓練（練習如何規劃符合傳統部落日常的體驗行程）
第七週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷 (五) 一原住民族的生產活動與生態知識：漁獵活動	山林裡的冰箱在哪裡？ 1. 大崙溪溪流環境與漁獵資源 2. 原住民族漁獵方式的生態理念 隨堂實作 5：人地互動觀察—漁獵方式與器具體驗（期末報告書部落漁獵體驗規劃之練習）
第八週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷 (六) 一原住民族的流域系統觀	原住民族的冰箱大自然，真的取之不盡嗎？ 1. 歸納泰雅族農耕、漁獵活動與溪流資源的利用 2. 討論泰雅族對溪流資源使用的部落規範 隨堂實作 6：集水區的影像判讀（期末報告書針對觀光產業發展與環境變遷之分析）
第九週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷 (七) 一石門水庫的興建與環境正義	浪跡天涯，哪裡才是我家？ 1. 水庫興建對部落居住環境的影響 2. 水庫溢淹區的部落搬遷議題 實作 7：角色扮演—如果你的家鄉被淹沒（練習於期末報告書中針對原住民族、政府、學者和觀光業者間，不同立場的換位思考）
第十週	原住民族傳統生態知識與生活方式的變遷 (八) 一部落組織文化的變遷與再興	失散的社會，部落文化如何重新凝聚？ 1. 部落社會階層與制度的意義 2. 社會變遷對於部落社會的影響與調適
第十一週	觀光與休閒(一) 一觀光遊憩概論	人進的來？如何以部落觀光讓大家看見原鄉的風景？ 1. 觀光產業發展與特色 2. 期末作業說明
第十二週	觀光與休閒(二) 一部落文化發展與凝聚	原鄉部落文化，你認識哪些？ 1. 社區(部落)總體營造與文化發展 2. 河岸部落的文化凝聚與調適
第十三週	觀光與休閒(三) 一部落觀光案例分享	司馬庫斯觀光發展案例討論 隨堂實作 8：期末企劃摘要報告
第十四週	觀光與休閒(四) 一觀光產業與部落傳統文化衝擊與因應	部落觀光？觀光部落？ 1. 觀光客的凝視與被凝視 2. 誰的節慶誰的豐年：花蓮聯合豐年祭的案例討論 隨堂實作 9：角色扮演—觀光與文化保存如何兼顧？（針對各組期末報告書之部落個案，探討不同角色間的立場）
第十五週	單元三：地理方法的實踐(一)	期末小組實作：看見原鄉的風景—部落觀光發展報告書
第十六週	單元三：地理方法的實踐(二)	期末小組實作：看見原鄉的風景—部落觀光發展報告書

	第十七週	單元三：地理方法的實踐(三)	成果發表與小組回饋互評
	第十八週	單元三：地理方法的實踐(四)	成果發表與小組回饋互評
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 上課發言與參與討論：20% 2. 隨堂實作、實察紀錄成績(共 10 次)：40% 3. 期末報告與發表：40% 需含內容如下：(1)部落現況分析 (2)部落地圖繪製 (3)部落環境特色描述 (4)部落文化與生活盤點 (5)觀光政策與不同對象之觀點分析 (6)建議兩天一夜部落觀光行程		
對應學群：	生物資源、地球環境、遊憩運動		
備註：	本課程利用鄰近的復興區泰雅族部落與大漢溪沿岸的河岸部落進行原住民族生態知識的教學，並透過瞭解原住民族文化特色，發掘傳統知識的價值，以培養學生尊重多元文化的態度。		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 能從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，認識史料及了解史料的分類。 2. 能從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，了解歷史事實是如何被取捨及詮釋。 3. 能從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，探究歷史敘述中的觀點及其所產生的爭議。 4. 透過小組報告及綜合討論，發現歷史發展的多元面向，進而尊重其獨特性與主體性。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程大綱介紹、體驗何謂歷史
	第二週	史料閱讀練習 1	透過閱讀歷史文獻，先學習辨別史料的分類；然後學習摘錄重點；並透過實作，完成一份摘要。
	第三週	史料閱讀練習 2	透過閱讀歷史文獻，先學習辨別史料的分類；然後學習摘錄重點；並透過實作，完成一份摘要。
	第四週	史料判讀 1	透過閱讀文獻並進行小組分析及討論，找出歷史事實如何被取捨並進行詮釋

		(選擇英國與中國對鴉片戰爭的看法或日本對二戰侵華的介紹等類型文獻)，並觀察史家的觀點(如：電力究竟是減輕還是加重了女性的家事負擔；近代西方文明加速的背景原因為何等類型文獻)。再藉由各式主題，給予學生不同立場的文獻，經由閱讀後發表該文獻的立場，並對不同立場者提出問題。透過立場交流，使學生實際體驗該地為何會有此衝突，以及歷史不是非黑即白的特性。(主題如：以阿衝突；英、緬、羅興亞人)
第五週	史料判讀 2	透過閱讀文獻並進行小組分析及討論，找出歷史事實如何被取捨並進行詮釋(選擇英國與中國對鴉片戰爭的看法或日本對二戰侵華的介紹等類型文獻)，並觀察史家的觀點(如：電力究竟是減輕還是加重了女性的家事負擔；近代西方文明加速的背景原因為何等類型文獻)。再藉由各式主題，給予學生不同立場的文獻，經由閱讀後發表該文獻的立場，並對不同立場者提出問題。透過立場交流，使學生實際體驗該地為何會有此衝突，以及歷史不是非黑即白的特性。(主題如：以阿衝突；英、緬、羅興亞人)
第六週	史料判讀 3	透過閱讀文獻並進行小組分析及討論，找出歷史事實如何被取捨並進行詮釋(選擇英國與中國對鴉片戰爭的看法或日本對二戰侵華的介紹等類型文獻)，並觀察史家的觀點(如：電力究竟是減輕還是加重了女性的家事負擔；近代西方文明加速的背景原因為何等類型文獻)。再藉由各式主題，給予學生不同立場的文獻，經由閱讀後發表該文獻的立場，並對不同立場者提出問題。透過立場交流，使學生實際體驗該地為何會有此衝突，以及歷史不是非黑即白的特性。(主題如：以阿衝突；英、緬、羅興亞人)
第七週	歷史專題實作 1	專題寫作格式、寫作方法教學
第八週	歷史專題實作 2	決定題目、蒐集文獻
第九週	歷史專題實作 3	小組分工、文獻閱讀
第十週	歷史專題實作 4	文獻閱讀、分析

	第十一週	歷史專題實作 5	文獻分析、討論
	第十二週	歷史專題實作 6	文獻分析、討論、撰寫
	第十三週	期中小報告	各組就當時題目及綱要做簡報，其他各組給予回饋
	第十四週	史料閱讀練習 7	文獻討論、撰寫
	第十五週	歷史專題實作 8	文獻討論、撰寫
	第十六週	歷史專題實作 9	文獻討論、撰寫
	第十七週	小組專題上台簡報	各小組上台簡報專題內容，其他各組給予回饋；各小組還可再次進行修改
	第十八週	小組專題上台簡報	透過閱讀歷史文獻，先學習辨別史料的分類；然後學習摘錄重點；並透過實作，完成一份摘要。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	經檢核上述之素養指標，發展出以下之評量： 形成性評量：課堂作業、課堂表現(各項活動準備度、課程參與程度)，佔 35% 總結性評量 1：期中小報告，佔 15% 總結性評量 2：期末報告(專題實作)，佔 50%		
對應學群：	文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 能從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，認識史料及了解史料的分類。 2. 能從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，了解歷史事實是如何被取捨及詮釋。 3. 能從具體案例中，透過相關歷史資料的閱讀、整理與分析，探究歷史敘述中的觀點及其所產生的爭議。 4. 透過小組報告及綜合討論，發現歷史發展的多元面向，進而尊重其獨特性與主體性。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	課程大綱介紹、體驗何謂歷史

	第二週	史料閱讀練習 1	透過閱讀歷史文獻，先學習辨別史料的分類；然後學習摘錄重點；並透過實作，完成一份摘要。
	第三週	史料閱讀練習 2	透過閱讀歷史文獻，先學習辨別史料的分類；然後學習摘錄重點；並透過實作，完成一份摘要。
	第四週	史料判讀 1	透過閱讀文獻並進行小組分析及討論，找出歷史事實如何被取捨並進行詮釋(選擇英國與中國對鴉片戰爭的看法或日本對二戰侵華的介紹等類型文獻)，並觀察史家的觀點(如：電力究竟是減輕還是加重了女性的家事負擔；近代西方文明加速的背景原因為何等類型文獻)。再藉由各式主題，給予學生不同立場的文獻，經由閱讀後發表該文獻的立場，並對不同立場者提出問題。透過立場交流，使學生實際體驗該地為何會有此衝突，以及歷史不是非黑即白的特性。(主題如：以阿衝突；英、緬、羅興亞人)
	第五週	史料判讀 2	透過閱讀文獻並進行小組分析及討論，找出歷史事實如何被取捨並進行詮釋(選擇英國與中國對鴉片戰爭的看法或日本對二戰侵華的介紹等類型文獻)，並觀察史家的觀點(如：電力究竟是減輕還是加重了女性的家事負擔；近代西方文明加速的背景原因為何等類型文獻)。再藉由各式主題，給予學生不同立場的文獻，經由閱讀後發表該文獻的立場，並對不同立場者提出問題。透過立場交流，使學生實際體驗該地為何會有此衝突，以及歷史不是非黑即白的特性。(主題如：以阿衝突；英、緬、羅興亞人)
	第六週	史料判讀 3	透過閱讀文獻並進行小組分析及討論，找出歷史事實如何被取捨並進行詮釋(選擇英國與中國對鴉片戰爭的看法或日本對二戰侵華的介紹等類型文獻)，並觀察史家的觀點(如：電力究竟是減輕還是加重了女性的家事負擔；近代西方文明加速的背景原因為何等類型文獻)。再藉由各式主題，給予學生不同立場的文獻，經由閱讀後發表該文獻的立場，並對不同立場者提出問題。透過

			立場交流，使學生實際體驗該地為何會有此衝突，以及歷史不是非黑即白的特性。(主題如：以阿衝突；英、緬、羅興亞人)
	第七週	歷史專題實作 1	題寫作格式、寫作方法教學
	第八週	歷史專題實作 2	決定題目、蒐集文獻
	第九週	歷史專題實作 3	小組分工、文獻閱讀
	第十週	歷史專題實作 4	文獻閱讀、分析
	第十一週	歷史專題實作 5	文獻分析、討論
	第十二週	歷史專題實作 6	文獻分析、討論、撰寫
	第十三週	期中小報告	各組就當時題目及綱要做簡報，其他各組給予回饋
	第十四週	歷史專題實作 7	文獻討論、撰寫
	第十五週	歷史專題實作 8	文獻討論、撰寫
	第十六週	歷史專題實作 9	文獻討論、撰寫
	第十七週	小組專題上台簡報	各小組上台簡報專題內容，其他各組給予回饋；各小組還可再次進行修改
	第十八週	小組專題上台簡報	透過閱讀歷史文獻，先學習辨別史料的分類；然後學習摘錄重點；並透過實作，完成一份摘要。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	形成性評量：課堂作業、課堂表現(各項活動準備度、課程參與程度)，佔 35% 總結性評量 1：期中小報告，佔 15% 總結性評量 2：期末報告(專題實作)，佔 50%		
對應學群：	文史哲		
備註：			

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：大溪學	
	英文名稱：The Regional Studies of Daxi	
授課年段：	一上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決 B 溝通互動：	

	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	探索力、關懷力		
學習目標：	1.認識:了解大溪在地文化、自然環境。 2.接觸與行動:運用多元智能發展的行動力，建立學生與在地連結。 3.關懷與反思:對地方的認同、培養在地關懷的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Check in DAXI	課程介紹、分組、為什麼我們要認識大溪？
	第二週	Ch1 走過大溪	大溪有什麼本錢可以成為十大觀光小城第一名？--大溪興起的脈絡與契機
	第三週	Ch2 富饒河山	大溪有什麼資源與優勢可以成為族群匯聚的舞台？--大溪發展的環境條件與山林資源
	第四週	Ch3 百工為備	大溪的產業發展如何影響庶民的生活？--大溪產業特色與發展
	第五週	Ch4 與神同巡	大溪的信仰文化如何凝聚族群的情感？--大溪族群互動與文化
	第六週	Ch5 眾志成城	大溪的族群互動如何影響建物風格？--大溪的歷史建築與史蹟保存
	第七週	【實察】走過大溪實境戰	大溪老街實境闖關（地點：大溪老街1）
	第八週	Ch6 整個大溪都是博物館	老街實境遊戲回饋、大溪木藝生態博物館的價值與理念
	第九週	Ch7 實境遊戲的導覽意義	如何讓大溪讓更多人認識？導覽的各種型態、由遊戲走入老城、期末遊戲評分標準
	第十週	【實作】遊戲機制的發想與認識	體驗不同桌遊的遊戲機制與理念 活動：桌遊+走過大溪牌卡
	第十一週	【實察】大溪老街資源調查	大溪老街導覽（地點：大溪老街2）
	第十二週	【實作】遊戲企劃	設定故事情節與關卡類型
	第十三週	【實作】遊戲關卡製作 1	老街搜集資料與關卡內容選定（地點：大溪老街3）
	第十四週	【實作】遊戲關卡製作 2	關卡設計實作（紙本設計）
	第十五週	【實作】遊戲關卡製作 3	關卡設計實作（簡易影片編輯教學）
	第十六週	【實作】遊戲關卡製作 4	關卡設計實作（遊戲關卡包設計與概念說明、回饋問卷設計）
	第十七週	【成果】各班闖關討戰賽	測試與評鑑他班設計成果（地點：大溪老街4）
	第十八週	【成果】期末成果發表與回饋	班內小組遊戲包回饋與自評
第十九週			

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.概念思考活動紀錄(大溪學課本):50% 2.遊戲設計企劃書:10% 3.期末成果:40%		
對應學群：	大眾傳播、文史哲、遊憩運動		
備註：	本課程利用大溪場域提供真實生活情境。其中課程第一週至第八週為共同課程，第九至十八週為學生進行遊戲導覽任務包的設計，實際製作老街區導覽遊戲，培養學生認識大溪、具備從觀察到關懷地方能力，以及解決問題的態度方法，並鼓勵學生於成果製作融入創意思維。並於寒暑假期間招募學生帶領國中學生認識大溪的服務學習型營隊。		

課程名稱：	中文名稱：大溪學		
	英文名稱：The Regional Studies of Daxi		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	探索力、關懷力		
學習目標：	1.認識:了解大溪在地文化、自然環境。 2.接觸與行動:運用多元智能發展的行動力，建立學生與在地連結。 3.關懷與反思:對地方的認同、培養在地關懷的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Check in DAXI	課程介紹、分組、為什麼我們要認識大溪？
	第二週	Ch1 走過大溪	大溪有什麼本錢可以成為十大觀光小城第一名？--大溪興起的脈絡與契機
	第三週	Ch2 富饒河山	大溪有什麼資源與優勢可以成為族群匯聚的舞台？--大溪發展的環境條件與山林資源
	第四週	Ch3 百工為備	大溪的產業發展如何影響庶民的生活？--大溪產業特色與發展
	第五週	Ch4 與神同巡	大溪的信仰文化如何凝聚族群的情感？--大溪族群互動與文化
	第六週	Ch5 眾志成城	大溪的族群互動如何影響建物風格？--大溪的歷史建築與史蹟保存
	第七週	【實察】走過大溪實境戰	大溪老街實境闖關（地點：大溪老街1）
	第八週	Ch6 整個大溪都是博物館	老街實境遊戲回饋、大溪木藝生態博物館的價值與理念

第九週	Ch7 實境遊戲的導覽意義	如何讓大溪讓更多人認識？導覽的各種型態、由遊戲走入老城、期末遊戲評分標準
第十週	【實作】遊戲機制的發想與認識	體驗不同桌遊的遊戲機制與理念 活動：桌遊+走過大溪牌卡
第十一週	【實察】大溪老街資源調查	大溪老街導覽（地點：大溪老街 2）
第十二週	【實作】遊戲企劃	設定故事情節與關卡類型
第十三週	【實作】遊戲關卡製作 1	老街搜集資料與關卡內容選定（地點：大溪老街 3）
第十四週	【實作】遊戲關卡製作 2	關卡設計實作（紙本設計）
第十五週	【實作】遊戲關卡製作 3	關卡設計實作（簡易影片編輯教學）
第十六週	【實作】遊戲關卡製作 4	關卡設計實作（遊戲關卡包設計與概念說明、回饋問卷設計）
第十七週	【成果】各班闖關討戰賽	測試與評鑑他班設計成果（地點：大溪老街 4）
第十八週	【成果】期末成果發表與回饋	班內小組遊戲包回饋與自評
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1.概念思考活動紀錄(大溪學課本):50% 2.遊戲設計企劃書:10% 3.期末成果:40%	
對應學群：	大眾傳播、文史哲、遊憩運動	
備註：	本課程利用大溪場域提供真實生活情境。其中課程第一週至第八週為共同課程，第九至十八週為學生進行遊戲導覽任務包的設計，實際製作老街區導覽遊戲，培養學生認識大溪、具備從觀察到關懷地方能力，以及解決問題的態度方法，並鼓勵學生於成果製作融入創意思維。並於寒暑假期間招募學生帶領國中學生認識大溪的服務學習型營隊。	

課程名稱：	中文名稱：大溪學	
	英文名稱：The Regional Studies of Daxi	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	探索力、關懷力	

學習目標：	1.認識:了解大溪在地文化、自然環境。 2.接觸與行動:運用多元智能發展的行動力，建立學生與在地連結。 3.關懷與反思:對地方的認同、培養在地關懷的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	Check in DAXI	課程介紹、分組、為什麼我們要認識大溪？
	第二週	Ch1 走過大溪	大溪有什麼本錢可以成為十大觀光小城第一名？--大溪興起的脈絡與契機
	第三週	Ch2 富饒河山	大溪有什麼資源與優勢可以成為族群匯聚的舞台？--大溪發展的環境條件與山林資源
	第四週	Ch3 百工為備	大溪的產業發展如何影響庶民的生活？--大溪產業特色與發展
	第五週	Ch4 與神同巡	大溪的信仰文化如何凝聚族群的情感？--大溪族群互動與文化
	第六週	Ch5 眾志成城	大溪的族群互動如何影響建物風格？--大溪的歷史建築與史蹟保存
	第七週	【實察】走過大溪實境戰	大溪老街實境闖關（地點：大溪老街1）
	第八週	Ch6 整個大溪都是博物館	老街實境遊戲回饋、大溪木藝生態博物館的價值與理念
	第九週	Ch7 實境遊戲的導覽意義	如何讓大溪讓更多人認識？導覽的各種型態、由遊戲走入老城、期末遊戲評分標準
	第十週	【實作】遊戲機制的發想與認識	體驗不同桌遊的遊戲機制與理念 活動：桌遊+走過大溪牌卡
	第十一週	【實察】大溪老街資源調查	大溪老街導覽（地點：大溪老街2）
	第十二週	【實作】遊戲企劃	設定故事情節與關卡類型
	第十三週	【實作】遊戲關卡製作 1	老街搜集資料與關卡內容選定（地點：大溪老街3）
	第十四週	【實作】遊戲關卡製作 2	關卡設計實作（紙本設計）
	第十五週	【實作】遊戲關卡製作 3	關卡設計實作（簡易影片編輯教學）
	第十六週	【實作】遊戲關卡製作 4	關卡設計實作（遊戲關卡包設計與概念說明、回饋問卷設計）
	第十七週	【成果】各班闖關討戰賽	測試與評鑑他班設計成果（地點：大溪老街4）
	第十八週	【成果】期末成果發表與回饋	班內小組遊戲包回饋與自評
	第十九週		
	第二十週		
第二十一週			

	第二十二週	
學習評量：	1.概念思考活動紀錄(大溪學課本):50% 2.遊戲設計企劃書:10% 3.期末成果:40%	
對應學群：	大眾傳播、文史哲、遊憩運動	
備註：	本課程利用大溪場域提供真實生活情境。其中課程第一週至第八週為共同課程，第九至十八週為學生進行遊戲導覽任務包的設計，實際製作老街區導覽遊戲，培養學生認識大溪、具備從觀察到關懷地方能力，以及解決問題的態度方法，並鼓勵學生於成果製作融入創意思維。並於寒暑假期間招募學生帶領國中學生認識大溪的服務學習型營隊。	

課程名稱：	中文名稱：表達學		
	英文名稱：Presentation Skills		
授課年段：	一上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力		
學習目標：	1.能撰寫合適的自我介紹，並流暢地展現自我特色。2.能閱讀文本，且以各式圖表整理文章內容主旨。3.能將文本轉化成合適的簡報。4.能根據簡報完整地闡述文本的內容，並兼顧口條及儀態。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明、評分規準介紹	課程大綱說明，google classroom 使用教學
	第二週	口語表達 1 自我行銷	藉由自我介紹教學，讓學生完成自我介紹稿，進而錄製並上傳。由教師回饋與學生互評完成修正。
	第三週	口語表達 2 小小論壇	透過主題揀選，讓學生擬定大綱，完成3分鐘即席演講。教師藉由回饋調整學生之臺風與肢體情感。
	第四週	口語表達 3 語言情感	情緒句練習遊戲中使學生習得語言情感之重要性，並透過抑揚頓挫的訓練，結合肢體語言形成完整的表達形式。
	第五週	口語表達 4 廣播劇	閱讀劇本，安排角色與音效設定，嘗試練習後，正式錄製廣播劇。
	第六週	文章摘要	透過關鍵字、意義段的教學，讓學生習得文章摘要之最基本能力。
	第七週	圖表判讀	讓學生認識各式圖表，並能於圖表中解讀資訊。透過遊戲，重整學生對於各式圖表的認知。

	第八週	圖文相符	圖表與文章應是相輔相成的組合，讓學生利用前兩次課程之能力，理解文章資訊與圖表涵義，並進行資訊轉換。
	第九週	12 議題大關懷	期末報告分組並進行文本議題選擇及閱讀。透過 12 種主題的選擇，讓學生關懷社會周遭及提試著出適合之解決方案。
	第十週	圖文轉換真正戰	承接前次課程，讓學生於課程中完成議題文章摘要及圖表繪製。
	第十一週	簡報實力戰 1	PPT 初階能力教學及接力賽。
	第十二週	簡報實力戰 2	PPT 進階能力教學及接力賽。
	第十三週	期末報告前哨站	將期末報告的文本設計為四頁 PPT。提醒學生評分規準以利報告。
	第十四週	期末報告彩排	彩排期末報告，透過教師與同學的回饋以進行修正。
	第十五週	期末分組報告 1	分組報告、即時回饋
	第十六週	期末分組報告 2	分組報告、即時回饋
	第十七週	期末分組報告 3	分組報告、即時回饋
	第十八週	課程回顧	本學期整體課程回顧
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	經檢核上述之素養指標，發展出以下之評量：形成性評量：課堂作業(文章摘要練習、心智圖繪製練習、簡報初稿)、課堂表現(各項活動準備度、課程參與程度) 總結性評量：期末報告(評量內容含口說、儀態、簡報製作)		
對應學群：	大眾傳播、教育、管理		
備註：	使用電腦教室及多功能教室		

課程名稱：	中文名稱：表達學	
	英文名稱：Presentation Skills	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A 自主行動：	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C 社會參與：	
學生圖像：	思辨力	

學習目標：	1. 能撰寫合適的自我介紹，並流暢地展現自我特色。2. 能閱讀文本，且以各式圖表整理文章內容主旨。3. 能將文本轉化成合適的簡報。4. 能根據簡報完整地闡述文本的內容，並兼顧口條及儀態。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明、評分規準介紹	課程大綱說明，google classroom 使用教學
	第二週	口語表達 1 自我行銷	藉由自我介紹教學，讓學生完成自我介紹稿，進而錄製並上傳。由教師回饋與學生互評完成修正。
	第三週	口語表達 2 小小論壇	透過主題揀選，讓學生擬定大綱，完成 3 分鐘即席演講。教師藉由回饋調整學生之臺風與肢體情感。
	第四週	口語表達 3 語言情感	情緒句練習遊戲中使學生習得語言情感之重要性，並透過抑揚頓挫的訓練，結合肢體語言形成完整的表達形式。
	第五週	口語表達 4 廣播劇	閱讀劇本，安排角色與音效設定，嘗試練習後，正式錄製廣播劇。
	第六週	文章摘要	透過關鍵字、意義段的教學，讓學生習得文章摘要之最基本能力。
	第七週	圖表判讀	讓學生認識各式圖表，並能於圖表中解讀資訊。透過遊戲，重整學生對於各式圖表的認知。
	第八週	圖文相符	圖表與文章應是相輔相成的組合，讓學生利用前兩次課程之能力，理解文章資訊與圖表涵義，並進行資訊轉換。
	第九週	12 議題大關懷	期末報告分組並進行文本議題選擇及閱讀。透過 12 種主題的選擇，讓學生關懷社會周遭及提試著出適合之解決方案。
	第十週	圖文轉換真正戰	承接前次課程，讓學生於課程中完成議題文章摘要及圖表繪製。
	第十一週	簡報實力戰 1	PPT 初階能力教學及接力賽。
	第十二週	簡報實力戰 2	PPT 進階能力教學及接力賽。
	第十三週	期末報告前哨站	將期末報告的文本設計為四頁 PPT。提醒學生評分規準以利報告。
	第十四週	期末報告彩排	彩排期末報告，透過教師與同學的回饋以進行修正。
	第十五週	期末分組報告 1	分組報告、即時回饋
	第十六週	期末分組報告 2	分組報告、即時回饋
	第十七週	期末分組報告 3	分組報告、即時回饋
	第十八週	課程回顧	本學期整體課程回顧
第十九週			

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	經檢核上述之素養指標，發展出以下之評量：形成性評量：課堂作業(文章摘要練習、心智圖繪製練習、簡報初稿)、課堂表現(各項活動準備度、課程參與程度) 總結性評量：期末報告(評量內容含口說、儀態、簡報製作)		
對應學群：	大眾傳播、教育、管理		
備註：	使用電腦教室及多功能教室		

課程名稱：	中文名稱：表達學		
	英文名稱：Presentation Skills		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力		
學習目標：	1. 能撰寫合適的自我介紹，並流暢地展現自我特色。2. 能閱讀文本，且以各式圖表整理文章內容主旨。3. 能將文本轉化成合適的簡報。4. 能根據簡報完整地闡述文本的內容，並兼顧口條及儀態。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明、評分規準介紹	課程大綱說明，google classroom 使用教學
	第二週	口語表達 1 自我行銷	藉由自我介紹教學，讓學生完成自我介紹稿，進而錄製並上傳。由教師回饋與學生互評完成修正。
	第三週	口語表達 2 小小論壇	透過主題揀選，讓學生擬定大綱，完成3分鐘即席演講。教師藉由回饋調整學生之臺風與肢體情感。
	第四週	口語表達 3 語言情感	情緒句練習遊戲中使學生習得語言情感之重要性，並透過抑揚頓挫的訓練，結合肢體語言形成完整的表達形式。
	第五週	口語表達 4 廣播劇	閱讀劇本，安排角色與音效設定，嘗試練習後，正式錄製廣播劇。
	第六週	文章摘要	透過關鍵字、意義段的教學，讓學生習得文章摘要之最基本能力。
	第七週	圖表判讀	讓學生認識各式圖表，並能於圖表中解讀資訊。透過遊戲，重整學生對於各式圖表的認知。

第八週	圖文相符	圖表與文章應是相輔相成的組合，讓學生利用前兩次課程之能力，理解文章資訊與圖表涵義，並進行資訊轉換。
第九週	12 議題大關懷	期末報告分組並進行文本議題選擇及閱讀。透過 12 種主題的選擇，讓學生關懷社會周遭及提試著出適合之解決方案。
第十週	圖文轉換真正戰	承接前次課程，讓學生於課程中完成議題文章摘要及圖表繪製。
第十一週	簡報實力戰 1	PPT 初階能力教學及接力賽。
第十二週	簡報實力戰 2	PPT 進階能力教學及接力賽。
第十三週	期末報告前哨站	將期末報告的文本設計為四頁 PPT。提醒學生評分規準以利報告。
第十四週	期末報告彩排	彩排期末報告，透過教師與同學的回饋以進行修正。
第十五週	期末分組報告 1	分組報告、即時回饋
第十六週	期末分組報告 2	分組報告、即時回饋
第十七週	期末分組報告 3	分組報告、即時回饋
第十八週	課程回顧	本學期整體課程回顧
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	經檢核上述之素養指標，發展出以下之評量：形成性評量：課堂作業(文章摘要練習、心智圖繪製練習、簡報初稿)、課堂表現(各項活動準備度、課程參與程度) 總結性評量：期末報告(評量內容含口說、儀態、簡報製作)	
對應學群：	大眾傳播、教育、管理	
備註：	使用電腦教室及多功能教室	

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：C 語言基礎必修課	
	英文名稱：C programming language	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：	
學生圖像：	探索力,	

學習目標：	學習 C 語言是為了「大學程式設計先修檢測(APCS)」做準備。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課堂簡介暨認識英打鍵盤	說明課程內容，課程目標，認識英打鍵盤，練習英文打字。
	第二週	C 的沿革與發展	C 的語法簡潔，是資訊科系必備的語言基礎。
	第三週	第一個 C 程式	最簡單的 C 程式
	第四週	變數的使用	C 語言有基本變數型態，char,int,long,float,double
	第五週	條件敘述-if	條件式是我們在程式中做一些判斷時要用的句型，最常用的是比較兩個數值的關係。
	第六週	亂數的使用	C 語言中提供了一個 rand()函數可以讓我們取得一個亂數
	第七週	迴圈敘述-while	讓電腦重複執行某些指令，直到某個條件成立為止。
	第八週	陣列	相同型態的連續變數可以用陣列表示跟處理。
	第九週	字元與字串	一個英文字母、數字或其他的符號，稱寫為字元
	第十週	自定函數	C 語言中可以自定建立函數。
	第十一週	繪圖函數	繪圖函數都是定義在 graphics.h
	第十二週	檔案輸出入函數	C 語言中提供了一些標準的檔案輸出入函數。
	第十三週	APCS Online Judge	APCS 題目練習。
	第十四週	遞迴函數	遞迴函數為在函數中又呼叫自己的寫法。
	第十五週	萬年曆程式	練習寫出萬年曆程式
	第十六週	兩個簡單題	APCS 問題練習(一)
	第十七週	三個數字題	APCS 問題練習(二)
	第十八週	大數問題	APCS 問題練習(三)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	1. 程式作業繳交(50%，10 次作業，每次 5%) 2. 期末程式考試(紙本考試 25%，上機實作 25%)		
對應學群：	資訊, 數理化,		
備註：	需長期使用電腦教室。 人數請在 25 人以內，以維持教學品質。		

課程名稱：	中文名稱：C 語言基礎必修課		
	英文名稱：C programming language		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	學習 C 語言是為了「大學程式設計先修檢測(APCS)」做準備。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課堂簡介暨認識英打鍵盤	說明課程內容，課程目標，認識英打鍵盤，練習英文打字。
	第二週	C 的沿革與發展	C 的語法簡潔，是資訊科系必備的語言基礎。
	第三週	第一個 C 程式	最簡單的 C 程式
	第四週	變數的使用	C 語言有基本變數型態， char,int,long,float,double
	第五週	條件敘述-if	條件式是我們在程式中做一些判斷時要用的句型，最常用的是比較兩個數值的關係。
	第六週	亂數的使用	C 語言中提供了一個 rand()函數可以讓我們取得一個亂數
	第七週	迴圈敘述-while	讓電腦重複執行某些指令，直到某個條件成立為止。
	第八週	陣列	相同型態的連續變數可以用陣列表示跟處理。
	第九週	字元與字串	一個英文字母、數字或其他的符號，稱寫為字元
	第十週	自定函數	C 語言中可以自定建立函數。
	第十一週	繪圖函數	繪圖函數都是定義在 graphics.h
	第十二週	檔案輸出入函數	C 語言中提供了一些標準的檔案輸出入函數。
	第十三週	APCS Online Judge	APCS 題目練習。
	第十四週	遞迴函數	遞迴函數為在函數中又呼叫自己的寫法。
	第十五週	萬年曆程式	練習寫出萬年曆程式
	第十六週	兩個簡單題	APCS 問題練習(一)
第十七週	三個數字題	APCS 問題練習(二)	

	第十八週	大數問題	APCS 問題練習(三)
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 程式作業繳交(50%，10次作業，每次5%) 2. 期末程式考試(紙本考試25%，上機實作25%)		
對應學群：	資訊, 數理化,		
備註：	需長期使用電腦教室。 人數請在25人以內，以維持教學品質。		

課程名稱：	中文名稱：人際你我他 英文名稱：Interpersonal Relationship and Communication		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進, B 溝通互動： C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	關懷力,		
學習目標：	1. 協助學生了解自己人際互動型態，增進對自我與他人的知覺。2. 瞭解自己與他人建立關係習慣的方式，覺察在互動過程中時常扮演的角色。3. 學習發展適當的人際溝通及互動技巧，並運用於日常生活之中		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹，分組討論	認識課程及成員
	第二週	自我人際關係檢視	探討人際互動方式
	第三週	我好，你也好	從心理學理論了解自我定位，探討人際溝通分析
	第四週	話中有話~談說話的藝術	從生活中探討人際溝通技巧及應對方式
	第五週	凡走過必留下痕跡	探討人際互動中語言及非語言訊息
	第六週	電影所教會我的事~關於你我他	從影片中探討人際互動及溝通方式
	第七週	喜歡 vs. 愛	探討友情與愛情的差別，並檢視自己的互動模式及迷思澄清
	第八週	愛情，怎樣可以長久？~愛情相關理論初探	從心理學等理論，探索愛情相關理論
第九週	他山之石~那些電影與書本裡的愛情	從影片與書本裡，認識愛情的各種面貌	

	第十週	我所想要的愛情	探索自身的愛情觀，學習愛情的經營之道
	第十一週	家~人際的初始	了解家庭內的人際關係的特殊性，認識家庭在家庭生命週期中，各種互動關係的變化
	第十二週	家庭會傷人？	探討家庭內家人關係是如何彼此影響，家庭動力如何運作，又可以如何調整與改變
	第十三週	我與我的家	探索自己與家人的關係，並思索願意如何調整與改變
	第十四週	華人不一樣嗎？	從華人心理學的角度，探討華人人際關係的特殊性。
	第十五週	成果報告 1	小組成果分享
	第十六週	成果報告 2	小組成果分享
	第十七週	成果報告 3	小組成果分享
	第十八週	課程總結	課程統整回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.課堂表現與參與度 2.小組討論 3.成果報告		
對應學群：	社會心理、大眾傳播、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：人際你我他		
	英文名稱：Interpersonal Relationship and Communication		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	關懷力,		
學習目標：	1. 協助學生了解自己的人际互動型態，增進對自我與他人的知覺。2. 瞭解自己與他人建立關係習慣的方式，覺察在互動過程中時常扮演的角色。3. 學習發展適當的人際溝通及互動技巧，並運用於日常生活之中		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹，分組討論	認識課程及成員
	第二週	自我人際關係檢視	探討人際互動方式

第三週	我好，你也好	從心理學理論了解自我定位，探討人際溝通分析
第四週	話中有話~談說話的藝術	從生活中探討人際溝通技巧及應對方式
第五週	凡走過必留下痕跡	探討人際互動中語言及非語言訊息
第六週	電影所教會我的事~關於你我他	從影片中探討人際互動及溝通方式
第七週	喜歡 vs.愛	探討友情與愛情的差別，並檢視自己的互動模式及迷思澄清
第八週	愛情，怎樣可以長久？ ~愛情相關理論初探	從心理學等理論，探索愛情相關理論
第九週	他山之石 ~那些電影與書本裡的愛情	從影片與書本裡，認識愛情的各種面貌
第十週	我所想要的愛情	探索自身的愛情觀，學習愛情的經營之道
第十一週	家~人際的初始	了解家庭內的人際關係的特殊性，認識家庭在家庭生命週期中，各種互動關係的變化
第十二週	家庭會傷人？	探討家庭內家人關係是如何彼此影響，家庭動力如何運作，又可以如何調整與改變
第十三週	我與我的家	探索自己與家人的關係，並思索願意如何調整與改變
第十四週	華人不一樣嗎？	從華人心理學的角度，探討華人人際關係的特殊性。
第十五週	成果報告 1	小組成果分享
第十六週	成果報告 2	小組成果分享
第十七週	成果報告 3	小組成果分享
第十八週	課程總結	課程統整回饋
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1.課堂表現與參與度 2.小組討論 3.成果報告	
對應學群：	社會心理、大眾傳播、教育、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：日語	
	英文名稱：Basic Japanese (1)	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	

師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1、透過日本語學習，介紹日本文化，誘發學生對日本的興趣 2、利用『圖像記憶法』熟稔字母、字音 3、情境式教學--「日常會話、觀光用語」，讓學生開口說日語 4、教唱日本歌曲，提升聽力與長期記憶		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語課程概說(介紹)	五十音表、片假、平假、字源表
	第二週	字母--清音 1/3	圖像記憶法 -- あ行、か行、さ行
	第三週	字母--清音 2/3	圖像記憶法 --た行、な行、は行
	第四週	字母--清音 3/3	圖像記憶法 --ま行、や行、ら行、わ行
	第五週	字母--濁音,半濁音 1/2	發音、濁音 が行、だ行、ば行、
	第六週	字母--濁音,半濁音 2/2	發音、拵音 -- 半濁音 ぱ行
	第七週	字母--濁音,半濁音 2/2	拗音規則= い段音 + や行
	第八週	字母--濁音,半濁音 2/2	音節介紹、標註、辨別
	第九週	重音規則、發音練習	頭高調、尾高調
	第十週	綜合發音練習 1/2	字母歌
	第十一週	綜合發音練習 2/2	字母總復習
	第十二週	歌曲教唱 1+ 語彙	日本童謠--桃太郎
	第十三週	歌曲教唱 2+聽.讀.歌詞解 說	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 1/2
	第十四週	歌曲教唱 3+聽唱	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 2/2
	第十五週	會話-生活用語 1/3、肯 定句型	打招呼用語、句型：～は～です。
	第十六週	會話-生活用語 2/3、疑 問句型	自我介紹 1/2 撰寫、句型：ですか？
	第十七週	會話-生活用語 3/3、否 定句型	自我介紹 2/2 發表、句型：ではありません
	第十八週	總複習	回顧、反思、展望 & 成果發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	字母學習單-- 書寫 70% 聽力測驗 -- 聽寫方式 30%		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 日語
-------	----------

	英文名稱： Basic Japanese (1)		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1、透過日本語學習，介紹日本文化，誘發學生對日本的興趣 2、利用『圖像記憶法』熟稔字母、字音 3、情境式教學--「日常會話、觀光用語」，讓學生開口說日語 4、教唱日本歌曲，提升聽力與長期記憶		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	日語課程概說(介紹)	五十音表、片假、平假、字源表
	第二週	字母--清音 1/3	圖像記憶法 -- あ行、か行、さ行
	第三週	字母--清音 2/3	圖像記憶法 --た行、な行、は行
	第四週	字母--清音 3/3	圖像記憶法 --ま行、や行、ら行、わ行
	第五週	字母--濁音,半濁音 1/2	發音、濁音 が行、だ行、ば行、
	第六週	字母--濁音,半濁音 2/2	發音、拵音 -- 半濁音 ぱ行
	第七週	字母-拗音	拗音規則= い段音 + や行
	第八週	字母-撥音、長音、促音	音節介紹、標註、辨別
	第九週	重音規則、發音練習	頭高調、尾高調
	第十週	綜合發音練習 1/2	字母歌
	第十一週	綜合發音練習 2/2	字母總復習
	第十二週	歌曲教唱 1+ 語彙	日本童謠--桃太郎
	第十三週	歌曲教唱 2+聽.讀.歌詞解 說	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 1/2
	第十四週	歌曲教唱 3+聽唱	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 2/2
	第十五週	會話-生活用語 1/3、肯 定句型	打招呼用語、句型：～は～です。
	第十六週	會話-生活用語 2/3、疑 問句型	自我介紹 1/2 撰寫、句型：ですか？
	第十七週	會話-生活用語 3/3、否 定句型	自我介紹 2/2 發表、句型：ではありません
	第十八週	總複習	回顧、反思、展望 & 成果發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	字母學習單-- 書寫 70% 聽力測驗 -- 聽寫方式 30%		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：世界神話		
	英文名稱：（World Mythology）		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 引導學生閱讀世界神話作品。2. 涵養學生文學美感。3. 培養學生問題意識的思考。4. 提升學生口語表達能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介與破冰	課程進行方式、小組導讀內容說明
	第二週	單元一：西遊記的神話	課程說明：1. 閱讀與分析小說中的神話元素 2. 推論小說使用神話的原因
	第三週	單元二：創世神話（一）	課程說明：1. 閱讀文本中的創世神話 2. 分析創世神話的類型與異同
	第四週	單元二：創世神話（二）	課程說明：1. 閱讀文本中的創世神話 2. 分析創世神話的類型與異同 3. 推論創世神話的功用
	第五週	單元三：自然神話（一）	課程說明：1. 閱讀文本中的自然神話 2. 分析自然神話的類型與異同
	第六週	單元三：自然神話（二）	課程說明：1. 閱讀文本中的自然神話 2. 分析自然神話的類型與異同 3. 推論自然神話的功用
	第七週	單元四：英雄神話（一）	課程說明：1. 閱讀文本中的英雄神話 2. 分析英雄神話的類型與異同
	第八週	單元四：英雄神話（二）	課程說明：1. 閱讀文本中的英雄神話 2. 分析英雄神話的類型與異同 3. 推論英雄神話的功用
	第九週	單元五：各國神話導讀（一）中國神話	課程說明：1. 閱讀文本中的中國神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析中國神話的特色與文學應用
	第十週	單元五：各國神話導讀（二）日本神話	課程說明：1. 小組導讀日本神話相關人物 2. 閱讀文本中的日本神話 3. 完成學習單的問題討論 4. 分析日本神話的特色與影視應用
第十一週	單元五：各國神話導讀（三）印度神話	課程說明：1. 小組導讀印度神話相關人物 2. 閱讀文本中的印度神話 3. 完成	

			學習單的問題討論 4. 分析印度神話的特色與影視應用
第十二週	單元五：各國神話導讀 (四) 希羅神話		課程說明：1. 小組導讀希羅神話相關人物 2. 閱讀文本中的希羅神話 3. 完成學習單的問題討論 4. 分析希羅神話的特色與文學應用
第十三週	單元五：各國神話導讀 (五) 中東神話		課程說明：1. 閱讀文本中的中東神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析中東神話的特色與文學應用
第十四週	單元五：各國神話導讀 (六) 北歐神話		課程說明：1. 小組導讀北歐神話相關人物 2. 閱讀文本中的北歐神話 3. 完成學習單的問題討論 4. 分析北歐神話的特色與文學應用
第十五週	單元五：各國神話導讀 (七) 埃及神話		課程說明：1. 小組導讀埃及神話相關人物 2. 閱讀文本中的埃及神話 3. 完成學習單的問題討論 4. 分析埃及神話的特色與影視應用
第十六週	單元五：各國神話導讀 (八) 凱爾特神話		課程說明：1. 閱讀文本中的凱爾特神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析凱爾特神話的特色與影視應用
第十七週	單元六：現代神話導讀 (克蘇魯神話)		課程說明：1. 閱讀文本中的克蘇魯神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析克蘇魯神話的特色
第十八週	單元七：神話大會考		課程說明：1. 閱讀文本中的各國神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 回答關於課程所學的相關神話問題
第十九週			
第二十週			
第二十一週			
第二十二週			
學習評量：	依據校本核心素養指標，發展出以下評量方式：1. 形成性評量：課堂討論與發表、小組導讀神話人物 2. 總結性評量：期末進行「神話大會考」		
對應學群：	文史哲、		
備註：	1. 文本：《西遊記》原書（好讀版） 2. 參考書目：國家地理神話故事套書		

課程名稱：	中文名稱：世界神話	
	英文名稱：(World Mythology)	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,	

課綱核心素 養：	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 引導學生閱讀世界神話作品。 2. 涵養學生文學美感。 3. 培養學生問題意識的思考。 4. 提升學生口語表達能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介與破冰	課程進行方式、小組導讀內容說明
	第二週	單元一：西遊記的神話	課程說明： 1. 閱讀與分析小說中的神話元素 2. 推論小說使用神話的原因
	第三週	單元二：創世神話 (一)	課程說明： 1. 閱讀文本中的創世神話 2. 分析創世神話的類型與異同
	第四週	單元二：創世神話 (二)	課程說明： 1. 閱讀文本中的創世神話 2. 分析創世神話的類型與異同 3. 推論 創世神話的功用
	第五週	單元三：自然神話 (一)	課程說明： 1. 閱讀文本中的自然神話 2. 分析自然神話的類型與異同
	第六週	單元三：自然神話 (二)	課程說明： 1. 閱讀文本中的自然神話 2. 分析自然神話的類型與異同 3. 推論 自然神話的功用
	第七週	單元四：英雄神話 (一)	課程說明： 1. 閱讀文本中的英雄神話 2. 分析英雄神話的類型與異同
	第八週	單元四：英雄神話 (二)	課程說明： 1. 閱讀文本中的英雄神話 2. 分析英雄神話的類型與異同 3. 推論 英雄神話的功用
	第九週	單元五：各國神話導讀 (一) 中國神話	課程說明： 1. 閱讀文本中的中國神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析中國 神話的特色與文學應用
	第十週	單元五：各國神話導讀 (二) 日本神話	課程說明： 1. 小組導讀日本神話相關 人物 2. 閱讀文本中的日本神話 3. 完成 學習單的問題討論 4. 分析日本神話的 特色與影視應用
	第十一週	單元五：各國神話導讀 (三) 印度神話	課程說明： 1. 小組導讀印度神話相關 人物 2. 閱讀文本中的印度神話 3. 完成 學習單的問題討論 4. 分析印度神話的 特色與影視應用
	第十二週	單元五：各國神話導讀 (四) 希羅神話	課程說明： 1. 小組導讀希羅神話相關 人物 2. 閱讀文本中的希羅神話 3. 完成 學習單的問題討論 4. 分析希羅神話的 特色與文學應用
第十三週	單元五：各國神話導讀 (五) 中東神話	課程說明： 1. 閱讀文本中的中東神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析中東 神話的特色與文學應用	

	第十四週	單元五：各國神話導讀 (六) 北歐神話	課程說明：1. 小組導讀北歐神話相關人物 2. 閱讀文本中的北歐神話 3. 完成學習單的問題討論 4. 分析北歐神話的特色與文學應用
	第十五週	單元五：各國神話導讀 (七) 埃及神話	課程說明：1. 小組導讀埃及神話相關人物 2. 閱讀文本中的埃及神話 3. 完成學習單的問題討論 4. 分析埃及神話的特色與影視應用
	第十六週	單元五：各國神話導讀 (八) 凱爾特神話	課程說明：1. 閱讀文本中的凱爾特神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析凱爾特神話的特色與影視應用
	第十七週	單元六：現代神話導讀 (克蘇魯神話)	課程說明：1. 閱讀文本中的克蘇魯神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 分析克蘇魯神話的特色
	第十八週	單元七：神話大會考	課程說明：1. 閱讀文本中的各國神話 2. 完成學習單的問題討論 3. 回答關於課程所學的相關神話問題
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	依據校本核心素養指標，發展出以下評量方式：1. 形成性評量：課堂討論與發表、小組導讀神話人物 2. 總結性評量：期末進行「神話大會考」		
對應學群：	文史哲、		
備註：	1. 文本：《西遊記》原書（好讀版） 2. 參考書目：國家地理神話故事套書		

課程名稱：	中文名稱：生活中的數學	
	英文名稱：Math in Real Life	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與：	
學生圖像：	思辨力,	
學習目標：	1. 由自然語言的題材導入學習。文明的發展，語言具有關鍵性的地位，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，融入自然語言的生活經驗。 2. 重視跨領域的統整。數學被廣泛的應用在日常生活的需求、自然奧秘的探究、社會現象的解讀、財經問題的剖析、與科技發展的支柱等方面，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，將這些看似複雜的應用領域，經過數學的協助分析，洞見其深處不變的規律。 3. 培養學生的	

文化美感。數學能成為一種與自然界對話的語言，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，呈現人類數千年來一連串探究、歸納、臆測與論證的成果。4. 提供每位學生有感的學習機會。數學與其他領域的差異，在於其結構層層累積，其發展既依賴直覺又需要推理，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，強化學生理解前一階段的觀念，以促成後續階段的學習。5. 培養學生正確使用工具的素養。工具對於數學教學助益極大，除了傳統教具如圓規、三角板、方格紙外，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，運用資訊時代的計算機（calculator）、電腦（computer）、網路、多媒體、行動工具等有用的學習工具。

週次	單元/主題	內容綱要
第一週	課程總說	總說整體課程架構與規劃
第二週	觀察生活中的平面概念	觀察生活中運用平面概念的例子
第三週	探究平面概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：desmos、GeoGebra
第四週	探究平面概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第五週	觀察生活中的空間概念	觀察生活中運用空間概念的例子
第六週	探究空間概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：desmos、GeoGebra
第七週	探究空間概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第八週	觀察生活中的矩陣概念	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第九週	探究矩陣概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：WolframAlpha
第十週	探究矩陣概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第十一週	觀察生活中的三角函數概念	觀察生活中運用三角函數概念的例子
第十二週	探究三角函數概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：WolframAlpha
第十三週	探究三角函數概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第十四週	觀察生活中的機率與統計概念	觀察生活中運用機率與統計概念的例子
第十五週	探究機率與統計概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：WolframAlpha
第十六週	探究機率與統計概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第十七週	回顧與總結	回顧與總結整體課程內容（上）
第十八週	回顧與總結	回顧與總結整體課程內容（下）
第十九週		

教學大綱：

	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	80% 形成性評量：課堂參與、課堂作業。20% 總結性評量：紙筆測驗。		
對應學群：	工程、數理化、		
備註：	課程架構概述：1. 探討平面概念在生活中的應用。2. 探討空間概念在生活中的應用。3. 探討矩陣概念在生活中的應用4. 探討三角函數概念在生活中的應用。5. 探討機率與統計概念在生活中的應用。		

課程名稱：	中文名稱：生活中的數學 英文名稱：Math in Real Life		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 由自然語言的題材導入學習。文明的發展，語言具有關鍵性的地位，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，融入自然語言的生活經驗。2. 重視跨領域的統整。數學被廣泛的應用在日常生活的需求、自然奧秘的探究、社會現象的解讀、財經問題的剖析、與科技發展的支柱等方面，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，將這些看似複雜的應用領域，經過數學的協助分析，洞見其深處不變的規律。3. 培養學生的文化美感。數學能成為一種與自然界對話的語言，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，呈現人類數千年來一連串探究、歸納、臆測與論證的成果。4. 提供每位學生有感的學習機會。數學與其他領域的差異，在於其結構層層累積，其發展既依賴直覺又需要推理，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，強化學生理解前一階段的概念，以促成後續階段的學習。5. 培養學生正確使用工具的素養。工具對於數學教學助益極大，除了傳統教具如圓規、三角板、方格紙外，本課程將透過向量、矩陣、三角函數、機率與統計等數學內容，運用資訊時代的計算機（calculator）、電腦（computer）、網路、多媒體、行動工具等有用的學習工具。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程總說	總說整體課程架構與規劃
	第二週	觀察生活中的平面概念	觀察生活中運用平面概念的例子
	第三週	探究平面概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：desmos、GeoGebra
	第四週	討論平面概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果

第五週	觀察生活中的空間概念	觀察生活中運用空間概念的例子
第六週	探究空間概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：desmos、GeoGebra
第七週	討論空間概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第八週	觀察生活中的矩陣概念	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第九週	探究矩陣概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：WolframAlpha
第十週	討論矩陣概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第十一週	觀察生活中的三角函數概念	觀察生活中運用三角函數概念的例子
第十二週	探究三角函數概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：WolframAlpha
第十三週	討論三角函數概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第十四週	觀察生活中的機率與統計概念	觀察生活中運用機率與統計概念的例子
第十五週	探究機率與統計概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模 建模軟體：WolframAlpha
第十六週	討論機率與統計概念在生活中的應用	運用工具進行數學建模並討論所得結果
第十七週	回顧與總結	回顧與總結整體課程內容（上）
第十八週	回顧與總結	回顧與總結整體課程內容（下）
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	80% 形成性評量：課堂參與、課堂作業。 20% 總結性評量：紙筆測驗。	
對應學群：	工程、數理化、	
備註：	課程架構概述：1. 探討平面概念在生活中的應用。 2. 探討空間概念在生活中的應用。 3. 探討矩陣概念在生活中的應用 4. 探討三角函數概念在生活中的應用。 5. 探討機率與統計概念在生活中的應用。	

課程名稱：	中文名稱：全貽旋風	
	英文名稱：TAEKWONDO	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	

課綱核心素 養：	B 溝通互動：		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力,		
學習目標：	1. 認識跆拳道文化與精神。 2. 了解動技能要素和基本運動規範。 3. 表現動作創作和展演的基本能力，發展個人運動潛能。 4. 團隊合作中，能清楚表達自己想法並與他人探討和溝通。 5. 針對任務能適時檢視與調整，最終達成目標。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明	課程說明： 1.課程架構 2.課堂評分方式 3.期末展演內容
	第二週	跆拳道基礎熱身	熱身示範講解： 1.馬步正拳攻擊 2.特定肌肉練習與伸展
	第三週	跆拳道基礎動作(一)	基礎動作示範練習： 1.跨步動作 2.旋踢 3.下壓
	第四週	跆拳道基礎動作(二)	基礎動作示範練習： 1.跳動動作 2.前踢 3.側踢
	第五週	跆拳道基礎動作(三)	基礎動作示範練習： 1.踢靶練習 2.基本步伐組合
	第六週	防禦技能	手部動作示範練習： 1.正拳 2.外腕內防 3.上架 4.手刀
	第七週	品勢指導(一)	品勢說明與練習： 1.了解並示範太極一章品勢特性及動作 2. 1-5 動分解動作、連續動作練習
	第八週	品勢指導(二)	品勢練習： 1. 6-15 動分解動作、連續動作練習
	第九週	品勢指導(三)	品勢練習： 1.太極一章連續動作(全)
	第十週	測驗品勢	品勢測驗： 1.測驗太極一章動作
	第十一週	步伐組合與踢擊(一)	踢擊練習： 1.步伐組合踢擊 2.提供動作組合範例
	第十二週	步伐組合與踢擊(二)	踢擊練習： 1. 步伐+手勢之組合踢擊 2. 提供動作組合範例
	第十三週	步伐組合與踢擊(三)	踢擊練習： 1. 跳動動作+步伐+手勢之組合踢擊 2.提供動作組合範例
	第十四週	品勢設計與分組討論演練(一)	品勢設計說明： 1.音樂剪輯教學 2.自由品勢範例與解說 3.分組(4 人一組)
	第十五週	品勢設計與分組討論演練(二)	品勢討論練習： 1.各組規劃自由品勢動作進度表 2.選定音樂
	第十六週	品勢設計與分組討論演練(三)	品勢討論練習： 1.討論並設計動作 2.檢視進度
	第十七週	品勢設計與分組討論演練(四)	品勢討論練習： 1.討論並設計動作 2.動作與音樂組合 3.檢視進度
第十八週	期末展演與回饋	成果展現： 1.各組表演自由品勢	

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.上課態度(30%) 2.期中品勢測驗(30%) 3.期末自由品勢(40%)		
對應學群：	遊憩運動、		
備註：	1. 請攜帶水瓶、毛巾，著運動服裝或寬鬆衣褲，並於課前剪妥指甲。2. 請勿戴耳環、手錶、戒指、手環…等，易造成運動傷害之裝飾物品。3. 本教材難度屬跆拳道初級(藍帶以下)，歡迎無跆拳道基礎能力之同學選修。4. 上課場地需要事先拼立波墊、並借英美文化教室。5. 修課人數上限 12 人。		

課程名稱：	中文名稱：全跆拳道		
	英文名稱：TAEKWONDO		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力,		
學習目標：	1. 認識跆拳道文化與精神。2. 了解動技能要素和基本運動規範。3. 表現動作創作和展演的基本能力，發展個人運動潛能。4. 團隊合作中，能清楚表達自己想法並與他人探討和溝通。5. 針對任務能適時檢視與調整，最終達成目標。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明	課程說明：1.課程架構 2.課堂評分方式 3.期末展演內容
	第二週	跆拳道基礎熱身	熱身示範講解：1.馬步正拳攻擊 2.特定肌肉練習與伸展
	第三週	跆拳道基礎動作(一)	基礎動作示範練習：1.跨步動作 2.旋踢 3.下壓
	第四週	跆拳道基礎動作(二)	基礎動作示範練習：1.跳動動作 2.前踢 3.側踢
	第五週	跆拳道基礎動作(三)	基礎動作示範練習：1.踢靶練習 2.基本步伐組合
	第六週	防禦技能	手部動作示範練習：1.正拳 2.外腕內防 3.上架 4.手刀
	第七週	品勢指導(一)	品勢說明與練習：1.了解並示範太極一章品勢特性及動作 2. 1-5 動分解動作、連續動作練習

	第八週	品勢指導(二)	品勢練習：1. 6-15 動分解動作、連續動作練習
	第九週	品勢指導(三)	品勢練習：1. 太極一章連續動作(全)
	第十週	測驗品勢	品勢測驗：1. 測驗太極一章動作
	第十一週	步伐組合與踢擊(一)	踢擊練習：1. 步伐組合踢擊 2. 提供動作組合範例
	第十二週	步伐組合與踢擊(二)	踢擊練習：1. 步伐+手勢之組合踢擊 2. 提供動作組合範例
	第十三週	步伐組合與踢擊(三)	踢擊練習：1. 跳動動作+步伐+手勢之組合踢擊 2. 提供動作組合範例
	第十四週	品勢設計與分組討論演練(一)	品勢設計說明：1. 音樂剪輯教學 2. 自由品勢範例與解說 3. 分組(4 人一組)
	第十五週	品勢設計與分組討論演練(二)	品勢討論練習：1. 各組規劃自由品勢動作進度表 2. 選定音樂
	第十六週	品勢設計與分組討論演練(三)	品勢討論練習：1. 討論並設計動作 2. 檢視進度
	第十七週	品勢設計與分組討論演練(四)	品勢討論練習：1. 討論並設計動作 2. 動作與音樂組合 3. 檢視進度
	第十八週	期末展演與回饋	成果展現：1. 各組表演自由品勢
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 上課態度(30%) 2. 期中品勢測驗(30%) 3. 期末自由品勢(40%)		
對應學群：	遊憩運動、		
備註：	1. 請攜帶水瓶、毛巾，著運動服裝或寬鬆衣褲，並於課前剪妥指甲。 2. 請勿戴耳環、手錶、戒指、手環…等，易造成運動傷害之裝飾物品。 3. 本教材難度屬跆拳道初級(藍帶以下)，歡迎無跆拳道基礎能力之同學選修。 4. 上課場地需要事先拼立波墊、並借英美文化教室。 5. 修課人數上限 12 人。		

課程名稱：	中文名稱：同學玩很大	
	英文名稱：Project Adventure for Leaders-to-be	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1. 身心素質與自我精進，	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：C2. 人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	探索力，	

學習目標：	<p>1. 短期目標：訓練活動運用隱喻、情境設計來包裝真實議題，讓參與者勇於接受不同層次的挑戰，觸發自我反思學習，並經由帶領者引導與其他同儕的回饋，連結了過去經驗，強化相關思維與技能，即刻在課程執行中明顯地感受到參與者態度與學習上的轉變。2. 中期目標：「跳出制式框架」的課程架構與思考模式，刺激並提升了參與者的學習參與度及熱忱，運用高度互動過程，輕易打破人際藩籬，參與者樂於分享學習經歷；促進與領導者、同儕間水平及垂直的團隊工作技巧，進而從態度面的轉變，強化了跨個體與獨立思考的問題解決能力。3. 長期目標：此課程中效果最好的就是長期性分階段實施的整合性效益；針對特定目標所設計的持續性課程，可使團體持續發展新技能、新氣象，使得組織整體表現成效卓著。而且最重要的是，經過時間與個人學習的沉澱，能幫助參與者將訓練學習結果轉化成實務上的應用技巧與正向行為。</p>		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	1. 破冰	課程介紹、自我介紹、任務分組、動機建立
	第二週	2. 挫折耐受力	團隊建立、體驗學習訓練活動
	第三週	3. 出奇制勝創造力	創意思考影片觀摩、體驗學習訓練活動
	第四週	4. 見微知著讀心力 I	讀心術影片觀摩、體驗學習訓練活動
	第五週	5. 見微知著讀心力 II	戲法體驗、體驗學習訓練活動
	第六週	6. 入木三分傳達力 I	演練讓你的對話有溫度、體驗學習訓練活動
	第七週	7. 入木三分傳達力 II	演練讓你的對話有溫度、體驗學習訓練活動
	第八週	8. 入木三分傳達力 III	音樂於簡報中的應用、激勵影片觀摩
	第九週	9. 暢行無阻溝通力 I	演練讓你的溝通有效果、體驗學習訓練活動
	第十週	10. 暢行無阻溝通力 II	演練讓你的溝通有效果、體驗學習訓練活動
	第十一週	11. 潛移默化故事力 I	故事重組、看圖說故事、自由書寫
	第十二週	12. 潛移默化故事力 II	故事力演練
	第十三週	13. 潛移默化故事力 III	圖卡於傾聽理解之運用
	第十四週	14. 潛移默化故事力 IV	塔羅於傾聽理解之運用
	第十五週	15. 身體力行實作挑戰 I	EAP 運用、西洋棋實戰
	第十六週	16. 身體力行實作挑戰 II	EAP 運用、地板遊戲規則講解及牌卡製作
	第十七週	17. 身體力行實作挑戰 III	EAP 運用、地板遊戲實戰
	第十八週	18. 期末成果設計發表	體驗學習活動設計發表及感想反饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		

學習評量：	1. 準時出席課程。出席率 20% 2. 積極參與課程活動，沒有自發學習精神者請勿選修此課。參與度 20% 3. 請務必依課程進度學習及繳交作業。作業、任務完成度 20% 4. 完成期末專題報告發表。專題 40%
對應學群：	社會心理、管理、
備註：	

課程名稱：	中文名稱：同學玩很大	
	英文名稱：Project Adventure for Leaders-to-be	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	探索力,	
學習目標：	1. 短期目標：訓練活動運用隱喻、情境設計來包裝真實議題，讓參與者勇於接受不同層次的挑戰，觸發自我反思學習，並經由帶領者引導與其他同儕的回饋，連結了過去經驗，強化相關思維與技能，即刻在課程執行中明顯地感受到參與者態度與學習上的轉變。2. 中期目標：「跳出制式框架」的課程架構與思考模式，刺激並提升了參與者的學習參與度及熱忱，運用高度互動過程，輕易打破人際藩籬，參與者樂於分享學習經歷；促進與領導者、同儕間水平及垂直的團隊工作技巧，進而從態度面的轉變，強化了跨個體與獨立思考的問題解決能力。3. 長期目標：此課程中效果最好的就是長期性分階段實施的整合性效益；針對特定目標所設計的持續性課程，可使團體持續發展新技能、新氣象，使得組織整體表現成效卓著。而且最重要的是，經過時間與個人學習的沉澱，能幫助參與者將訓練學習結果轉化成實務上的應用技巧與正向行為。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	1. 破冰
	第二週	2. 挫折耐受力
	第三週	3. 出奇制勝創造力
	第四週	4. 見微知著讀心力 I
	第五週	5. 見微知著讀心力 II
	第六週	6. 入木三分傳達力 I
	第七週	7. 入木三分傳達力 II
	第八週	8. 入木三分傳達力 III
	第九週	9. 暢行無阻溝通力 I
		內容綱要
		課程介紹、自我介紹、任務分組、動機建立
		團隊建立、體驗學習訓練活動
		創意思考影片觀摩、體驗學習訓練活動
		讀心術影片觀摩、體驗學習訓練活動
		戲法體驗、體驗學習訓練活動
		演練讓你的對話有溫度、體驗學習訓練活動
		演練讓你的對話有溫度、體驗學習訓練活動
		音樂於簡報中的應用、激勵影片觀摩
		演練讓你的溝通有效果、體驗學習訓練活動

	第十週	10. 暢行無阻溝通力 II	演練讓你的溝通有效果、體驗學習訓練活動
	第十一週	11. 潛移默化故事力 I	故事重組、看圖說故事、自由書寫
	第十二週	12. 潛移默化故事力 II	故事力演練
	第十三週	13. 潛移默化故事力 III	圖卡於傾聽理解之運用
	第十四週	14. 潛移默化故事力 IV	塔羅於傾聽理解之運用
	第十五週	15. 身體力行實作挑戰 I	EAP 運用、西洋棋實戰
	第十六週	16. 身體力行實作挑戰 II	EAP 運用、地板遊戲規則講解及牌卡製作
	第十七週	17. 身體力行實作挑戰 III	EAP 運用、地板遊戲實戰
	第十八週	18. 期末成果設計發表	體驗學習活動設計發表及感想反饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 準時出席課程。出席率 20% 2. 積極參與課程活動，沒有自發學習精神者請勿選修此課。參與度 20% 3. 請務必依課程進度學習及繳交作業。作業、任務完成度 20% 4. 完成期末專題報告發表。專題 40%		
對應學群：	社會心理、管理、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 西班牙語		
	英文名稱： Basic Spanish (1)		
授課年段：	一上	學分總數： 1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1.西班牙語聽力 A1-1 級程度達 62% 2.西班牙語閱讀 A1-1 級程度達 65% 3.西班牙語口說 A1-1 級程度達 70%		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	西班牙語向家人問候常用語	向你的家人問候與傳達愛意常用語
	第二週	常用教室內讚美用語	口語問候使用與造句
	第三週	向你的朋友問候?	口語問候使用與造句
	第四週	Estar 原形動詞介紹	Estar 原形動詞介紹使用與造句
	第五週	認識某人介紹	口語練習語描述認識某人友人

	第六週	描述西班牙語名詞有陰陽性之區別:	練習西班牙語名詞陰陽性
	第七週	母音發音練習、音節的劃分	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第八週	重音 el acento 介紹	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第九週	子音發音介紹	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第十週	介紹朋友見面對話	完成介紹朋友見面的對話
	第十一週	西班牙語母語國家介紹	西班牙語母語國家及中華民國國名介紹
	第十二週	自我介紹及	他(她)是哪裡人?我是中華民國國民
	第十三週	說明家庭成員	SER 動詞的不規則變化動詞及用語
	第十四週	主格人稱代名詞用法	表達人稱用法的用語發家人關係的用語練習
	第十五週	介紹家人職業	詞句練習描寫出自己的家庭
	第十六週	綜合請安、問候會話練習	綜合會話練習與介紹
	第十七週	自我介紹 A1-1 撰寫	自我介紹 A1-1 撰寫
	第十八週	自我介紹	自我介紹 A1-1 發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.Worksheets answering 學習單西班牙文作答 2.Creative productive assignments 延伸學習產出(西班牙文)		
對應學群：	外語、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 西班牙語	
	英文名稱： Basic Spanish (1)	
授課年段：	一下	學分總數： 1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進, B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	思辨力,	
學習目標：	1.西班牙語聽力 A1-1 級程度達 62% 2.西班牙語閱讀 A1-1 級程度達 65% 3.西班牙語口說 A1-1 級程度達 70%	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	西班牙語向家人問候常用語
		內容綱要
		向你的家人問候與傳達愛意常用語

	第二週	常用教室內讚美用語	口語問候使用與造句
	第三週	向你的朋友問候?	口語問候使用與造句
	第四週	Estar 原形動詞介紹	Estar 原形動詞介紹使用與造句
	第五週	認識某人介紹	口語練習語描述認識某人友人
	第六週	描述西班牙語名詞有陰陽性之區別:	練習西班牙語名詞陰陽性
	第七週	母音發音練習、音節的劃分	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第八週	重音 el acento 介紹	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第九週	子音發音介紹	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第十週	介紹朋友見面對話	完成介紹朋友見面的對話
	第十一週	西班牙語母語國家介紹	西班牙語母語國家及中華民國國名介紹
	第十二週	自我介紹及	他(她)是哪裡人?我是中華民國國民
	第十三週	說明家庭成員	SER 動詞的不規則變化動詞及用語
	第十四週	主格人稱代名詞用法	表達人稱用法的用語發家人關係的用語練習
	第十五週	介紹家人職業	詞句練習描寫出自己的家庭
	第十六週	綜合請安、問候會話練習	綜合會話練習與介紹
	第十七週	自我介紹 A1-1 撰寫	自我介紹 A1-1 撰寫
	第十八週	自我介紹	自我介紹 A1-1 發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.Worksheets answering 學習單西班牙文作答 2.Creative productive assignments 延伸學習產出(西班牙文)		
對應學群：	外語、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：我的音樂故事	
	英文名稱：：Music & Story	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,	
	C 社會參與：	
學生圖像：	探索力,	

學習目標：	1. 涵養欣賞及詮釋詩歌的能力 2. 增進口語表達和寫作能力 3. 培養適當表達情感的能力 4. 提升自我認識和增進自我認同		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	主題一：我的主題曲 ——課程介紹	1. 流行歌曲的應用 2. 歌詞與情感的關係
	第二週	主題一：我的主題曲 ——思考與書寫	1. 抄寫一首能介紹自己的自選曲 2. 寫出歌詞背後關於自己的故事
	第三週	主題一：我的主題曲 ——分享與發表	1. 聆聽學生的自選曲 2. 口頭分享自選曲的故事
	第四週	主題二：親情——音樂 欣賞	1. 江蕙〈落雨聲〉欣賞 2. 「落雨聲」意象探討
	第五週	主題二：親情——詩歌 閱讀	1. 蘇軾〈水調歌頭〉閱讀與賞析 2. 隱題詩介紹 3. 網路資源介紹與應用
	第六週	主題二：親情——隱題 詩習作	隱題詩習作
	第七週	主題二：親情——分享 與發表	1. 學生作品分享 2. 同儕互評回饋
	第八週	主題三：友情——音樂 欣賞	1. 張惠妹〈你和我的時光〉欣賞 2. 從「我」到「我們」的心境探討
	第九週	主題三：友情——原典 閱讀、音樂欣賞	1. 「伯牙絕弦」原典閱讀 2. 王力宏〈伯牙絕弦〉欣賞
	第十週	主題三：友情——繪圖 習作與發表	1. 「伯牙與鍾子期」四格漫畫習作 2. 小組作品發表與分享
	第十一週	主題四：愛情——音樂 欣賞、詩歌閱讀	1. 張清芳〈甜蜜與深邃〉欣賞 2. 張錯〈茶的情詩〉閱讀與討論
	第十二週	主題四：愛情——詩歌 閱讀	顏艾琳〈愛情飲料〉閱讀與討論
	第十三週	主題四：愛情——飲食 習作與發表	1. 以食物味覺來比喻自身愛情觀 2. 「我的愛情吐司」小詩創作 3. 同儕互評回饋
	第十四週	主題五：自然之情—— 音樂欣賞、相關報導閱 讀、影片欣賞	1. 林生祥〈種樹〉 2. 李育豪〈林生祥讓世界為客家歌瘋狂〉 3. 影片「賴桑的千年之約」觀賞與討論
	第十五週	主題五：自然之情—— 詩歌閱讀	1. 杜十三〈煤〉閱讀與討論 2. 色彩詞的文化象徵意涵
	第十六週	主題五：自然之情—— 詩箋習作	「溪高彩虹」詩箋習作
	第十七週	成果準備周	期末報告製作
	第十八週	成果發表	期末報告發表與繳交
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			

學習評量：	1、個人習作 50% 2、同儕互評、小組積分 25% 3、期末報告 15% 4、課堂表現（上課發言、小組互動、出缺席等）10%
對應學群：	藝術、文史哲、
備註：	請自備手機、耳機。歡迎喜歡音樂、喜歡自我探索與認識、樂於與他人分享故事、想要提升口語表達與寫作能力的同學選修。

課程名稱：	中文名稱：我的音樂故事		
	英文名稱：Music & Story		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1. 涵養欣賞及詮釋詩歌的能力 2. 增進口語表達和寫作能力 3. 培養適當表達情感的能力 4. 提升自我認識和增進自我認同		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	主題一：我的主題曲 ——課程介紹	1. 流行歌曲的應用 2. 歌詞與情感的關係
	第二週	主題一：我的主題曲 ——思考與書寫	1. 抄寫一首能介紹自己的自選曲 2. 寫出歌詞背後關於自己的故事
	第三週	主題一：我的主題曲 ——分享與發表	1. 聆聽學生的自選曲 2. 口頭分享自選曲的故事
	第四週	主題二：親情——音樂 欣賞	1. 江蕙〈落雨聲〉欣賞 2. 「落雨聲」 意象探討
	第五週	主題二：親情——詩歌 閱讀	1. 蘇軾〈水調歌頭〉閱讀與賞析 2. 隱 題詩介紹 3. 網路資源介紹與應用
	第六週	主題二：親情——隱題 詩習作	隱題詩習作
	第七週	主題二：親情——分享 與發表	1. 學生作品分享 2. 同儕互評回饋
	第八週	主題三：友情——音樂 欣賞	1. 張惠妹〈你和我的時光〉欣賞 2. 從 「我」到「我們」的心境探討
	第九週	主題三：友情——原典 閱讀、音樂欣賞	1. 「伯牙絕弦」原典閱讀 2. 王力宏〈伯 牙絕弦〉欣賞
	第十週	主題三：友情——繪圖 習作與發表	1. 「伯牙與鍾子期」四格漫畫習作 2. 小 組作品發表與分享
第十一週	主題四：愛情——音樂 欣賞、詩歌閱讀	1. 張清芳〈甜蜜與深邃〉欣賞 2. 張錯 〈茶的情詩〉閱讀與討論	

	第十二週	主題四：愛情——詩歌 閱讀	顏艾琳〈愛情飲料〉閱讀與討論
	第十三週	主題四：愛情——飲食 習作與發表	1.以食物味覺來比喻自身愛情觀 2.「我的愛情吐司」小詩創作 3.同儕互評回饋
	第十四週	主題五：自然之情—— 音樂欣賞、相關報導閱 讀、影片欣賞	1. 林生祥〈種樹〉 2. 李育豪〈林生祥讓世界為客家歌瘋狂〉 3. 影片「賴桑的千年之約」觀賞與討論
	第十五週	主題五：自然之情—— 詩歌閱讀	1. 杜十三〈煤〉閱讀與討論 2. 色彩詞的文化象徵意涵
	第十六週	主題五：自然之情—— 詩箋習作	「溪高彩虹」詩箋習作
	第十七週	成果準備周	期末報告製作
	第十八週	成果發表	期末報告發表與繳交
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1、個人習作 50% 2、同儕互評、小組積分 25% 3、期末報告 15% 4、課堂表現（上課發言、小組互動、出缺席等）10%		
對應學群：	藝術、文史哲、		
備註：	請自備手機、耳機。歡迎喜歡音樂、喜歡自我探索與認識、樂於與他人分享故事、想要提升口語表達與寫作能力的同學選修。		

課程名稱：	中文名稱：阿拉伯語	
	英文名稱：Basic Arabic (1)	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A 自主行動： B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達， C 社會參與： C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	思辨力，	
學習目標：	1. 使學者學會字母發音及拼音 2. 能對阿拉伯人使用阿拉伯語介紹自己、學校。 3. 能正確使用一般生活用語	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	字母
	第二週	字母
	第三週	字母
	第四週	字母
	第五週	打招呼
		內容綱要
		字母發音練習
		字母發音練習
		字母發音拼音
		書寫法
		阿拉伯人見面基本用語

	第六週	打招呼、自我介紹	阿拉伯人見面基本用語及自我介紹
	第七週	自我介紹	介紹自己的工作
	第八週	家庭	家庭成員及活動
	第九週	家庭、天氣	家庭成員及天候表達
	第十週	天氣	天候型態
	第十一週	數字	基數
	第十二週	數字	基數文法
	第十三週	星期、月份	星期月份表達與實作
	第十四週	日常生活	生活活動
	第十五週	消費	市場及購物中心
	第十六週	消費	常見的購物方式
	第十七週	旅行	簽證、機場常用語
	第十八週	健康	一般醫療用語
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	以筆試為主，另外輔以口說實作，評量學生學習成果		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：阿拉伯語		
	英文名稱：Basic Arabic (1)		
授課年段：	一下	學分總數：	1
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 使學者學會字母發音及拼音 2. 能對阿拉伯人使用阿拉伯語介紹自己、學校。 3. 能正確使用一般生活用語		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	字母	字母發音練習
	第二週	字母	字母發音練習
	第三週	字母	字母拼音
	第四週	字母	書寫法
	第五週	打招呼	阿拉伯人見面基本用語
	第六週	打招呼、自我介紹	阿拉伯人見面基本用語及自我介紹

	第七週	自我介紹	介紹自己的工作
	第八週	家庭	家庭成員及活動
	第九週	家庭、天氣	家庭成員及天候表達
	第十週	天氣	天候型態
	第十一週	數字	基數
	第十二週	數字	基數文法
	第十三週	星期、月份	星期月份表達與實作
	第十四週	日常生活	生活活動
	第十五週	消費	市場及購物中心
	第十六週	消費	常見的購物方式
	第十七週	旅行	簽證、機場常用語
	第十八週	健康	一般醫療用語
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	以筆試為主，另外輔以口說實作，評量學生學習成果		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：美好食光	
	英文名稱：Literary Food Studies	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動： C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	行動力,	
學習目標：	1.能理解飲食文學，並了解飲食與人們情感連結之意涵。2.能透過文章閱讀，習得飲食文章敘寫之梗概及脈絡，進而開始創作。3.能於實作中體驗對食物尊重，且將食物及情感的連結化為圖片和文字。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	飲食文學概說
	第二週	飲食文學相關影片欣賞
	第三週	文章共讀—劉克襄·大溪菜市場
		內容綱要
		介紹飲食文學興起及發展源流，並藉此了解飲食對人的存在意義及情感寄託。
		透過影片，讓學生檢視生活中息息相關的飲食，包含了那些情感連結。
		透過文章閱讀，導入在地情感。並透過活動，繪製大溪美食地圖。

第四週	記憶中的味道	介紹多位作者對於不同味道的描述文字，讓學生在猜想味道之餘，也能欣賞文學作品。進行活動，分組試吃並創作出一段味道文章。
第五週	好書共讀—焦桐·蔬果歲時記	選擇書中蔬菜部分進行介紹，了解作者如何透過敘寫方式呈現蔬菜之生命力。(讓學生選擇喜歡的蔬菜以分組設計活動)
第六週	實作—蔥油餅	由教師帶入蔥的設計—蔥油餅，藉由實作與文章「蔥油餅反攻大陸記」導入作者情感連結。
第七週	創意大發想---手做創意料理	透過選擇蔬菜進行分組後，各組設計創意料理，完成後以圖文呈現。
第八週	文章共讀---蔡珠兒·紅蘿蔔蛋糕	閱讀文章，並完成食譜及推薦文章
第九週	實作—紅蘿蔔蛋糕	另外拍攝照片及敘寫文字。
第十週	票選最具情感的紅蘿蔔蛋糕	檢視上週課程作業，票選最佳圖文設計獎。
第十一週	作者介紹---林文月	藉由文章了解作者創作理念。
第十二週	實作—將文字變美食	將作者文章中的一到料理如實呈現並拍照
第十三週	將美食變文字	於電腦教室讓學生結合照片及文學創作
第十四週	美食文學家—韓良憶與韓良露	中外美食評析
第十五週	實作---從無到有·國外美食	透過國外美食體驗不同國度之飲食文化與文學
第十六週	記憶中的甜	讓學生帶一份記憶中的甜到學校，並導入各式甜點相關文學敘寫。
第十七週	實作—提拉米蘇	以開一間甜點店為構想，讓學生於實作後進行圖文創作。
第十八週	課程總回顧	期末作業展及心得分享。
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1. 出席率 20% 2. 實作分數 35% 3. 圖文創作 35% 4. 上課積極度與團體合作 10%	
對應學群：	藝術、文史哲、	
備註：	使用家政教室及電腦教室	

課程名稱：	中文名稱：美好食光
	英文名稱：Literary Food Studies

授課年段：	二下	學分總數：	2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力,		
學習目標：	1.能理解飲食文學，並了解飲食與人們情感連結之意涵。 2.能透過文章閱讀，習得飲食文章敘寫之梗概及脈絡，進而開始創作。 3.能於實作中體驗對食物尊重，且將食物及情感的連結化為圖片和文字。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	飲食文學概說	介紹飲食文學興起及發展源流，並藉此了解飲食對人的存在意義及情感寄託。
	第二週	飲食文學相關影片欣賞	透過影片，讓學生檢視生活中息息相關的飲食，包含了那些情感連結。
	第三週	文章共讀—劉克襄·大溪菜市場	透過文章閱讀，導入在地情感。並透過活動，繪製大溪美食地圖。
	第四週	記憶中的味道	介紹多位作者對於不同味道的描述文字，讓學生在猜想味道之餘，也能欣賞文學作品。進行活動，分組試吃並創作出一段味道的文章。
	第五週	好書共讀—焦桐·蔬果歲時記	選擇書中蔬菜部分進行介紹，了解作者如何透過敘寫方式呈現蔬菜之生命力。(讓學生選擇喜歡的蔬菜以分組設計活動)
	第六週	實作—蔥油餅	由教師帶入蔥的設計—蔥油餅，藉由實作與文章「蔥油餅反攻大陸記」導入作者情感連結。
	第七週	創意大發想---手做創意料理	透過選擇蔬菜進行分組後，各組設計創意料理，完成後以圖文呈現。
	第八週	文章共讀---蔡珠兒·紅蘿蔔蛋糕	閱讀文章，並完成食譜及推薦文章
	第九週	實作—紅蘿蔔蛋糕	另外拍攝照片及敘寫文字。
	第十週	票選最具情感的紅蘿蔔蛋糕	檢視上週課程作業，票選最佳圖文設計獎。
	第十一週	作者介紹---林文月	藉由文章了解作者創作理念。
	第十二週	實作—將文字變美食	將作者文章中的一到料理如實呈現並拍照
	第十三週	將美食變文字	於電腦教室讓學生結合照片及文學創作
第十四週	美食文學家—韓良憶與韓良露	中外美食評析	

	第十五週	實作---從無到有・國外美食	透過國外美食體驗不同國度之飲食文化與文學
	第十六週	記憶中的甜	讓學生帶一份記憶中的甜到學校，並導入各式甜點相關文學敘寫。
	第十七週	實作一提拉米蘇	以開一間甜點店為構想，讓學生於實作後進行圖文創作。
	第十八週	課程總回顧	期末作業展及心得分享。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 出席率 20% 2. 實作分數 35% 3. 圖文創作 35% 4. 上課積極度與團體合作 10%		
對應學群：	藝術、文史哲、		
備註：	使用家政教室及電腦教室		

課程名稱：	中文名稱：桃園都市傳說		
	英文名稱：Researching Taoyuan City		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力，		
學習目標：	1.培養學生觀察住家附近自然環境與文化景觀的特殊奇異性，並提出地理問題。 2.訓練學生利用文獻與圖像資料的搜集，解釋環境與景觀奇異性的系統性原因。 3.透過地理實察技能的訓練，有效搜集與驗證可以解決問題的證據。 4.能將研究發想與驗證結果進行公開發表與分享。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備週	課程介紹、分組、上課規則與評分配分
	第二週	桃園的前世與今生	桃園背景環境簡介
	第三週	每個都市都有一個傳說	都市傳說的類型與定義
	第四週	都市傳說以大溪為例	校外地理實察 1(地點：大溪老街)
	第五週	都市傳說的驗證方法(一)	文獻蒐集與分析：地方誌、期刊的使用
	第六週	都市傳說的驗證方法(二)	圖像蒐集與工具：百年歷史地圖操作
	第七週	都市傳說的驗證方法(三)	圖像分析與判釋：圖像與地景比對
	第八週	都市傳說的驗證方法(四)	校外地理實察 2(地點：桃園大圳)
	第九週	都市傳說的預告	學期報告計畫發表
	第十週	都市傳說的驗證方法(五)	實察資料分析與展示
第十一週	都市傳說製作(一)	文章與報告撰寫格式教學	

	第十二週	都市傳說製作(二)	研究架構修正確認、文獻資料搜集討論
	第十三週	都市傳說製作(三)	圖像資料的整理與撰寫說明
	第十四週	都市傳說製作(四)	文獻與圖像資料比對、統合與撰寫
	第十五週	都市傳說製作(五)	成果發表形式討論與試驗
	第十六週	我的都市傳說(一)	期末成果發表
	第十七週	我的都市傳說(二)	期末成果發表
	第十八週	課程總結與回顧	期末報告回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 每週課程學習單 45%：(兩次實察報告 10%、驗證方法五次操作 25%、桃園概況 5%、都市傳說的類型 5%) 2. 報告計畫書:15% 3. 期末成果:40%		
對應學群：	地球環境、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：桃園都市傳說		
	英文名稱：Researching Taoyuan City		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1.培養學生觀察住家附近自然環境與文化景觀的特殊奇異性，並提出地理問題。 2.訓練學生利用文獻與圖像資料的搜集，解釋環境與景觀奇異性的系統性原因。 3.透過地理實察技能的訓練，有效搜集與驗證可以解決問題的證據。 4.能將研究發想與驗證結果進行公開發表與分享。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備週	課程介紹、分組、上課規則與評分配分
	第二週	桃園的前世與今生	桃園背景環境簡介
	第三週	每個都市都有一個傳說	都市傳說的類型與定義
	第四週	都市傳說以大溪為例	校外地理實察 1(地點：大溪老街)
	第五週	都市傳說的驗證方法(一)	文獻蒐集與分析：地方誌、期刊的使用
	第六週	都市傳說的驗證方法(二)	圖像蒐集與工具：百年歷史地圖操作
	第七週	都市傳說的驗證方法(三)	圖像分析與判釋：圖像與地景比對
	第八週	都市傳說的驗證方法(四)	校外地理實察 2(地點：桃園大圳)
	第九週	都市傳說的預告	學期報告計畫發表
	第十週	都市傳說的驗證方法(五)	實察資料分析與展示

	第十一週	都市傳說製作(一)	文章與報告撰寫格式教學
	第十二週	都市傳說製作(二)	研究架構修正確認、文獻資料搜集討論
	第十三週	都市傳說製作(三)	圖像資料的整理與撰寫說明
	第十四週	都市傳說製作(四)	文獻與圖像資料比對、統合與撰寫
	第十五週	都市傳說製作(五)	成果發表形式討論與試驗
	第十六週	我的都市傳說(一)	期末成果發表
	第十七週	我的都市傳說(二)	期末成果發表
	第十八週	課程總結與回顧	期末報告回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 每週課程學習單 45%：(兩次實察報告 10%、驗證方法五次操作 25%、桃園概況 5%、都市傳說的類型 5%) 2. 報告計畫書:15% 3. 期末成果:40%		
對應學群：	地球環境、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：財務數學		
	英文名稱：Financial Mathematics		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A3. 規劃執行與創新應變，		
	B 溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達，		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力，		
學習目標：	1. 能了解利率(單利、複利、循環利息)的意義。 2. 認識國家的各種退休年金(勞保、公保、公教年保等)。 3. 討論了解不同儲蓄投資案的差異。 4. 根據自己需求擬定儲蓄方案。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介	課程實施方式，班上分組
	第二週	主題一：利率介紹	了解利率(單利、複利、循環利息)的計算公式
	第三週	主題一：利率實作	延伸上週，分組搜尋相關應用實例(例如房貸、消費信貸款、定存、保單利率等)，進行探討。
	第四週	主題二：財務函數解析	學習財務函數與簡介利率可用工具。
	第五週	主題二：財務函數實作	深入討論從財務函數實作的角度，將主題一利率實作所探討的實例進行優劣評比。

第六週	主題三：何謂儲蓄？	利用網路查詢各銀行的儲蓄投資方案。
第七週	主題三：儲蓄概念延伸應用	延伸學習：探討保守型利率投資工具如：活存、定存、儲蓄險、壽險和債券
第八週	主題四：了解年金	簡介台灣退休金與年金改革。
第九週	主題四：年金制度運算實作	請同學試算台灣年金制度的財務可靠性，並分組討論並研擬改善方式(利用所學的財務函數)
第十週	主題五：年金改革	介紹其他國家不同的年金制度，並於課堂後半部簡單陳述當前所遇到的問題。
第十一週	主題五：年金改革實作	請同學分組認養第十周有關各國年金改革課題，簡報各國針對年金改革相關的措施和方針；並和台灣做優劣比較。
第十二週	主題六：EXCEL 財務函數學習(教學)	EXCEL 財務五大函數的學習(電腦教室)。
第十三週	主題六：EXCEL 財務函數學習	驗收針對前周所習得的技能，可採用小測驗或是競賽方式。
第十四週	主題七：圓夢計畫介紹(一)	藉由不同的個別需求的範例介紹，讓學生理解儲蓄的重要性以及擬定投資方案的必要性。
第十五週	主題七：圓夢計畫介紹(二)	給予範例，介紹如何按照人生的不同階段(青年期 - 壯年期 - 老年期)擬定自己的儲蓄投資方案：
第十六週	主題七：圓夢計畫實作	採取分組討論，開始擬定自己的儲蓄投資方案(圓夢計畫)
第十七週	主題七：圓夢計畫報告	上台報告
第十八週	主題七：圓夢計畫報告	上台報告，並給予指導、總結課程
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1. 資料蒐集整理 2. 繳交活動學習單 3. 討論參與 4. 分組報告 5. 期末成果發表	
對應學群：	數理化、財經、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：財務數學	
	英文名稱：Financial Mathematics	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	

	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1.能了解利率(單利、複利、循環利息)的意義。 2.認識國家的各種退休年金(勞保、公保、公教年保等)。 3.討論了解不同儲蓄投資案的差異。 4.根據自己需求擬定儲蓄方案。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程簡介	課程實施方式，班上分組
	第二週	主題一：利率介紹	了解利率(單利、複利、循環利息)的計算公式
	第三週	主題一：利率實作	延伸上週，分組搜尋相關應用實例(例如房貸、消費信貸款、定存、保單利率等)，進行探討。
	第四週	主題二：財務函數解析	學習財務函數與簡介利率可用工具。
	第五週	主題二：財務函數實作	深入討論從財務函數實作的角度，將主題一利率實作所探討的實例進行優劣評比。
	第六週	主題三：何謂儲蓄？	利用網路查詢各銀行的儲蓄投資方案。
	第七週	主題三：儲蓄概念延伸應用	延伸學習：探討保守型利率投資工具如：活存、定存、儲蓄險、壽險和債券
	第八週	主題四：了解年金	簡介台灣退休金與年金改革。
	第九週	主題四：年金制度運算實作	請同學試算台灣年金制度的財務可靠性，並分組討論並研擬改善方式(利用所學的財務函數)
	第十週	主題五：年金改革	介紹其他國家不同的年金制度，並於課堂後半部簡單陳述當前所遇到的問題。
	第十一週	主題五：年金改革實作	請同學分組認養第十周有關各國年金改革課題，簡報各國針對年金改革相關的措施和方針；並和台灣做優劣比較。
	第十二週	主題六：EXCEL 財務函數學習(教學)	EXCEL 財務五大函數的學習(電腦教室)。
	第十三週	主題六：EXCEL 財務函數學習	驗收針對前周所習得的技能，可採用小測驗或是競賽方式。
	第十四週	主題七：圓夢計畫介紹(一)	藉由不同的個別需求的範例介紹，讓學生理解儲蓄的重要性以及擬定投資方案的必要性。
	第十五週	主題七：圓夢計畫介紹(二)	給予範例，介紹如何按照人生的不同階段(青年期 - 壯年期 - 老年期)擬定自己的儲蓄投資方案：
	第十六週	主題七：圓夢計畫實作	採取分組討論，開始擬定自己的儲蓄投資方案(圓夢計畫)
	第十七週	主題七：圓夢計畫報告	上台報告
第十八週	主題七：圓夢計畫報告	上台報告，並給予指導、總結課程	

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 資料蒐集整理 2. 繳交活動學習單 3. 討論參與 4. 分組報告 5. 期末成果發表		
對應學群：	數理化、財經、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：基礎英語發音		
	英文名稱：Basic English Pronunciation		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1. 使學生熟悉自然拼音規則、看懂 K.K.音標，具備看字拼音之能力。2. 以影片及動畫等視聽輔助教材提升學生英文辨音及朗讀能力。3. 使學生了解適合自己的網路自學資源、能搜尋相關學習材料、營造學習英文的有利環境、並與老師及同學分享。4. 能以簡單字詞造句、創作短文，並朗讀分享創作。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程介紹	學生需求調查
	第二週	自然發音(1) 短母音---(1)	短母音自然發音教學與練習
	第三週	自然發音(1I) 短母音---(2)	驗收確認學生能識讀具短母音發音規則之單字。
	第四週	自然發音(1II) 短母音---(3)	短母音韻文朗讀與驗收
	第五週	自然發音(1V) 長母音---(1)	長母音自然發音教學與練習
	第六週	自然發音(V) 長母音---(2)	驗收確認學生能識讀具長母音發音規則之單字。
	第七週	自然發音(VI) 長母音---(3)	長母音韻文朗讀與驗收
	第八週	自然發音(VII) 無聲子音(1)	無聲子音練習
	第九週	自然發音(VIII) 無聲子音(2)	動詞字尾無聲子音加-ed 之發音練習
第十週	自然發音(VII) 有聲子音(1)	有聲聲子音練習	

第十一週	自然發音(VIII) 有聲子音(2)	動詞字尾有聲子音加-ed 之發音練習
第十二週	KK 音標與自然發音結合	驗收確認學生能依 K.K.音標讀出未學過單字之發音
第十三週	網路可得之發音練習資源	介紹網路發音即令練習網站
第十四週	分享分組搜尋之發音練習資源	學生分享搜尋之發音練習網路資源
第十五週	搜尋之發音練習資源	搜尋之發音練習資源
第十六週	搜尋之發音練習資源	搜尋之發音練習資源
第十七週	運用簡單句型製作繪本	繪本製作
第十八週	成果發表	學生朗讀分享繪本作品
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1.課堂參與: 50% 2.課堂筆記、繪本作本: 25% 3.口語測驗； 25%	
對應學群：	外語、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：基礎英語發音	
	英文名稱：Basic English Pronunciation	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	探索力,	
學習目標：	1. 使學生熟悉自然拼音規則、看懂 K.K.音標，具備看字拼音之能力。2. 以影片及動畫等視聽輔助教材提升學生英文辨音及朗讀能力。3. 使學生了解適合自己的網路自學資源、能搜尋相關學習材料、營造學習英文的有利環境、並與老師及同學分享。4. 能以簡單字詞造句、創作短文，並朗讀分享創作。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	課程介紹
	第二週	自然發音(1) 短母音---(1)
	第三週	自然發音(1I) 短母音---(2)
	第四週	自然發音(1II) 短母音---(3)
	內容綱要	
		學生需求調查
		短母音自然發音教學與練習
		驗收確認學生能識讀具短母音發音規則之單字。
		短母音韻文朗讀與驗收

第五週	自然發音(IV) 長母音---(1)	長母音自然發音教學與練習
第六週	自然發音(V) 長母音---(2)	驗收確認學生能識讀具長母音發音規則之單字。
第七週	自然發音(VI) 長母音---(3)	長母音韻文朗讀與驗收
第八週	自然發音(VII) 無聲子音(1)	無聲子音練習
第九週	自然發音(VIII) 無聲子音(2)	動詞字尾無聲子音加-ed 之發音練習
第十週	自然發音(VII) 有聲子音(1)	有聲子音練習
第十一週	自然發音(VIII) 有聲子音(2)	動詞字尾有聲子音加-ed 之發音練習
第十二週	KK 音標與自然發音結合	驗收確認學生能依 K.K.音標讀出未學過單字之發音
第十三週	網路可得之發音練習資源	介紹網路發音即令練習網站
第十四週	分享分組搜尋之發音練習資源	學生分享搜尋之發音練習網路資源
第十五週	搜尋之發音練習資源	搜尋之發音練習資源
第十六週	搜尋之發音練習資源	搜尋之發音練習資源
第十七週	運用簡單句型製作繪本	繪本製作
第十八週	成果發表	學生朗讀分享繪本作品
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	課堂參與: 50% 2.課堂筆記、繪本作本: 25% 3.口語測驗； 25%	
對應學群：	外語、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：探紅樓訪愛情	
	英文名稱：Relationships in “Dream Of the Red Chamber”	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素 養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與：	

學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1. 引導學生閱讀經典文學《紅樓夢》。2. 涵養學生文學美感。3. 培養學生問題意識的思考。4. 提升學生口語表達能力。5. 增進學生資料運用與創作能力。6. 引導學生思考生命困境。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	少年，你有什麼煩惱？	課程說明：1. 少年煩惱面面觀 2. 《紅樓夢》裡的少年：寶玉
	第二週	少年煩惱（一）：升學壓力	主題：升學壓力 1. 升學帶來的壓力與煩惱 2. 不考科舉的寶玉
	第三週	少年煩惱（二）：家族壓力	主題：家族壓力 1. 家庭/家族帶來的壓力與煩惱 2. 寶玉的大家族
	第四週	少年煩惱（三）：初來乍到的心情	主題：環境適應力 1. 新環境底下的適應力 2. 初入賈府的黛玉
	第五週	少年生活（一）：燦爛又美麗的她們	主題：風雲人物 1. 班上的女性風雲人物 2. 寶釵、探春、熙鳳、湘雲
	第六週	少年生活（二）：命中注定我愛你？	主題：命中注定論 1. 心理測驗小分類 2. 金玉良緣？木石前盟？
	第七週	少年生活（三）：愉快地玩耍去	主題：謎語與暗示 1. 謎題裡的文字密碼 2. 元宵猜燈謎
	第八週	少年煩惱（四）：不能長久的美好	主題：青春與傷逝 1. MV 導引：今非昔比 2. 黛玉葬花
	第九週	導讀（一）：獨特女子	主題：獨特女子 1. 晴雯撕扇 2. 湘雲醉臥
	第十週	導讀（二）：高 EQ 女子	主題：高 EQ 女子 1. 寶釵撲蝶 2. 探春主事
	第十一週	導讀（三）：平等的愛	主題：平等的愛 1. 齡官畫蔷 2. 藕官燒紙
	第十二週	少年生活（四）：OO代表我的心	主題：傳情禮物背後的意涵 1. 我用OO傳情意 2. 手帕的意象
	第十三週	導讀（四）：情緒處理	主題：情緒處理 1. 寶玉黛玉爭吵 2. 寶釵待遇和好
	第十四週	導讀（五）：寶黛愛情	主題：紅樓夢裡的愛情 1. 黛玉焚稿 2. 寶玉寶釵大婚
	第十五週	期末成果發表（一）：酒令的指導與寫作	主題：紅樓夢裡的詩文遊戲 1. 紅樓夢裡的酒令 2. 個人酒令寫作
	第十六週	期末成果發表（二）：小組酒令發表週	主題：酒令在現代 1. 小組酒令發表 2. 學期課程小結
	第十七週	期末成果發表（三）：酒令環保袋製作（轉印紙創作）	主題：文學與文創 繪製個人酒令環保袋
第十八週	期末成果發表（四）：酒令環保袋製作	主題：文學與文創 轉印個人酒令環保袋	

	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.平時成績 30%：上課討論與發言互動 2.導讀成績 40%：以 PPT 或演戲方式清楚呈現故事，並完成引導題目的說明 3.實作成績 30%：作品完成度，含個人與小組酒令創作，及酒令環保袋		
對應學群：	社會心理、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探紅樓訪愛情		
	英文名稱：Relationships in “Dream Of the Red Chamber”		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1. 引導學生閱讀經典文學《紅樓夢》。 2. 涵養學生文學美感。 3. 培養學生問題意識的思考。 4. 提升學生口語表達能力。 5. 增進學生資料運用與創作能力。 6. 引導學生思考生命困境。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	少年，你有什麼煩惱？	課程說明： 1. 少年煩惱面面觀 2. 《紅樓夢》裡的少年：寶玉
	第二週	少年煩惱（一）：升學壓力	主題：升學壓力 1. 升學帶來的壓力與煩惱 2. 不考科舉的寶玉
	第三週	少年煩惱（二）：家族壓力	主題：家族壓力 1. 家庭/家族帶來的壓力與煩惱 2. 寶玉的大家族
	第四週	少年煩惱（三）：初來乍到的心情	主題：環境適應力 1. 新環境底下的適應力 2. 初入賈府的黛玉
	第五週	少年生活（一）：燦爛又美麗的她們	主題：風雲人物 1. 班上的女性風雲人物 2. 寶釵、探春、熙鳳、湘雲
	第六週	少年生活（二）：命中注定我愛你？	主題：命中注定論 1. 心理測驗小分類 2. 金玉良緣？木石前盟？
	第七週	少年生活（三）：愉快地玩耍去	主題：謎語與暗示 1. 謎題裡的文字密碼 2. 元宵猜燈謎
	第八週	少年煩惱（四）：不能長久的美好	主題：青春與傷逝 1. MV 導引：今非昔比 2. 黛玉葬花
	第九週	導讀（一）：獨特女子	主題：獨特女子 1. 晴雯撕扇 2. 湘雲醉臥

	第十週	導讀（二）：高 EQ 女子	主題：高 EQ 女子 1. 寶釵撲蝶 2. 探春主事
	第十一週	導讀（三）：平等的愛	主題：平等的愛 1. 齡官畫蔷 2. 藕官燒紙
	第十二週	少年生活（四）：OO 代表我的心	主題：傳情禮物背後的意涵 1. 我用 OO 傳情意 2. 手帕的意象
	第十三週	導讀（四）：情緒處理	主題：情緒處理 1. 寶玉黛玉爭吵 2. 寶釵待遇和好
	第十四週	導讀（五）：寶黛愛情	主題：紅樓夢裡的愛情 1. 黛玉焚稿 2. 寶玉寶釵大婚
	第十五週	期末成果發表（一）：酒令的指導與寫作	主題：紅樓夢裡的詩文遊戲 1. 紅樓夢裡的酒令 2. 個人酒令寫作
	第十六週	期末成果發表（二）：小組酒令發表週	主題：酒令在現代 1. 小組酒令發表 2. 學期課程小結
	第十七週	期末成果發表（三）：酒令環保袋製作（轉印紙創作）	主題：文學與文創 繪製個人酒令環保袋
	第十八週	期末成果發表（四）：酒令環保袋製作	主題：文學與文創 轉印個人酒令環保袋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.平時成績 30%：上課討論與發言互動 2.導讀成績 40%：以 PPT 或演戲方式清楚呈現故事，並完成引導题目的說明 3.實作成績 30%：作品完成度，含個人與小組酒令創作，及酒令環保袋		
對應學群：	社會心理、文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：普通心理學	
	英文名稱：General Psychology	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	試探銜接	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與：	
學生圖像：	探索力,	
學習目標：	1.透過課程進行建立對心理學初步的認識與興趣。 2.能運用心理學理論，分析、探討社會現象。 3.能運用心理學理論，紓解個人生活壓力，提升正向思考能力，提升個人生活品質。	

	週次	單元/主題	內容綱要
教學大綱：	第一週	認識心理學	什麼是心理學?
	第二週	生理心理學	行為、感受及其心路歷程的生物化學基礎
	第三週	感覺與知覺	感覺與知覺的差異、感官系統與知覺歷程
	第四週	意識	意識的層面、睡眠、作夢與改變意識的方法
	第五週	學習	學習是什麼? 古典制約、操作制約與認知學習
	第六週	記憶	運作歷程與相對應的記憶分類、遺忘
	第七週	語言與思考	語言的基本要素、心象與概念如何幫助思考
	第八週	智力與創造力	智力與創造力理論、遺傳或環境因素主導
	第九週	期中筆試	筆試
	第十週	心理測驗	發展史、要件、種類
	第十一週	發展心理學	生命各個階段的發展與改變、道德發展
	第十二週	社會心理學	人類社會行為的本質與成因
	第十三週	動機與情緒	定義、內涵與理論
	第十四週	人格心理學	各種人性看法下的理論發展
	第十五週	健康/正向心理學	推動身、心、靈健康互動
	第十六週	變態心理學	以心理學研究心理障礙的分類、病因與治療
	第十七週	諮商理論	創作者介紹與核心概念
	第十八週	期末報告	小組發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.課堂發言與互動表現：30% 2.期中筆試：30% 3.期末報告:團體 30%、互評 10%		
對應學群：	社會心理、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：普通心理學	
	英文名稱：General Psychology	
授課年段：	一下	學分總數：1
課程屬性：	試探銜接	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	
	C 社會參與：	
學生圖像：	探索力,	
學習目標：	1.透過課程進行建立對心理學初步的認識與興趣。 2.能運用心理學理論，分析、探討社會現象。 3.能運用心理學理論，紓解個人生活壓力，提升正向思考能力，提升個人生活品質。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	認識心理學
	第二週	生理心理學
	第三週	感覺與知覺
	第四週	意識
	第五週	學習
	第六週	記憶
	第七週	語言與思考
	第八週	智力與創造力
	第九週	期中筆試
	第十週	心理測驗
	第十一週	發展心理學
	第十二週	社會心理學
	第十三週	動機與情緒
	第十四週	人格心理學
	第十五週	健康/正向心理學
	第十六週	變態心理學
	第十七週	諮商理論
	第十八週	期末報告
	第十九週	
	第二十週	
	第二十一週	
第二十二週		
學習評量：	1.課堂發言與互動表現：30% 2.期中筆試：30% 3.期末報告:團體 30%、互評 10%	
對應學群：	社會心理、	

備註：	
-----	--

課程名稱：	中文名稱：進階日文		
	英文名稱：Basic Japanese (2)		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1、透過日本語學習，介紹日本文化、禮儀、美食..等，誘發學生對日本產生興趣 2、利用多媒體影音來熟稔字母、字音，並加強聽力 3、情境式教學--「日常會話、觀光用語」，讓學生開口說日語 4、教唱日本歌曲，提升聽力與長期記憶		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	正音 1/5--清音 1	五十音表、字源表、字母歌、ア行～ナ行
	第二週	正音 2/5-清音 2、濁音,半濁音	ハ行～ワ行、ダ行、バ行、マ行、パ行
	第三週	正音 3/5--拗音、撥音	拗音規則=イ段音 + ヤ行、ン
	第四週	正音 4/5-長音、促音	發音、拵音
	第五週	正音 5/5-重音規則、發音練習	音節介紹、標註、辨別頭高調、尾高調
	第六週	節慶介紹(文化)+童謠	女兒節、男兒節、春分 & 童謠-桃太郎
	第七週	會話-生活用語 1/3、肯定句型	打招呼用語、句型：～は～です。
	第八週	歌曲教唱 1	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 1/2
	第九週	會話-生活用語 2/3、疑問句型	自我介紹 1/2 撰寫、句型：ですか？
	第十週	歌曲教唱 2	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 2/2
	第十一週	會話-生活用語 3/3、否定句型	自我介紹 2/2 發表、句型：ではありません
	第十二週	數字	數字 1~20、十、百、千、萬
	第十三週	日期	年月日、星期表達及用法
	第十四週	量詞	單位術語：台、回、杯、番..等
	第十五週	你、我、他 文法：所有格表示法	情境會話--慣用語 你的、我的、他的
第十六週	問路、訂房 文法：指示代名詞 1/2	指示代名詞：ここ、そこ、あそこ、どこ	

	第十七週	這裡、那裡、那邊 文法：指示代名詞 2/2	指示代名詞：こちら、そちら、あちら、どちら
	第十八週	總複習	回顧、反思、展望 & 成果發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	句型、文法學習單-- 書寫 60% 語彙聽力測驗 -- 聽寫方式 20% 情境對話 -- 口語表達 20% (視學生學習狀況略為修正)		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階日文	
	英文名稱：Basic Japanese (2)	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動： C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	探索力,	
學習目標：	1、透過日本語學習，介紹日本文化、禮儀、美食..等，誘發學生對日本產生興趣 2、利用多媒體影音來熟稔字母、字音，並加強聽力 3、情境式教學--「日常會話、觀光用語」，讓學生開口說日語 4、教唱日本歌曲，提升聽力與長期記憶	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	正音 1/5--清音 1
	第二週	正音 2/5-清音 2、濁音,半濁音
	第三週	正音 3/5--拗音、撥音
	第四週	正音 4/5-長音、促音
	第五週	正音 5/5-重音規則、發音練習
	第六週	節慶介紹(文化)+童謠
	第七週	會話-生活用語 1/3、肯定句型
	第八週	歌曲教唱 1
	第九週	會話-生活用語 2/3、疑問句型
		內容綱要
		五十音表、字源表、字母歌、ア行～ナ行
		ハ行～ワ行、ダ行、バ行、マ行、パ行
		拗音規則=イ段音+ヤ行、ン
		發音、拵音
		音節介紹、標註、辨別頭高調、尾高調
		女兒節、男兒節、春分 & 童謠-桃太郎
		打招呼用語、句型：～は～です。
		卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 1/2
		自我介紹 1/2 撰寫、句型：ですか？

	第十週	歌曲教唱 2	卡通--"哆拉 A 夢"主題曲 2/2
	第十一週	會話-生活用語 3/3、否定句型	自我介紹 2/2 發表、句型：ではありません
	第十二週	數字	數字 1~20、十、百、千、萬
	第十三週	日期	年月日、星期表達及用法
	第十四週	量詞	單位術語：台、回、杯、番..等
	第十五週	你、我、他文法：所有格表示法	情境會話--慣用語 你的、我的、他的
	第十六週	問路、訂房 文法：指示代名詞 1/2	指示代名詞：ここ、そこ、あそこ、どこ
	第十七週	這裡、那裡、那邊 文法：指示代名詞 2/2	指示代名詞：こちら、そちら、あちら、どちら
	第十八週	總複習	回顧、反思、展望 & 成果發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	句型、文法學習單-- 書寫 60% 語彙聽力測驗 -- 聽寫方式 20% 情境對話 -- 口語表達 20% (視學生學習狀況略為修正)		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階西班牙文		
	英文名稱：Basic Spanish (2)		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1.西班牙語聽力 A1-2 級程度達 62% 2.西班牙語閱讀 A1-2 級程度達 65% 3.西班牙語口說 A1-2 級程度達 70% 4.西班牙語寫作 A1-2 級程度達 60%		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	西班牙語常用語複習	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第二週	房子各部份名稱介紹	西班牙語房子各部份使用與造句
	第三週	房子各部份名稱介紹	撰寫未來理想房
	第四週	人物重要器官介紹	人物重要器官介紹使用與造句
	第五週	人物重要器官介紹	介紹與形容詞運用
	第六週	描述外貌之常用形容詞	練習西班牙語描述外貌之常用形容詞

	第七週	描述外貌之常用形容詞	口語練習語描述友人外貌
	第八週	疑問詞介紹	疑問副詞介紹
	第九週	疑問詞介紹	疑問副詞介紹
	第十週	疑問形容詞介紹	疑問形容詞介紹
	第十一週	主格、指示代名詞+動詞變化	主格、指示代名詞+動詞變化解說
	第十二週	所有格人稱代名詞與所有格形容詞	所有格人稱代名詞與所有格形容詞解說
	第十三週	SER 動詞與 estar 動詞的不規則變化用語	SER 動詞的不規則變化 estar 動詞的不規則變化用語
	第十四週	形容詞用法	表達形容詞用法的用語
	第十五週	形容詞用法	用形容詞表達的用語練習
	第十六週	環境介紹	環境介紹-使用地方副詞
	第十七週	自我介紹 A1-2 撰寫	自我介紹 A1-2 撰寫
	第十八週	自我介紹	自我介紹 A1-2 發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.Worksheets answering 學習單西班牙文作答 2.Creative productive assignments 延伸學習產出(西班牙文)		
對應學群：	外語、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階西班牙文		
	英文名稱：Basic Spanish (2)		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1.西班牙語聽力 A1-2 級程度達 62% 2.西班牙語閱讀 A1-2 級程度達 65% 3.西班牙語口說 A1-2 級程度達 70% 4.西班牙語寫作 A1-2 級程度達 60%		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	西班牙語常用語複習	西班牙語發音與問候日常用語複習
	第二週	房子各部份名稱介紹	西班牙語房子各部份使用與造句
	第三週	房子各部份名稱介紹	撰寫未來理想房
	第四週	人物重要器官介紹	人物重要器官介紹使用與造句

	第五週	人物重要器官介紹	介紹與形容詞運用
	第六週	描述外貌之常用形容詞	練習西班牙語描述外貌之常用形容詞
	第七週	描述外貌之常用形容詞	口語練習語描述友人外貌
	第八週	疑問詞介紹	疑問副詞介紹
	第九週	疑問詞介紹	疑問副詞介紹
	第十週	疑問形容詞介紹	疑問形容詞介紹
	第十一週	主格、指示代名詞+動詞變化	主格、指示代名詞+動詞變化解說
	第十二週	所有格人稱代名詞與所有格形容詞	所有格人稱代名詞與所有格形容詞解說
	第十三週	SER 動詞與 estar 動詞的不規則變化用語	SER 動詞的不規則變化 estar 動詞的不規則變化用語
	第十四週	形容詞用法	表達形容詞用法的用語
	第十五週	形容詞用法	用形容詞表達的用語練習
	第十六週	環境介紹	環境介紹-使用地方副詞
	第十七週	自我介紹 A1-2 撰寫	自我介紹 A1-2 撰寫
	第十八週	自我介紹	自我介紹 A1-2 發表
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.Worksheets answering 學習單西班牙文作答 2.Creative productive assignments 延伸學習產出(西班牙文)		
對應學群：	外語、教育、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階阿拉伯語 英文名稱：Basic Arabic (2)		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1. 使學者正確使用一般生活用語 2. 能對阿拉伯人使用阿拉伯語介紹自己、學校。 3. 能閱讀短篇文字		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	自我介紹	基本資料填寫學習
	第二週	自我介紹實習一	相互介紹

	第三週	自我介紹實習二	相互介紹
	第四週	自我介紹實習三	相互介紹
	第五週	數字運用	數字文法
	第六週	數字聽力	13-19 練習
	第七週	數字口語	11-19 練習
	第八週	數字實習	1-100 練習
	第九週	星期、西曆月份	日期介紹
	第十週	伊斯蘭曆月份	日期介紹
	第十一週	日期實習	口語運用
	第十二週	日常生活-學校一	教室用語
	第十三週	日常生活-學校二	校區用語
	第十四週	日常生活-家庭一	家庭成員及社會關係
	第十五週	日常生活-家庭二	家庭成員及社會關係
	第十六週	日常生活-興趣	興趣專長用語
	第十七週	日常生活實習一	相互介紹
	第十八週	日常生活實習二	相互介紹
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	以筆試為主 60%，另外輔以課堂口說實作 40%，評量學生學習成果		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階阿拉伯語		
	英文名稱：Basic Arabic (2)		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1. 使學者正確使用一般生活用語 2. 能對阿拉伯人使用阿拉伯語介紹自己、學校。 3. 能閱讀短篇文字		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	自我介紹	基本資料填寫學習
	第二週	自我介紹實習一	相互介紹
	第三週	自我介紹實習二	相互介紹

	第四週	自我介紹實習三	相互介紹
	第五週	數字運用	數字文法
	第六週	數字聽力	13-19 練習
	第七週	數字口語	11-19 練習
	第八週	數字實習	1-100 練習
	第九週	星期、西曆月份	日期介紹
	第十週	伊斯蘭曆月份	日期介紹
	第十一週	日期實習	口語運用
	第十二週	日常生活-學校一	教室用語
	第十三週	日常生活-學校二	校區用語
	第十四週	日常生活-家庭一	家庭成員及社會關係
	第十五週	日常生活-家庭二	家庭成員及社會關係
	第十六週	日常生活-興趣	興趣專長用語
	第十七週	日常生活實習一	相互介紹
	第十八週	日常生活實習二	相互介紹
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	以筆試為主 60%，另外輔以課堂口說實作 40%，評量學生學習成果		
對應學群：	外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新聞英文		
	英文名稱：News English		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 了解新聞英文的基本架構與組成元素。 2. 透過新聞英文教材，增進英文聽說讀寫能力 3. 能寫出及製作出簡易的英文新聞小報與新聞英文短片		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	新聞標題	認識英文新聞標題，及練習寫出適切的英文新聞標題
	第二週	News Lead	認識英文新聞的引言(Lead)，及練習寫作

	第三週	新聞內容大意	了解英文新聞內容的組成，並根據內容擬出正確的問題
	第四週	分工與擬訂問題	討論英文小報內容並分工與擬定採訪問題。
	第五週	檢視各組小報主題與採訪問題	全班檢視各組所負責的小報內容方向、採訪問題，並且給與意見。
	第六週	各組收集內容，產出初稿	1. 各組將所負責的主題內容收集完畢並且完成初稿 2. 邀請新聞與大傳領域相關人士演講
	第七週	新聞英文版面製作	1. 了解小報版面基本製作 2. 完成小報內文電子檔
	第八週	小報校對	1. 全班校對英文小報 2. 完成小報製作
	第九週	成果展	展示各組小報成品
	第十週	video news 組織大綱介紹	使用 ICRT Daily News 為教材訓練聽力與瞭解新聞英文內容大意
	第十一週	video news 組織大綱介紹	使用網路線上資源如 CNN Student News 或 Voicetube 為教材訓練聽力與瞭解新聞英文內容大意
	第十二週	英文口語訪談	了解英文訪談內容，並練習根據內容擬出訪談的問題。
	第十三週	分工與擬訂問題	討論英文短片內容並分工與擬定採訪問題。
	第十四週	檢視各組短片主題與採訪問題	全班檢視各組所負責的小報內容方向、採訪問題，並且給與意見。
	第十五週	新聞英文短片製作(電腦教室)	簡易影音剪輯軟體教學，錄製英文短片
	第十六週	新聞英文短片製作(電腦教室)	檢閱各組錄製短片情形
	第十七週	新聞英文短片製作(電腦教室)	檢閱各組錄製短片情形
	第十八週	新聞短片成果展	1. 展示各組短片成品 2. 頒獎
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 作業與課堂參與 (40%) 2. 新聞小報 (30%) 3. 新聞影片 (30%)		
對應學群：	資訊、大眾傳播、外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新聞英文
	英文名稱：News English

授課年段：	二下	學分總數：	2
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 了解新聞英文的基本架構與組成元素。 2. 透過新聞英文教材，增進英文聽說讀寫能力 3. 能寫出及製作出簡易的英文新聞小報與新聞英文短片		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	新聞標題	認識英文新聞標題，及練習寫出適切的英文新聞標題
	第二週	News Lead	認識英文新聞的引言(Lead)，及練習寫作
	第三週	新聞內容大意	了解英文新聞內容的組成，並根據內容擬出正確的問題
	第四週	分工與擬訂問題	討論英文小報內容並分工與擬定採訪問題。
	第五週	檢視各組小報主題與採訪問題	全班檢視各組所負責的小報內容方向、採訪問題，並且給與意見。
	第六週	各組收集內容，產出初稿	1. 各組將所負責的主題內容收集完畢並且完成初稿 2. 邀請新聞與大傳領域相關人士演講
	第七週	新聞英文版面製作	1. 了解小報版面基本製作 2. 完成小報內文電子檔
	第八週	小報校對	1. 全班校對英文小報 2. 完成小報製作
	第九週	成果展	展示各組小報成品
	第十週	video news 組織大綱介紹	使用 ICRT Daily News 為教材訓練聽力與瞭解新聞英文內容大意
	第十一週	video news 組織大綱介紹	使用網路線上資源如 CNN Student News 或 Voicetube 為教材訓練聽力與瞭解新聞英文內容大意
	第十二週	英文口語訪談	了解英文訪談內容，並練習根據內容擬出訪談的問題。
	第十三週	分工與擬訂問題	討論英文短片內容並分工與擬定採訪問題。
	第十四週	檢視各組短片主題與採訪問題	全班檢視各組所負責的小報內容方向、採訪問題，並且給與意見。
	第十五週	新聞英文短片製作(電腦教室)	簡易影音剪輯軟體教學，錄製英文短片
第十六週	新聞英文短片製作(電腦教室)	檢閱各組錄製短片情形	

	第十七週	新聞英文短片製作(電腦教室)	檢閱各組錄製短片情形
	第十八週	新聞短片成果展	1.展示各組短片成品 2.頒獎
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 作業與課堂參與 (40%) 2. 新聞小報 (30%) 3. 新聞影片 (30%)		
對應學群：	資訊、大眾傳播、外語、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：溪手玩科學	
	英文名稱：Hands-on Science	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	行動力,	
學習目標：	1.利用簡易實驗練習數據紀錄、探討科學理論。 2.會動手製作與科學相關的小機關或玩具並改良其功能性。 3.可理解原理、動手操作與生活相關的化學實驗。	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	溪手玩科學簡介
	第二週	彈力實驗
	第三週	爬猴子
	第四週	爬猴子
	第五週	機關
	第六週	機關
	第七週	迴力車
	第八週	迴力車
	第九週	物理結語
		內容綱要
		上課規則說明、分組。簡易科學問題搶答活動
		討論生活中用到的彈力。彈力特性討論與實驗(不同彈性材質、彈簧與不同伸長量的關係)。
		爬猴子討論原理與可調整的參數、製作。
		爬猴子製作、改良、競賽。
		生活中彈力相關機關。機關製作：紙機關、投石機、彈珠檯…機關。
		紙機關、投石機…機關原理討論。迴力車設計、材料規劃。
		機關應用；迴力車製作、測試。
		迴力車競賽。
		爬猴子、機關、迴力車成品討論發表、分享。

	第十週	溪手玩科學 - 化學篇	化學實驗注意事項、鼻涕蟲與彈力球文獻導讀
	第十一週	鼻涕蟲與彈力球實驗	依文獻進行變因探討、設計實驗、進行實驗，隔日拍照、觀察紀錄實驗結果。
	第十二週	大象牙膏實驗	介紹與進行大象牙膏實驗。
	第十三週	藍曬構圖	介紹藍曬原理、構圖方式，進行構圖。
	第十四週	藍曬實驗	進行藍曬實驗、討論成果。
	第十五週	蝶豆花實驗	酸鹼指示劑原理介紹、進行實驗與討論。
	第十六週	分子料理實驗	晶球化原理介紹、進行實驗與討論。
	第十七週	陰陽海實驗	電解與指示劑原理介紹、進行實驗與討論。
	第十八週	化學結語	成品討論發表、分享。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單 25% (E-2-1 設定階段性的完成目標) 實驗成果討論 25% 小組競賽 50% (E-2-2 能依設定的時程準時完成任務)		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：溪手玩科學 英文名稱：Hands-on Science		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決, B 溝通互動： C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力,		
學習目標：	1.利用簡易實驗練習數據紀錄、探討科學理論。2.會動手製作與科學相關的小機關或玩具並改良其功能性。3.可理解原理、動手操作與生活相關的化學實驗。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	溪手玩科學簡介	上課規則說明、分組。簡易科學問題搶答活動
	第二週	彈力實驗	討論生活中用到的彈力。彈力特性討論與實驗(不同彈性材質、彈簧與不同伸長量的關係)。

	第三週	爬猴子	爬猴子討論原理與可調整的參數、製作。
	第四週	爬猴子	爬猴子製作、改良、競賽。
	第五週	機關	生活中彈力相關機關。機關製作：紙機關、投石機、彈珠檯…機關。
	第六週	機關	紙機關、投石機…機關原理討論。迴力車設計、材料規劃。
	第七週	迴力車	機關應用；迴力車製作、測試。
	第八週	迴力車	迴力車競賽。
	第九週	物理結語	爬猴子、機關、迴力車成品討論發表、分享。
	第十週	溪手玩科學 - 化學篇	化學實驗注意事項、鼻涕蟲與彈力球文獻導讀
	第十一週	鼻涕蟲與彈力球實驗	依文獻進行變因探討、設計實驗、進行實驗，隔日拍照、觀察紀錄實驗結果。
	第十二週	大象牙膏實驗	介紹與進行大象牙膏實驗。
	第十三週	藍曬構圖	介紹藍曬原理、構圖方式，進行構圖。
	第十四週	藍曬實驗	進行藍曬實驗、討論成果。
	第十五週	蝶豆花實驗	酸鹼指示劑原理介紹、進行實驗與討論。
	第十六週	分子料理實驗	晶球化原理介紹、進行實驗與討論。
	第十七週	陰陽海實驗	電解與指示劑原理介紹、進行實驗與討論。
	第十八週	化學結語	成品討論發表、分享。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	學習單 25% (E-2-1 設定階段性的完成目標) 實驗成果討論 25% 小組競賽 50% (E-2-2 能依設定的時程準時完成任務)		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 跨國自助旅行	
	英文名稱： Backpacking Overseas	
授課年段：	一上	學分總數： 1
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變,	
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,	

	C 社會參與：		
學生圖像：	行動力，		
學習目標：	一、透過閱讀、表達能力，善用語言工具、擷取所需資訊。二、與他人合作解決模擬真實情境的任務。三、在不同的情境中，能運用分析、判斷能力，針對問題擬定解決方案（或策略行動）。四、能規劃設計一套自己的旅遊計畫，並擴展學生國際視野。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	(Outline) Global Adventures	課程說明與介紹、Package Trip & Self-service Trip、自助旅行注意事項、出門必備小工具(APPs、網站)、基本地圖操作
	第二週	Use TOOLS	★Competition 1: KNOW WHERE YOU' RE GOING!
	第三週	Book a ticket	Mission1: LET' s BOOK a FLIGHT TICKET!!
	第四週	At the Airport	Airport Vocabulary: Airport signs, Boarding announcement, Check-in conversation Pop Quiz1: Vocabulary Homework1: Conversation Recording
	第五週	Go through CUSTOMS	Custom conversation(Vocabulary)、Customs declaration Homework2: COMPLETE ALL THE FORMS!!
	第六週	Go through CUSTOMS	Mission2: Custom conversation
	第七週	Where to go?	Mission3: Let's depart to SF!!(Airport MAP)
	第八週	Where to go?	Mission4: Find SIGHTSEEING SPOTs on Map Homework3: Sightseeing spots Translation
	第九週	Transportations	景點小卡翻譯報告 Pop Quiz 2: SF Info.
	第十週	Transportations	查詢當地景點官方網站資訊、景點交通方式與票價 ★Competition2: Get the information from Websites!
	第十一週	My Map & Location?	認識簡單的 My Map 圖層製作 Mission5-1: 試作指定的個別樣式圖層
	第十二週	HOTEL & HOSTEL	找地方 Stay over night、住宿指南與注意事項 Mission5-2: 在上次的 My Map 中，新增指定住宿
	第十三週	規劃篇	討論並決定期末報告的國家、地點…等相關資訊(紙本&word)
	第十四週	規劃篇	景點、住宿、交通，規劃出專屬於自己的旅遊計畫書。
	第十五週	製作篇	製作自己的 My Map 旅行地圖
第十六週	分享篇	期末報告分享 1	

	第十七週	分享篇	期末報告分享 2
	第十八週	期末總檢討	反思與總結
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	課堂任務 Mission (共 6 項)：30% (各 5%) (完成指定任務或學習單) 回家作業 HW (共 3 項)：15% (各 5%) 課堂測驗 Quiz (共 2 次)：20% 挑戰賽 Competition 5% (第一名 5 分、第二名 4 分，以此類推) 期末旅遊計畫書 30%		
對應學群：	外語、遊憩運動、		
備註：	上課使用單槍、平板、手機 限 對自助旅行、學習外文與異文化有興趣者		

課程名稱：	中文名稱：跨國自助旅行		
	英文名稱：Backpacking Overseas		
授課年段：	一下	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變，		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C 社會參與：		
學生圖像：	行動力，		
學習目標：	一、透過閱讀、表達能力，善用語言工具、擷取所需資訊。二、與他人合作解決模擬真實情境的任務。三、在不同的情境中，能運用分析、判斷能力，針對問題擬定解決方案（或策略行動）。四、能規劃設計一套自己的旅遊計畫，並擴展學生國際視野。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	(Outline) Global Adventures	課程說明與介紹、Package Trip & Self-service Trip、自助旅行注意事項、出門必備小工具(APPs、網站)、基本地圖操作
	第二週	Use TOOLS	★Competition 1: KNOW WHERE YOU' RE GOING!
	第三週	Book a ticket	Mission1: LET' s BOOK a FLIGHT TICKET!!
	第四週	At the Airport	Airport Vocabulary: Airport signs, Boarding announcement, Check-in conversation Pop Quiz1: Vocabulary Homework1: Conversation Recording
	第五週	Go through CUSTOMS	Custom conversation(Vocabulary)、Customs declaration Homework2: COMPLETE ALL THE FORMS!!

	第六週	Go through CUSTOMS	Mission2: Custom conversation
	第七週	Where to go?	Mission3: Let's depart to SF!!(Airport MAP)
	第八週	Where to go?	Mission4: Find SIGHTSEEING SPOTs on Map Homework3: Sightseeing spots Translation
	第九週	Transportations	景點小卡翻譯報告 Pop Quiz 2: SF Info.
	第十週	Transportations	查詢當地景點官方網站資訊、景點交通方式與票價 ★Competition2: Get the information from Websites!
	第十一週	My Map & Location?	認識簡單的 My Map 圖層製作 Mission5-1: 試作指定的個別樣式圖層
	第十二週	HOTEL & HOSTEL	找地方 Stay over night 、住宿指南與注意事項 Mission5-2: 在上次的 My Map 中，新增指定住宿
	第十三週	規劃篇	討論並決定期末報告的國家、地點…等相關資訊(紙本&word)
	第十四週	規劃篇	景點、住宿、交通，規劃出專屬於自己的旅遊計畫書。
	第十五週	製作篇	製作自己的 My Map 旅行地圖
	第十六週	分享篇	期末報告分享 1
	第十七週	分享篇	期末報告分享 2
	第十八週	期末總檢討	反思與總結
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	課堂任務 Mission (共 6 項)：30% (各 5%) (完成指定任務或學習單) 回家作業 HW (共 3 項)：15% (各 5%) 課堂測驗 Quiz (共 2 次)：20% 挑戰賽 Competition 5% (第一名 5 分、第二名 4 分，以此類推) 期末旅遊計畫書 30%		
對應學群：	外語、遊憩運動、		
備註：	上課使用單槍、平板、手機 限 對自助旅行、學習外文與異文化有興趣者		

課程名稱：	中文名稱：運動報導文學	
	英文名稱：Sport Reportage	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：	
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,	

	C 社會參與：		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1.使學生認知運動報導所需具備素養。2.使學生能夠客觀敘述一場運動賽事。 3.使學生能夠分析、評論一場運動賽事。4.使學生能夠融合主、客觀視角，對運動賽事進行口頭報導。5.使學生能夠文學筆法，對運動賽事書寫文字專欄。 6.使學生透過運動賽事，尋找運動興趣，進一步培養運動報導的寫作興趣。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	運動報導的基本素養	說明運動報導的基本素養：了解歷史淵源與運動員背景、理解基本規則。
	第二週	運動賽事的客觀敘述一：數據紀錄	以籃球為例，對運動賽事進行數據紀錄
	第三週	運動賽事的客觀敘述二：細節描寫	以田徑、足球等為例，對運動賽事進行細節描寫。
	第四週	球評的工作一：理性的「分析」與「評論」1	分析並評論短時間內的戰術運用：1.籃球的發底線球。2.排球的殺球戰術。
	第五週	球評的工作一：理性的「分析」與「評論」2	分析並憑論足以改變全局的戰術運用：1.足球的發角球。2.棒球的短打戰術。
	第六週	球評的工作二：一名運動員的客觀「評價」	透過數據分析、歷史事實等，對一名運動員進行客觀的評價。
	第七週	運動賽事的主觀性：「視角」	比較勝方、敗方、雙方加油團、當事者、球評、主播在一場運動賽事的不同視角
	第八週	運動報導的主觀性：「渲染與強化」	從主播口語的單一詞彙，到整篇報導的閱讀，找出其中的主觀「渲染與強化」
	第九週	運動賽事的現場轉播一：製作	學生三人為一組，自行尋找適合影片素材，其中一人進行客觀資料整理，一人擔任主播、一人擔任球評，錄製 3-5 分鐘的賽事現場轉播。
	第十週	運動賽事的現場轉播二：發表	學生發表上一週所製作的現場轉播，並說明錄製的重點。
	第十一週	運動賽事的文學性：故事性 1	比較：1.快節奏運動（籃球、羽球）與慢節奏運動（棒球、足球），其中戲劇化轉折點的不同。2.單項運動（體操、跆拳道）、團隊運動（排球、網球雙打）內心情感呈現的不同。
	第十二週	運動賽事的文學性：故事性 2	以動漫灌籃高手、電影 KANO、電影破風，討論其中高潮迭起的操作手法。
	第十三週	運動賽事的文學性：寫實性 1	結合紀錄片「翻滾吧！男孩」、「翻滾吧！男人」與相關賽事報導、人物專欄，討論其中賺人熱淚的寫實性。
第十四週	運動賽事的文學性：寫實性 2	結合紀錄片「翻滾吧！男孩」、「翻滾吧！男人」與相關賽事報導、人物專欄，討論其中賺人熱淚的寫實性。	

	第十五週	運動專欄寫作一	三人一組，對一位運動員或一場運動賽事進行文學專欄寫作。
	第十六週	運動專欄寫作二	各組完成專欄，並對他組專欄進行互評。
	第十七週	運動專欄寫作二	各組完成專欄，並口頭發表。
	第十八週	運動賽事現場模擬	以羽球賽為例，將學生分為球員組、主播組、球評組、記者組、攝影組，進行一場運動賽事的現場模擬。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 課前準備：每週的最後五分鐘，教師簡單說明下週課程內容，開放學生回家查尋討論素材。2. 課堂討論：每堂課程皆進行討論、發表。3. 團體報告一：運動賽事的現場轉播（錄製影片）4. 團體報告二：運動賽事的文學專欄（文字專欄）5. 互評與回饋：對各組的團體報告進行互評與回饋。		
對應學群：	大眾傳播、遊憩運動、		
備註：	1. 授課教室配合課堂需求，部分課堂改至電腦教室或體育館進行。2. 選課學生建議對於球類運動以及運動賽事轉播有基本興趣。		

課程名稱：	中文名稱：運動報導文學		
	英文名稱：Sport Reportage		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, C 社會參與：		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1.使學生認知運動報導所需具備素養。2.使學生能夠客觀敘述一場運動賽事。3.使學生能夠分析、評論一場運動賽事。4.使學生能夠融合主、客觀視角，對運動賽事進行口頭報導。5.使學生能夠文學筆法，對運動賽事書寫文字專欄。6.使學生透過運動賽事，尋找運動興趣，進一步培養運動報導的寫作興趣。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	運動報導的基本素養	說明運動報導的基本素養：了解歷史淵源與運動員背景、理解基本規則。
	第二週	運動賽事的客觀敘述一：數據紀錄	以籃球為例，對運動賽事進行數據紀錄
	第三週	運動賽事的客觀敘述二：細節描寫	以田徑、足球等為例，對運動賽事進行細節描寫。

第四週	球評的工作一：理性的「分析」與「評論」1	分析並評論短時間內的戰術運用：1.籃球的發底線球。2. 排球的殺球戰術。
第五週	球評的工作一：理性的「分析」與「評論」2	分析並憑論足以改變全局的戰術運用：1.足球的發角球。2.棒球的短打戰術。
第六週	球評的工作二：一名運動員的客觀「評價」	透過數據分析、歷史事實等，對一名運動員進行客觀的評價。
第七週	運動賽事的主觀性：「視角」	比較勝方、敗方、雙方加油團、當事者、球評、主播在一場運動賽事的不同視角
第八週	運動報導的主觀性：「渲染與強化」	從主播口語的單一詞彙，到整篇報導的閱讀，找出其中的主觀「渲染與強化」
第九週	運動賽事的現場轉播一：製作	學生三人為一組，自行尋找適合影片素材，其中一人進行客觀資料整理，一人擔任主播、一人擔任球評，錄製 3-5 分鐘的賽事現場轉播。
第十週	運動賽事的現場轉播二：發表	學生發表上一週所製作的現場轉播，並說明錄製的重點。
第十一週	運動賽事的文學性：故事性 1	比較：1.快節奏運動（籃球、羽球）與慢節奏運動（棒球、足球），其中戲劇化轉折點的不同。2.單項運動（體操、跆拳道）、團隊運動（排球、網球雙打）內心情感呈現的不同。
第十二週	運動賽事的文學性：故事性 2	以動漫灌籃高手、電影 KANO、電影破風，討論其中高潮迭起的操作手法。
第十三週	運動賽事的文學性：寫實性 1	結合紀錄片「翻滾吧！男孩」、「翻滾吧！男人」與相關賽事報導、人物專欄，討論其中賺人熱淚的寫實性。
第十四週	運動賽事的文學性：寫實性 2	結合紀錄片「翻滾吧！男孩」、「翻滾吧！男人」與相關賽事報導、人物專欄，討論其中賺人熱淚的寫實性。
第十五週	運動專欄寫作一	三人一組，對一位運動員或一場運動賽事進行文學專欄寫作。
第十六週	運動專欄寫作二	各組完成專欄，並對他組專欄進行互評。
第十七週	運動專欄寫作二	各組完成專欄，並口頭發表。
第十八週	運動賽事現場模擬	以羽球賽為例，將學生分為球員組、主播組、球評組、記者組、攝影組，進行一場運動賽事的現場模擬。
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		

學習評量：	1. 課前準備：每週的最後五分鐘，教師簡單說明下週課程內容，開放學生回家查尋討論素材。2. 課堂討論：每堂課程皆進行討論、發表。3. 團體報告一：運動賽事的現場轉播（錄製影片）4. 團體報告二：運動賽事的文學專欄（文字專欄）5. 互評與回饋：對各組的團體報告進行互評與回饋。
對應學群：	大眾傳播、遊憩運動、
備註：	1. 授課教室配合課堂需求，部分課堂改至電腦教室或體育館進行。2. 選課學生建議對於球類運動以及運動賽事轉播有基本興趣。

課程名稱：	中文名稱： 遊戲設計思考		
	英文名稱： Game Design Thinking		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力,		
學習目標：	1、能了解開發桌遊的人員編制。2、能認識遊戲元素、遊戲機制與認知設計。3、能瞭解紙類配件與木頭類配件的製作。4、能知道紙類配件及說明書的排版美學。5、能學會電腦繪圖及排版。6、能團隊分工發揮各自所長製作桌遊。7、能進行小組意見討論與有效溝通。8、能在桌遊設計中融入對議題或社會的關懷。9、能解決桌遊設計的平衡問題。10、能創造出一款桌遊。11、能透過表達有效傳達桌遊設計理念與玩法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	桌遊體驗與課程介紹	透過遊戲元素與遊戲架構，了解教育遊戲開發人員編制。
	第二週	桌遊試玩與討論 1	透過「超級犀牛」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的 2D 或 3D 空間機制如何搭配大腦理解、手腳運用進行遊玩，甚至是學習建築等概念。
	第三週	桌遊試玩與討論 2	透過「走過臺灣」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的順序機制如何運用在時間或數字符號上。
	第四週	桌遊試玩與討論 3	透過「118 人力銀行」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的組合機制如何運用在語意、資料收集或線索整合等學習上。
	第五週	桌遊試玩與討論 4	透過「妙語說書人」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的說

		故事機制如何運用在圖像、表達與聆聽等學習上。
第六週	桌遊試玩與討論 5	透過「卡卡頌」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的拼圖機制如何運用在圖像處理及整合等學習上。
第七週	桌遊試玩與討論 6	透過「老二哲學」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的計算機制如何運用在金融、賽局理論等數學或數字運算的學習上。
第八週	微桌遊試做、試玩與討論	現場透過教學流程，自製微桌遊，並立即遊玩體驗及分析，讓學生了解桌遊內容中平衡的重要性。
第九週	雷切教學	透過桌遊內不同類別配件的欣賞，學習配件的產生與在桌遊中扮演的功能，並同步認識雷切等機具的原理及設備操作，學習木頭類配件產出的方法
第十週	評量&電腦排版教學 1	透過桌遊內容的欣賞，瞭解設計紙類配件時，排版的認知與美學
第十一週	電腦排版教學 2	透過桌遊紙類配件的欣賞，利用電腦軟體的功能去設計排版與應用美學
第十二週	設計主題建立	凝聚主題，並透過資料庫的篩選，決定設計的特色
第十三週	玩法細節建立	應用遊戲認知設計，透過遊戲資料庫，找出或自創出能對應主題的機制與玩法
第十四週	說明書內容編排、編寫	能透過圖文編排，呈現遊戲的玩法與細節
第十五週	團隊合作 DIY	熟悉小組成員的特色與能力，透過團隊分工，進行桌遊樣品製作
第十六週	產品試玩與討論	表達產品設計的主題與理念，以及透過試玩找出 bug 進行調整
第十七週	期末發表與評量	展現產品，並表達設計的主題、理念與玩法
第十八週	期末發表與展示	利用更有效的表達，帶領玩家深刻地去體驗桌遊
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1、紙筆評量 20% 2、平時考核 30% (含教師觀察表 15%、學習單 15%) 3、期末作品 35%。 4、遊戲說明書 10%。 5、桌遊使用教學影片 5%。	
對應學群：	社會心理, 教育, 遊憩運動,	

備註：	1、場地需有能方便討論之大桌。2、學生須自備文具、可攜帶手機等 3C 設備進行學習。
-----	--

課程名稱：	中文名稱：遊戲設計思考		
	英文名稱：Game Design Thinking		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	行動力,		
學習目標：	1、能了解開發桌遊的人員編制。2、能認識遊戲元素、遊戲機制與認知設計。3、能瞭解紙類配件與木頭類配件的製作。4、能知道紙類配件及說明書的排版美學。5、能學會電腦繪圖及排版。6、能團隊分工發揮各自所長製作桌遊。7、能進行小組意見討論與有效溝通。8、能在桌遊設計中融入對議題或社會的關懷。9、能解決桌遊設計的平衡問題。10、能創造出一款桌遊。11、能透過表達有效傳達桌遊設計理念與玩法。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	桌遊體驗與課程介紹	透過遊戲元素與遊戲架構，了解教育遊戲開發人員編制。
	第二週	桌遊試玩與討論 1	透過「超級犀牛」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的 2D 或 3D 空間機制如何搭配大腦理解、手腳運用進行遊玩，甚至是學習建築等概念。
	第三週	桌遊試玩與討論 2	透過「走過臺灣」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的順序機制如何運用在時間或數字符號上。
	第四週	桌遊試玩與討論 3	透過「118 人力銀行」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的組合機制如何運用在語意、資料收集或線索整合等學習上。
	第五週	桌遊試玩與討論 4	透過「妙語說書人」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的說故事機制如何運用在圖像、表達與聆聽等學習上。
	第六週	桌遊試玩與討論 5	透過「卡卡頌」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的拼圖機制如何運用在圖像處理及整合等學習上。

	第七週	桌遊試玩與討論 6	透過「老二哲學」等桌遊的遊玩體驗並分析遊戲，了解桌遊多元機制中的計算機制如何雲用在金融、賽局理論等數學或數字運算的學習上。
	第八週	微桌遊試做、試玩與討論	現場透過教學流程，自製微桌遊，並立即遊玩體驗及分析，讓學生了解桌遊內容中平衡的重要性。
	第九週	雷切教學	透過桌遊內不同類別配件的欣賞，學習配件的產生與在桌遊中扮演的功能，並同步認識雷切等機具的原理及設備操作，學習木頭類配件產出的方法
	第十週	評量&電腦排版教學 1	透過桌遊內容的欣賞，瞭解設計紙類配件時，排版的認知與美學
	第十一週	電腦排版教學 2	透過桌遊紙類配件的欣賞，利用電腦軟體的功能去設計排版與應用美學
	第十二週	設計主題建立	凝聚主題，並透過資料庫的篩選，決定設計的特色
	第十三週	玩法細節建立	應用遊戲認知設計，透過遊戲資料庫，找出或自創出能對應主題的機制與玩法
	第十四週	說明書內容編排、編寫	能透過圖文編排，呈現遊戲的玩法與細節
	第十五週	團隊合作 DIY	熟悉小組成員的特色與能力，透過團隊分工，進行桌遊樣品製作
	第十六週	產品試玩與討論	表達產品設計的主題與理念，以及透過試玩找出 bug 進行調整
	第十七週	期末發表與評量	展現產品，並表達設計的主題、理念與玩法
	第十八週	期末發表與展示	利用更有效的表達，帶領玩家深刻地去體驗桌遊
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1、紙筆評量 20% 2、平時考核 30% (含教師觀察表 15%、學習單 15%) 3、期末作品 35%。 4、遊戲說明書 10%。 5、桌遊使用教學影片 5%。		
對應學群：	社會心理, 教育, 遊憩運動,		
備註：	1、場地需有能方便討論之大桌。 2、學生須自備文具、可攜帶手機等 3C 設備進行學習。		

課程名稱：	中文名稱：電腦程式語言
	英文名稱：Computer Programming Language

授課年段：	一上	學分總數：	1
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 藉由寫作 C 程式語言環境的操作，使學生習得電腦程式語言操作、編譯方法與測試方法。 2. 透過學習 C 程式語言語法與練習，能使學生習得語法結構與語法組織的方法。 3. 透過學習寫作程式，來培養學生具備參加學科能力競賽程式設計的基礎能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程總說	總說整體課程架構與規劃
	第二週	認識 C 語言	C 語言的特色
	第三週	操作環境介紹	程式寫作測試環境介紹
	第四週	第一支程式	程式寫作基礎觀念
	第五週	解析 C 語言	主函數、變數與宣告、關鍵字
	第六週	變數與常數	整數、字元等變數設定
	第七週	格式化輸入與輸出	printf()、scanf()等
	第八週	運算子、運算式與敘述	運算式與運算子的介紹
	第九週	選擇性敘述	if、if-else 等語法
	第十週	迴圈	for、while 迴圈
	第十一週	函數	基本架構、應用範例與遞迴函數
	第十二週	陣列與字串	一維陣列、二維陣列、字串
	第十三週	指標	認識指標
	第十四週	結構	認識結構
	第十五週	程式寫作實務(一)	程式實作演練
	第十六週	程式寫作實務(二)	程式實作演練
	第十七週	程式寫作實務(三)	程式實作演練
	第十八週	程式寫作實務(四)	程式實作演練
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	形成性評量：課堂參與、課堂作業。		
對應學群：	資訊、		
備註：	一、 同學需具備能上網的 Android 智慧型手機。 二、 請事先申請 gmail 帳號。 三、 本班限制人數為 25 人。		

課程名稱：	中文名稱： 電腦程式語言
-------	--------------

	英文名稱： Computer Programming Language		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 藉由寫作 C 程式語言環境的操作，使學生習得電腦程式語言操作、編譯方法與測試方法。 2. 透過學習 C 程式語言語法與練習，能使學生習得語法結構與語法組織的方法。 3. 透過學習寫作程式，來培養學生具備參加學科能力競賽程式設計的基礎能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程總說	總說整體課程架構與規劃
	第二週	認識 C 語言	C 語言的特色
	第三週	操作環境介紹	程式寫作測試環境介紹
	第四週	第一支程式	程式寫作基礎觀念
	第五週	解析 C 語言	主函數、變數與宣告、關鍵字
	第六週	變數與常數	整數、字元等變數設定
	第七週	格式化輸入與輸出	printf()、scanf()等
	第八週	運算子、運算式與敘述	運算式與運算子的介紹
	第九週	選擇性敘述	if、if-else 等語法
	第十週	迴圈	for、while 迴圈
	第十一週	函數	基本架構、應用範例與遞迴函數
	第十二週	陣列與字串	一維陣列、二維陣列、字串
	第十三週	指標	認識指標
	第十四週	結構	認識結構
	第十五週	程式寫作實務(一)	程式實作演練
	第十六週	程式寫作實務(二)	程式實作演練
	第十七週	程式寫作實務(三)	程式實作演練
	第十八週	程式寫作實務(四)	程式實作演練
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	形成性評量：課堂參與、課堂作業。		
對應學群：	資訊、		
備註：	一、同學需具備能上網的 Android 智慧型手機。二、請事先申請 gmail 帳號。 三、本班限制人數為 25 人。		

課程名稱：	中文名稱：影視史學		
	英文名稱：Historiophoty：Taiwanese Historical Films		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1.讓學生能認識歷史文獻的多樣性 2.讓學生能了解影視文本的特質與內涵 3.讓學生能比較不同文本的形成脈絡與觀點 4.讓學生能綜合不同形式的文本所提供的訊息，建立並表達自我的想法 5.讓學生了解臺灣文化並產生認同的情感		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備週	課程介紹、分組、上課規則與評分配分
	第二週	認識影視史學	簡介影視史學理論等
	第三週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 1	歷史文獻中的鄭成功
	第四週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 2	《英雄鄭成功》的鄭成功形象解讀（上）
	第五週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 3	《英雄鄭成功》的鄭成功形象解讀（下）
	第六週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 4	官方說法：日本、臺灣、中華人民共和國對於鄭成功的評價
	第七週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 1	紀錄片電影的歷史書寫模式
	第八週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 2	《阿罩霧風雲：抉擇》記錄下的霧峰林家（上）
	第九週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 3	《阿罩霧風雲：抉擇》記錄下的霧峰林家（下）
	第十週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 4	「國破家亡？」政權交替下的家族命運與抉擇
	第十一週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 1	皇民化下的庶民生活
	第十二週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 2	《稻草人》的日治後期和戰爭呈現（上）
	第十三週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 3	《稻草人》的日治後期和戰爭呈現（下）
	第十四週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 4	「戰爭」的描繪：戰爭背景電影的剖析
第十五週	影視史學的應用與驗收	分組報告、分析、解釋歷史電影內容，老師講評	

	第十六週	影視史學的應用與驗收	分組報告、分析、解釋歷史電影內容，老師講評
	第十七週	影視史學的應用與驗收	分組報告、分析、解釋歷史電影內容，老師講評
	第十八週	綜合回饋	學生填寫回饋單與老師課程回饋
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1.平常成績 60%：平常上課表現與發言 30%，上課作業(學習單)30% 2.期末作業—分組報告 40%		
對應學群：	文史哲、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：影視史學		
	英文名稱：Historiophoty：Taiwanese Historical Films		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決， B 溝通互動： C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	思辨力，		
學習目標：	1.讓學生能認識歷史文獻的多樣性 2.讓學生能了解影視文本的特質與內涵 3.讓學生能比較不同文本的形成脈絡與觀點 4.讓學生能綜合不同形式的文本所提供的訊息，建立並表達自我的想法 5.讓學生了解臺灣文化並產生認同的情感		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備週	課程介紹、分組、上課規則與評分配分
	第二週	認識影視史學	簡介影視史學理論等
	第三週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 1	歷史文獻中的鄭成功
	第四週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 2	《英雄鄭成功》的鄭成功形象解讀（上）
	第五週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 3	《英雄鄭成功》的鄭成功形象解讀（下）
	第六週	大家都愛鄭成功：鄭成功形象的形塑 4	官方說法：日本、臺灣、中華人民共和國對於鄭成功的評價
	第七週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 1	紀錄片電影的歷史書寫模式

第八週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 2	《阿罩霧風雲：抉擇》記錄下的霧峰林家（上）
第九週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 3	《阿罩霧風雲：抉擇》記錄下的霧峰林家（下）
第十週	百年家族阿罩霧：鄉紳勢力的縮影 4	「國破家亡？」政權交替下的家族命運與抉擇
第十一週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 1	皇民化下的庶民生活
第十二週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 2	《稻草人》的日治後期和戰爭呈現（上）
第十三週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 3	《稻草人》的日治後期和戰爭呈現（下）
第十四週	拿炸彈去換獎品：戰時生活 4	「戰爭」的描繪：戰爭背景電影的剖析
第十五週	影視史學的應用與驗收	分組報告、分析、解釋歷史電影內容，老師講評
第十六週	影視史學的應用與驗收	分組報告、分析、解釋歷史電影內容，老師講評
第十七週	影視史學的應用與驗收	分組報告、分析、解釋歷史電影內容，老師講評
第十八週	綜合回饋	學生填寫回饋單與老師課程回饋
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1.平常成績 60%：平常上課表現與發言 30%，上課作業(學習單)30% 2.期末作業一分組報告 40%	
對應學群：	文史哲、	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：數學與摺紙	
	英文名稱：Mathematics and Origami	
授課年段：	一上	學分總數：1
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決， B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C 社會參與：	
學生圖像：	思辨力，	

學習目標：	1. 透過親自製作正多面體模型，培養學生的好奇心及觀察規律、推論溝通和數學表述等各項能力。 2. 利用尺規作圖、摺紙作圖過程，培養學生運用數學工具思考問題、分析和解決的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	主題一：確認自身先備知識(尺規作圖)	尺規作圖工具、作法、題目介紹
	第二週	主題一：確認自身先備知識(尺規作圖)	介紹尺規作圖與摺紙作圖差異、數學摺紙公理
	第三週	主題二：摺紙作圖	幾何作圖難題:化圓為方、倍立方體介紹
	第四週	主題二：摺紙作圖	1.幾何作圖難題:三等分角介紹 2.摺紙作圖 30 度角實作
	第五週	主題三：角度實作練習	利用正方形紙摺出 75 度角
	第六週	主題三：角度實作練習	利用正方形紙摺出 36 度角進而摺出正五邊形
	第七週	主題四：正四面體實作	正四面體性質介紹、正四面體摺紙實作
	第八週	主題五：統整與歸納(正四面體)	1.討論正四面體表面積求法 2.相鄰不同色著色方法討論
	第九週	主題六：正八面體實作	正八面體性質介紹、正八面體摺紙實作
	第十週	主題七：統整與歸納(正八面體)	1. 討論正八面體體積求法 2. 相鄰不同色著色方法討論
	第十一週	主題八：正二十面體實作	正二十面體性質介紹與實作
	第十二週	主題九：統整與歸納(正二十面體)	正二十面體摺紙方式、邊與角個數討論
	第十三週	主題十：摺紙遊戲	摺紙遊戲 Flexagon 介紹
	第十四週	主題十：摺紙遊戲	FLAT Flexagon 原理說明與摺紙實作
	第十五週	主題十：摺紙遊戲	Hexagon Flexagon 說明
	第十六週	主題十：摺紙遊戲	Hexagon Flexagon 摺紙實作
	第十七週	主題十：摺紙遊戲	無限方塊(infinity cube) 說明
	第十八週	主題十：摺紙遊戲	無限方塊(infinity cube) 摺紙實作
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
第二十二週			
學習評量：	1. 上課表現 30%：課堂發言與互動表現 2. 實作成績 70%: 學生作品完成度		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：數學與摺紙
-------	------------

	英文名稱： Mathematics and Origami		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與：		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 透過親自製作正多面體模型，培養學生的好奇心及觀察規律、推論溝通和數學表述等各項能力。 2. 利用尺規作圖、摺紙作圖過程，培養學生運用數學工具思考問題、分析和解決的能力。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	主題一：確認自身先備知識(尺規作圖)	尺規作圖工具、作法、題目介紹
	第二週	主題一：確認自身先備知識(尺規作圖)	介紹尺規作圖與摺紙作圖差異、數學摺紙公理
	第三週	主題二：摺紙作圖	幾何作圖難題:化圓為方、倍立方體介紹
	第四週	主題二：摺紙作圖	1.幾何作圖難題:三等分角介紹 2.摺紙作圖 30 度角實作
	第五週	主題三：角度實作練習	利用正方形紙摺出 75 度角
	第六週	主題三：角度實作練習	利用正方形紙摺出 36 度角進而摺出正五邊形
	第七週	主題四：正四面體實作	正四面體性質介紹、正四面體摺紙實作
	第八週	主題五：統整與歸納(正四面體)	1.討論正四面體表面積求法 2.相鄰不同色著色方法討論
	第九週	主題六：正八面體實作	正八面體性質介紹、正八面體摺紙實作
	第十週	主題七：統整與歸納(正八面體)	1. 討論正八面體體積求法 2. 相鄰不同色著色方法討論
	第十一週	主題八：正二十面體實作	正二十面體性質介紹與實作
	第十二週	主題九：統整與歸納(正二十面體)	正二十面體摺紙方式、邊與角個數討論
	第十三週	主題十：摺紙遊戲	摺紙遊戲 Flexagon 介紹
	第十四週	主題十：摺紙遊戲	FLAT Flexagon 原理說明與摺紙實作
	第十五週	主題十：摺紙遊戲	Hexagon Flexagon 說明
	第十六週	主題十：摺紙遊戲	Hexagon Flexagon 摺紙實作
	第十七週	主題十：摺紙遊戲	無限方塊(infinity cube) 說明
	第十八週	主題十：摺紙遊戲	無限方塊(infinity cube) 摺紙實作
	第十九週		
第二十週			

	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 上課表現 30%：課堂發言與互動表現 2. 實作成績 70%：學生作品完成度		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：寰宇文化		
	英文名稱：Culture Diversity		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A 自主行動：		
	B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養,		
	C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	探索力, 思辨力,		
學習目標：	1.能指出各文化區的文化特色與意涵 2.能比較各文化間之差異 3.能說出某一文化的獨特性並舉一實例 4.能尊重並欣賞世界各地不同的文化樣貌		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備週	介紹授課綱要、成績要求及成員分組，並簡述文化概論
	第二週	辨視不同文化區的特色	利用活動介紹東亞地區的文化特色
	第三週	辨視不同文化區的特色	利用活動介紹東亞地區的文化特色
	第四週	辨視不同文化區的特色	利用活動介紹南亞地區的文化特色
	第五週	辨視不同文化區的特色	利用活動介紹歐洲及北美區的文化特色
	第六週	辨視不同文化區的特色	利用活動介紹拉丁美洲的文化特色
	第七週	辨視不同文化區的特色	利用活動介紹伊斯蘭文化區的文化特色
	第八週	介紹有形文化範例	以單一有形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
	第九週	介紹有形文化範例	以單一有形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
	第十週	介紹有形文化範例	讓同學深入思考與討論有形文化成型之原因，並嘗試與臺灣本地作比較
	第十一週	介紹無形文化範例	以單一無形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
	第十二週	介紹無形文化範例	以單一無形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
	第十三週	介紹無形文化範例	讓同學深入思考與討論無形文化成型之原因，並嘗試與臺灣本地作比較
	第十四週	開始製作期末報告	請同學決定主題並開始製作初稿
第十五週	期末報告修正	分組交換評析報告後，各組再作修正	

	第十六週	期末上台報告	分組期末上台報告及回饋
	第十七週	期末上台報告	分組期末上台報告及回饋
	第十八週	期末上台報告及課程總結	分組期末上台報告及回饋；做課程總結
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上課活動參與、學習單完成度、期末報告		
對應學群：	建築設計、藝術、文史哲、		
備註：	介紹 UNESCO 登錄之世界遺產：說明世遺的評選方式、分布；讓同學透過地景評估來討論臺灣的世遺潛力點		

課程名稱：	中文名稱：寰宇文化	
	英文名稱：Culture Diversity	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素 養：	A 自主行動： B 溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養, C 社會參與： C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	探索力, 思辨力,	
學習目標：	1.能指出各文化區的文化特色與意涵 2.能比較各文化間之差異 3.能說出某一文化的獨特性並舉一實例 4.能尊重並欣賞世界各地不同的文化樣貌	
教學大綱：	週次	單元/主題
	第一週	準備週
	第二週	辨視不同文化區的特色
	第三週	辨視不同文化區的特色
	第四週	辨視不同文化區的特色
	第五週	辨視不同文化區的特色
	第六週	辨視不同文化區的特色
	第七週	辨視不同文化區的特色
	第八週	介紹有形文化範例
	第九週	介紹有形文化範例
	第十週	介紹有形文化範例
		內容綱要
		介紹授課綱要、成績要求及成員分組，並簡述文化概論
		利用活動介紹東亞地區的文化特色
		利用活動介紹東南亞地區的文化特色
		利用活動介紹南亞地區的文化特色
		利用活動介紹歐洲及北美區的文化特色
		利用活動介紹拉丁美洲的文化特色
		利用活動介紹伊斯蘭文化區的文化特色
		以單一有形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
		以單一有形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
		讓同學深入思考與討論有形文化成型之原因，並嘗試與臺灣本地作比較

	第十一週	介紹有形文化範例	以單一無形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
	第十二週	介紹有形文化範例	以單一無形的文化實例深入向同學介紹形塑文化特色的人文及自然背景
	第十三週	介紹有形文化範例	讓同學深入思考與討論無形文化成型之原因，並嘗試與臺灣本地作比較
	第十四週	開始製作期末報告	請同學決定主題並開始製作初稿
	第十五週	期末報告修正	分組交換評析報告後，各組再作修正
	第十六週	期末上台報告	分組期末上台報告及回饋
	第十七週	期末上台報告	分組期末上台報告及回饋
	第十八週	期末上台報告及課程總結	分組期末上台報告及回饋；做課程總結
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	上課活動參與、學習單完成度、期末報告		
對應學群：	藝術、文史哲、		
備註：	介紹 UNESCO 登錄之世界遺產：說明世遺的評選方式、分布；讓同學透過地景評估來討論臺灣的世遺潛力點		

課程名稱：	中文名稱：餐飲英文會話		
	英文名稱：Food Preparation and Dining English		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動：A3.規劃執行與創新應變，		
	B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	探索力，		
學習目標：	1.讓學生了解食物製備之選購、烹調方法，以期具有製備營養又合乎經濟原則食物之能力。2.習得中、西式主要食物之英文名稱，並能製備簡易中、西式食物。3.了解並熟悉餐廳、旅遊之基本關鍵英文詞彙4.藉由實境對話練習，能將英文運用於日常生活或出國旅遊當中。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明與英文自我介紹	Greetings/Self-Introduction / Replies to Greetings /Saying Thanks
	第二週	美式早餐	美式早餐製備/食物英文名稱
	第三週	中式早餐	中式早餐製備/食物英文名稱
	第四週	Airport(1) 機場	Check-in & Transport Luggage 機上餐點

	第五週	Airport(2) 機場	Boarding/ Asking for Service/order food
	第六週	地中海型食物(1)	地中海型食物製備/食物英文名稱
	第七週	地中海型食物(2) 台式食材	地中海型食物製備/食物英文名稱
	第八週	Restaurant (1)	Introduction of Menus /Asking about a Dish
	第九週	Restaurant (2)	Complaining/ Tipping culture
	第十週	Pizza 與 蔥油餅實作	各式 pizza 名稱介紹
	第十一週	義大利麵實作	三色醬名稱與製作
	第十二週	Transportation 交通	Directions/Getting Lost/ Transportation
	第十三週	Sightseeing 觀光	Sightseeing/ Souvenirs
	第十四週	中式燴飯	Curry chicken Rice
	第十五週	西式燉肉	Red-wine Beef Stew
	第十六週	Accommodation (1) 住宿	Check-in /Electrical Appliances
	第十七週	Accommodation (2) 住宿	Room Service/ Surrounding/ Facilities
	第十八週	學生個人拿手好菜分享	Sharing of signature dish
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	1. 會話口說 40% 2. 餐飲實作參與度同儕互評 40% 3. 紙筆測驗 20%		
對應學群：	外語、遊憩運動、		
備註：	1.食物製備食材費用依實際支出收費，每一學期一人約 800 元。 2.上課地點須安排於家政教室 3. 課程時間宜安排於第 3-4 節時段		

課程名稱：	中文名稱： 餐飲英文會話		
	英文名稱： Food Preparation and Dining English		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A 自主行動： A3.規劃執行與創新應變,		
	B 溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,		
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	探索力,		
學習目標：	1.讓學生了解食物製備之選購、烹調方法，以期具有製備營養又合乎經濟原則食物之能力。 2.習得中、西式主要食物之英文名稱，並能製備簡易中、西式食物。 3. 了解並熟悉餐廳、旅遊之基本關鍵英文詞彙 4. 藉由實境對話練習，能將英文運用於日常生活或出國旅遊當中。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程說明與英文自我介紹	Greetings/Self-Introduction / Replies to Greetings /Saying Thanks

第二週	美式早餐	美式早餐製備/食物英文名稱
第三週	中式早餐	中式早餐製備/食物英文名稱
第四週	Airport(1) 機場	Check-in & Transport Luggage 機上餐點
第五週	Airport(2) 機場	Boarding/ Asking for Service/order food
第六週	地中海型食物(1)	地中海型食物製備/食物英文名稱
第七週	地中海型食物(2) 台式食材	地中海型食物製備/食物英文名稱
第八週	Restaurant (1)	Introduction of Menus /Asking about a Dish
第九週	Restaurant (2)	Complaining/ Tipping culture
第十週	Pizza 與 蔥油餅實作	各式 pizza 名稱介紹
第十一週	義大利麵實作	三色醬名稱與製作
第十二週	Transportation 交通	Directions/Getting Lost/ Transportation
第十三週	Sightseeing 觀光	Sightseeing/ Souvenirs
第十四週	中式燴飯	Curry chicken Rice
第十五週	西式燉肉	Red-wine Beef Stew
第十六週	Accommodation (1) 住宿	Check-in /Electrical Appliances
第十七週	Accommodation (2) 住宿	Room Service/ Surrounding/ Facilities
第十八週	學生個人拿手好菜分享	Sharing of signature dish
第十九週		
第二十週		
第二十一週		
第二十二週		
學習評量：	1. 會話口說 40% 2. 餐飲實作參與度同儕互評 40% 3. 紙筆測驗 20%	
對應學群：	外語、遊憩運動、	
備註：	1.食物製備食材費用依實際支出收費，每一學期一人約 800 元。 2.上課地點須安排於家政教室 3. 課程時間宜安排於第 3-4 節時段	

課程名稱：	中文名稱：醫學攻略	
	英文名稱：human physiology	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A 自主行動： A1.身心素質與自我精進,	
	B 溝通互動：	
	C 社會參與： C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	思辨力,	
學習目標：	1. 醫學流言迷思破除。 2. 提供學生進入醫學專業領域所需的知識。 3. 了解疾病的成因與預防。	
教學大綱：	週次	單元/主題
		內容綱要

第一週	課程理念與評分方式介紹	1. 何謂生理學？ 2. 生理學分類。 3. 生理學與諾貝爾獎。
第二週	循環系統（含血壓測定實作）問：「壓力是什麼？血壓要如何測量？高血壓藥其物裡作用為何？」	1. 循環系統介紹。 2. 流體性質介紹。 3. 壓力測定以人體為例。 4. 流體力學的原理
第三週	循環系統：（含實作）滴血可以認親嗎？紅血球的物理構型？為什麼是雙凹圓盤狀？	實驗設計與操作： 1. 血球構造觀察。 2. 滴血認親試作。 3. 血液抹片製作。 4. A B O 血型檢測。 5. 紅血球的物理結構與意義。
第四週	循環系統：（含實作）潛水夫病是什麼與壓力又有什麼關係？	實驗設計與操作： 1. 潛水夫病是什麼？與水壓與深度的關係。 2. 心跳率的調節機制、潛水反射的機制。
第五週	人體機械受器與力問：「為什麼覺得癢？越抓越舒服？」	1. 機械感受器是一種感受壓力、變形等力學性刺激的感受器。 2. 味覺受器-味蕾、神秘果機制。 3. 嗅覺-入鮑魚之肆，久而不聞其臭。 4. 皮膚中的各式受器。
第六週	視覺與光學原理 不同的透鏡如何矯正視力？何謂盲點？	1. 眼睛結構的功能與介紹。 2. 光學原理 3. 眼睛真的有「盲點」！
第七週	電磁波光譜中的可見光問：「為什麼近視要點散瞳劑？近視度數與光學原理。」	1. 視覺異常的成因與防範。 2. 眼鏡的度數是什麼意思？ 3. 什麼是屈光度？
第八週	透鏡屈光度是什麼？水晶體如何調節？	1. 透鏡成像的性質 2. 眼鏡的度數是什麼意思(趨光度/焦度是什麼)？ 3. 視力是什麼？
第九週	自己量視力-焦距及視力檢查的原理。	視力檢查 DIY
第十週	問：「如何避免暈車？」人體平衡與地球引力有關係嗎？	1. 聽覺受器：柯帝器。 2. 年紀與聽音頻的關係。 3. 前庭系統：動態平衡覺與靜態平衡覺

			4. 牛頓第一運動定律在耳朵的應用。
第十一週	吃甜食會導致糖尿病嗎？腎絲球高壓與其物理結構原來有關係？		1. 濾過作用中的物理知識。 2. 糖尿病的成因與預防 3. 血糖檢測實作。
第十二週	月經來這麼不舒服為什麼演化中仍繼續保留？溫度計的原理與基礎體溫測定。		1. 避孕藥的成分與機制。 2. 安全期計算與驗孕棒原理。 3. 溫度計原理 4. 排卵試紙與基礎體溫。
第十三週	問：「雄性禿是什麼？雷射是什麼能治療嗎？」		1. 血管擴張劑治療落髮。 2. 雄性禿與性別有關為什麼不是性聯遺傳疾病？ 3. 治療：雷射光治療、口服藥物及生髮水
第十四週	問：「保養品越貴越有用嗎？什麼是物理性防曬與化學性防曬？」		1. 皮膚的構造與功能介紹 2. 防曬乳的作用機制。 3. 「柔珠」洗面乳中的塑膠微粒。
第十五週	吸一支煙對你的肺造成的傷害？什麼是肺氣腫？		1. 呼吸系統的構造與功能。 2. 實作：模擬肺臟吸一支煙對你的肺造成的傷害。
第十六週	醫學中的科學（期末分組報告）		擇定一項醫學中所使用的器材或療程進行文獻蒐集。
第十七週	醫學中的科學（期末分組報告）		分析醫學中所使用的器材或療程運用了哪些基本學科知識或原理。
第十八週	醫學中的科學（期末分組報告）		彙整蒐集所得資料，撰寫期末報告。
第十九週			
第二十週			
第二十一週			
第二十二週			
學習評量：	各週學習單(30%) 二、各組實驗過程評分(30%) 三、實驗成果討論與發表(40%)		
對應學群：	數理化, 生物資源,		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：醫學攻略		
	英文名稱：human physiology		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B 溝通互動：		
	C 社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	思辨力,		
學習目標：	1. 醫學流言迷思破除。2. 提供學生進入醫學專業領域所需的知識。3. 了解疾病的成因與預防。		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	課程理念與評分方式介紹	1. 何謂生理學？2. 生理學分類。3. 生理學與諾貝爾獎。
	第二週	循環系統（含血壓測定實作）問：「壓力是什麼？血壓要如何測量？高血壓藥其物裡作用為何？」	1. 循環系統介紹。 2. 流體性質介紹。 3. 壓力測定以人體為例。 4. 流體力學的原理
	第三週	循環系統：（含實作）滴血可以認親嗎？紅血球的物理構型？為什麼是雙凹圓盤狀？	實驗設計與操作： 1. 血球構造觀察。 2. 滴血認親試作。 3. 血液抹片製作。 4. A B O 血型檢測。 5. 紅血球的物理結構與意義。
	第四週	循環系統：（含實作）潛水夫病是什麼與壓力又有什麼關係？	實驗設計與操作： 1. 潛水夫病是什麼？與水壓與深度的關係。 2. 心跳率的調節機制、潛水反射的機制。
	第五週	人體機械受器與力問：「為什麼覺得癢？越抓越舒服？」	1. 機械感受器是一種感受壓力、變形等力學性刺激的感受器。 2. 嗅覺-入鮑魚之肆，久而不聞其臭。 3. 皮膚中的各式受器。
	第六週	視覺與光學原理 不同的透鏡如何矯正視力？何謂盲點？	1. 眼睛結構的功能與介紹。 2. 光學原理 3. 眼睛真的有「盲點」！
	第七週	電磁波光譜中的可見光問：「為什麼近視要點	1. 視覺異常的成因與防範。 2. 眼鏡的度數是什麼意思？

	散瞳劑？近視度數與光學原理。」	3. 什麼是屈光度？
第八週	透鏡屈光度是什麼？水晶體如何調節？	1. 透鏡成像的性質 2. 眼鏡的度數是什麼意思(趨光度/焦度是什麼)？ 3. 視力是什麼？ 4. 人體晶體彈性的量化、年齡、近視等因子的效應？
第九週	自己量視力-焦距及視力檢查的原理。	視力檢查 DIY
第十週	問：「如何避免暈車？」人體平衡與地球引力有關係嗎？	1. 聽覺受器：柯帝器。 2. 年紀與聽音頻的關係。 3. 前庭系統：動態平衡覺與靜態平衡覺 4. 牛頓第一運動定律在耳朵的應用。
第十一週	吃甜食會導致糖尿病嗎？腎絲球高壓與其物理結構原來有關係？	1. 濾過作用中的物理知識。 2. 糖尿病的成因與預防 3. 血糖檢測實作。
第十二週	月經來這麼不舒服為什麼演化中仍繼續保留？溫度計的原理與基礎體溫測定。	1. 避孕藥的成分與機制。 2. 安全期計算與驗孕棒原理。 3. 溫度計原理 4. 排卵試紙與基礎體溫。
第十三週	問：「雄性禿是什麼？雷射是什麼能治療嗎？」	1. 血管擴張劑治療落髮。 2. 雄性禿與性別有關為什麼不是性聯遺傳疾病？ 3. 治療：雷射光治療、口服藥物及生髮水
第十四週	問：「保養品越貴越有用嗎？什麼是物理性防曬與化學性防曬？」	1. 皮膚的構造與功能介紹 2. 防曬乳的作用機制。 3. 「柔珠」洗面乳中的塑膠微粒。
第十五週	吸一支煙對你的肺造成的傷害？什麼是肺氣腫？	1. 呼吸系統的構造與功能。 2. 實作：模擬肺臟吸一支煙對你的肺造成的傷害。
第十六週	醫學中的科學（期末分組報告）	擇定一項醫學中所使用的器材或療程進行文獻蒐集。
第十七週	醫學中的科學（期末分組報告）	分析醫學中所使用的器材或療程運用了哪些基本學科知識或原理。

	第十八週	醫學中的科學（期末分組報告）	彙整蒐集所得資料，撰寫期末報告。
	第十九週		
	第二十週		
	第二十一週		
	第二十二週		
學習評量：	各週學習單(30%) 二、各組實驗過程評分(30%) 三、實驗成果討論與發表(40%)		
對應學群：	數理化, 生物資源,		
備註：			

捌、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	16
社團活動時數	14	10	14	10	14	10
週會或講座時數	22	26	22	26	22	22

玖、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

桃園市立大溪高級中等學校學生自主學習實施要點

經 107.10.22 課程發展委員會通過

- 一、依據：教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨中華民國 107 年 2 月 21 日教育部臺教授國部字第 1060148749B 號之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規畫及實施要點」。
- 二、目的：為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三、本校學生自主學習小組組織架構暨業務職掌如下。
 - (一) 組織架構：學生自主學習小組由圖書館主任擔任主席，成員包含教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、年級導師代表各 1 人、家長會代表 1 人與自主學習指導教師。
 - (二) 業務職掌

1. 圖書館主辦學生自主學習，統籌各處室辦理相關事宜，負責召開學生自主學習小組會議、辦理學生自主學習計畫撰寫課程及審查會議、建置及維護學生自主學習平台。
2. 教務處負責安排與公告學生自主學習之場地與指導教師。
3. 學務處負責學生自主學習期間之出缺勤管理。
4. 輔導室負責協助學生將其自主學習計畫成果放入學生學習歷程檔案。
5. 學生自主學習指導老師主要工作內容：指定學生自主學習班級日誌之負責同學、協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺席點名與通報、按月檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難並提供諮詢、協助學生辦理自主學習成果發表。

四、學生自主學習計畫申請期程

申請計畫以學期為單位，須於前一個學期依規範之時限提出申請。

- (一) 新生：高一上 11/30 前提交下學期的申請計畫。
- (二) 舊生：10/31 前提交下學期的申請計畫，4/30 前提交下學年上學期的申請計畫。

五、學生自主學習計畫撰寫注意事項

- (一) 學生於首次提出自主學習計畫前，需參加學校辦理之學生自主學習計畫撰寫課程，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。
- (二) 學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、需要設備等，格式詳如附件一。
- (三) 學生自主學習計畫內容可包含學科的延伸學習、議題學習、新科技或資訊學習等，惟不得與本校已辦理之社團內容相同。

六、學生自主學習計畫審查流程

- (一) 收件：由圖書館於每學期在各班導師的協助下，依時限收整學生的申請計畫。
 1. 如期繳交者：將視學生申請之自主學習類別，分配予自主學習指導教師進行審查。
 2. 未如期繳交者：將平均分配予自主學習指導教師，由指導教師協助輔導其撰寫自主學習計畫，並於五週內經指導老師審查後通過。
- (二) 審查
 1. 由自主學習指導教師評估計畫內容是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
 2. 初審結果分為直接通過與修改後通過兩類。後者須於指導教師協助下完成計畫修改。修改時間以三週為限，經指導老師複審後通過。
 3. 由圖書館召開學生自主學習計畫申請確認，需有三分之二(含)以上小組成員出席，並經二分之一(含)以上成員同意後通過，陳校長同意後公布與執行。並將各班學生自主學習申請列表，提供班級導師了解申請情形。

七、學生自主學習期間注意事項

- (一) 學生須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜，請假時數不得列入自主學習認證時數內。
- (二) 學生自主學習期間，如有學校規畫之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
- (三) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，按月繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。
- (四) 學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。

八、本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

桃園市立大溪高級中等學校學生自主學習計畫申請書

申請人		班級/座號		
申請人簽名		法定代理人簽名		
申請學期	學年 <input type="checkbox"/> 上學期 <input type="checkbox"/> 下學期	※須於前一個學期依時限提出申請 上學期繳交期限：新生 11/30、舊生 10/31 下學期繳交期限：新舊生皆為 4/30		
共學同學 限同校、同年級 至多 3 位，無免填	(填寫班級/座號/姓名，例：11109 王大明)			
計畫名稱		申請時數	<input type="checkbox"/> 1 節/週 <input type="checkbox"/> 2 節/週	
內容說明				
相關學科/領域 (勾選最接近 1 項)	<input type="checkbox"/> 國文 <input type="checkbox"/> 英文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 化學 <input type="checkbox"/> 物理 <input type="checkbox"/> 生物 <input type="checkbox"/> 地球科學 <input type="checkbox"/> 歷史 <input type="checkbox"/> 地理 <input type="checkbox"/> 公民 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 美術 <input type="checkbox"/> 家政 <input type="checkbox"/> 生活科技 <input type="checkbox"/> 體育 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 健護 <input type="checkbox"/> 國防 <input type="checkbox"/> 輔導 <input type="checkbox"/> 外語：_____			
重要提醒：週計畫中應規劃 1~4 週撰寫下一學期的自主學習計畫				
預計進度 (週計畫)	週次	日期 依申請時數填寫	內容	備註 (場地、設備等)
	1			
	2			
	3			
	4			
	5			
	6			
	7			
	8			
9				

	10				
	11				
	12				
	13				
	14				
	15				
	16				
	17				
	18				
總計所需 設備/器材					
預期成果					
以下為審查填寫欄，申請者勿填。					
初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過 審查意見： 簽名：				
複審	<input type="checkbox"/> 通過 審查意見： 簽名：				
成果展示	<input type="checkbox"/> 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 學生簽名：				

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年						第二學年						第三學年					
		第一學期			第二學期			第一學期			第二學期			第一學期			第二學期		
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數
自主學習		14	2	18	14	2	18	14	2	18	14	2	18	14	2	18	14	2	16
選手培訓	英文科	1	1	11	1	1	7	1	1	11	1	1	7	1	1	11	1	1	7
	體育班	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18	1	2	18

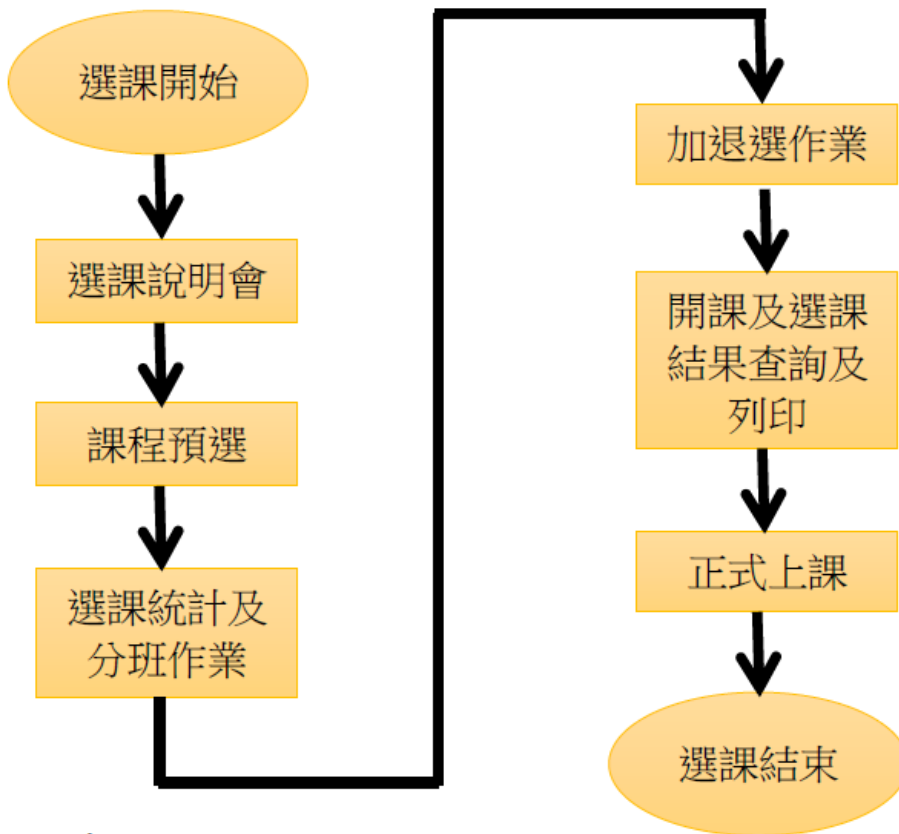
三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
溪高實驗王	高一	2						2	
溪高雲世代	高一	6						6	
認識溪高・生活教育	高一	5	5	5	5	0	0	20	

拾、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃

(一) 流程圖



(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	108/06/28	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	108/08/21	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	第一學期： 109/01/18 第二學期： 109/01/18	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃 1.2~1.5 倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	第一學期： 108/08/30 第二學期： 109/02/10	正式上課	跑班上課
5	第一學期： 第二學期：	加、退選	得於學期前兩週進行
6	108/09/09	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

<https://dsshfreshman.weebly.com/3550631243223202229433287369843550636628235662516320874.html>

(二)生涯探索：

運用大學選才與高中育才輔助系統探索生涯

【大學選才與高中育才輔助系統，網址：<https://techs.ceec.edu.tw/Login/Index>】

當成為高一新生的你進入校園時，面對新課綱多元自主的選擇方式，可能讓你感到茫然，不知如何進行自己的生涯探索？別擔心，高一學校安排了生涯規劃課，你可以依循老師的引導，一步步探索自己的生涯路。平時有空時，建議你可以參考以下流程，讓你能夠更快速的了解到，進入高中時你會有什麼樣的任務要執行，如何開啟自我的生涯探索之路。

相信你看完後，頭都已經昏了。不過不用擔心，接下來要跟你說這邊有什麼得力助手，可以協助你順利走過高中三年，並留下美好的回憶。

首先，帶你認識這個系統。孫子兵法說道：「知己知彼，百戰不殆」，若你能夠了解這個系統，那麼他將會回饋給你意想不到的結果。趕快來看看吧。

系統分為兩個部分，分別為「大學選才」及「高中育才」。

「大學選才」分為：1.認識學群，詳介學群及其重視內涵。2.認識學類：呈現學類的資料，詳介學類及其對應校系。

「高中育才」包含：1.三年行動計畫：學生在高中三年內所要進行的生涯抉擇表單。2.探索核心素養：列出學生為適應現在生活及面對未來挑戰，所具備的知識、能力與態度，及其對應的學群學類。3.探索知識領域。4.探索領域學科：列出學生在學校所學之基本知識(領域科目)，及其被哪些學群學類所重視。5.探索加深加廣課程：列出學生在學校所學之選修課程，及其被哪些學群學類所重視。

你可以參考以下的行動計劃模式，從探索自我開始，辨識自己的生涯夢想，初步計劃生涯目標，規劃選修課程及社團與活動，還要持續地調整自己的高中學習計畫與課外活動，最終確認生涯決定，準備進入大學生活。而過程當中歷程檔案的紀錄，紀錄了你學習成長的歷程，並將成為你申請大學的最佳佐證資料。

自我的充分瞭解，有計劃的學習生活安排，再加上豐富的社團與活動，都將讓你的高中三年過得多采多姿，並逐步與大學接軌。

[參考資料]

以上內容根據以下資料改寫：

1.107年12月18日大學選才與高中育才輔助系統_大學與高中互動諮詢會議手冊

2.大學選才與高中育才輔助系統 <https://techs.ceec.edu.tw/Login/Index>

(三)興趣量表：

【興趣量表】

興趣量表是一份讓高中以上學生了解自己的興趣特質，功能包括高中高職生的選課選班群或

選填志願，一般大學與科技大學的轉系與選擇研究所的生涯規劃參考工具。

施測日期:高一上學期

網址：<https://career.ceec.edu.tw/>

(四)課程諮詢教師：

桃園市立大溪高級中等學校課程諮詢教師遴選會組織及運作原則 108.06.28 校務會議通過

一、依據：

(一)教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。

(二)教育部 107 年 4 月 10 日臺教授國部字第 1070024978B 號令發布之「高級中等學校課程諮詢教師設置要點」。

二、目的：為推動本校課程輔導諮詢相關工作，引導學生適性選修，落實十二國民基本教育之目標，特訂定本原則。

三、組織成員：

(一)本遴選會置委員 14 人，包括主任委員 1 人、執行秘書 1 人及其他委員 12 人。

(二)主任委員由校長兼任，執行秘書由教務主任兼任。

(三)其他委員由祕書、學務主任、總務主任、圖書館主任、輔導主任、設備組長及各學科召集人兼任。

(四)本遴選會委員之任期，依其職務任免改聘。

四、工作任務：

(一)遴選現職合格專任教師，參加教育部辦理之課程諮詢專業知能研習。

(二)遴選具課程諮詢教師資格者，擔任課程諮詢教師。

(三)遴選課程諮詢教師一人兼任召集人。

(四)進行課程諮詢教師工作內容推動成效之定期追蹤與檢討。

(五)協調各處室配合推動課程輔導諮詢之相關事宜。

(六)課程諮詢教師減授其每週基本教學節數之規劃及審議。

(七)課程諮詢教師敘獎之建議。

五、運作方式：

(一)本遴選會每學期應至少召開一次會議，並得視需要不定期召開會議。

(二)會議主席由主任委員擔任，主任委員不克出席會議時，得指定由執行秘書擔任主席。

(三)經本遴選會全體委員四分之一以上連署召開會議，主任委員應於二週內召集會議。

(四)本遴選會委員，應親自出席會議。

(五)本遴選會開會時，應有全體委員三分之二以上出席，及出席委員過半數之同意，始得決議。

(六)本遴選會召開會議時，可視需求邀請經遴選擔任課程諮詢教師召集人及課程諮詢教師列席表示意見。

(七)本遴選會召開之會議，相關討論決議應作成書面紀錄。

(八)本遴選會之相關聯絡、協調及決議事項之追蹤控管，由執行秘書辦理。

六、遴選方式：

(一)現職合格專任教師自薦：現職合格專任教師填具自薦表，於每學年 5 月底前向教務處設備組提出申請，再於當年度 6 月中前召開遴選會議。

(二)由各學科推薦現職合格專任教師：由各學科填寫推薦表，經當事人同意後，於每學年 5 月底前向教務處設備組提出申請，再於當年度 6 月中前召開遴選會議。

(三) 課程諮詢教師以領域均衡為原則。

七、本原則經校務會議討論通過，陳校長核可後公告實施，修訂時亦同。

(五)其他：

選課輔導說明：

為實踐十二年國民基本教育「適性揚才」的教育理念，實現「成就每一個孩子」的教育願景，本校各群科開設選修課程，提供學生依照興趣、性向、能力與需求，並協助學生諮詢學校師長與家長之意見，參考課程地圖、課程手冊，自主選修合適之課程以導引其適性發展。各學期選課時，各領域之必修課程(部定必修與校訂必修)皆需納入選課計畫。選修課程部份，可就該學期各領域所開設之選修科目選擇。選課方式訂定高一第一學期於新生訓練期間實施，其餘各學期均於前一學期結束前實施。有關選課輔導相關措施，說明如下：

(一) 新生說明會：利用新生銜接課程或始業輔導介紹高、國中教育之差異，高中畢業生之進路發展以及大學入學管道多元化之概念。一上辦理各群科課程說明會，介紹三年課程學習內容與生涯發展、學習進路等。

(二) 量表及測驗：於高一實施興趣量表及性向測驗，提供客觀之評量資訊，協助學生探索自我，並進行選課選組輔導。高三實施大學學系探索量表，幫助學生了解自己對大學各學系學習興趣，以利找到適合的「系群」及「學系」。

(三) 選課說明會：舉辦選課說明會，由課程諮詢師於6月、12月彈性學習時間召開團體輔導，提供學生有關選讀課程的資訊，請學生考慮性向、興趣及生涯規劃等因素選擇適合自己學習能力其傾向的課程，並依需要提供個別輔導。

(四) 親師座談會：辦理10月份親職座談會或說明會，藉親師溝通之機會，讓家長了解有關子女之生涯發展的各項因素，俾協助子女選擇最適合個人能力與興趣之課程，以利未來發展。

拾壹、學校課程評鑑

一、課程評鑑表

大溪高中 課程評鑑指標

課程名稱	中文：	英文：
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他	
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同(與_____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱	A 自主行動	<input type="checkbox"/> 身心素養與自我調適 <input type="checkbox"/> 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變
核心素養	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解
學生圖像及校本指標	<input type="checkbox"/> 探索力() <input type="checkbox"/> 思辨力() <input type="checkbox"/> 行動力() <input type="checkbox"/> 關懷力()	
學習目標		

與其他課程連結處				
向度	評鑑指標	具體檢核證據	符合	不符合
課程目標	課程目標對應課綱核心素養	課程計畫書		
	課程目標依據學生圖像及校本指標發展而來	課程計畫書		
	課程目標兼顧知識、能力與態度	課程計畫書		
課程設計	課程內容符合教學目標	課程計畫書		
	課程難易度適合學生能力	課程計畫書、學習歷程檔案		
	依課程時數設計妥適的課程份量	課程計畫書		
	課程內容能引起學生學習興趣	學習歷程檔案、成果發表會、學生課程回饋表、觀議課紀錄表		
	課程實施過程具有討論與反思	成果發表會、觀課紀錄表、學生課程回饋表、觀議課紀錄表		
教學方法	教學方法符合教材性質	課程計畫表		
	運用適當且具多元性	課程計畫表、課程紀錄		
	提供師生互動交流機會	課程紀錄		
評量設計	評量任務明確對應課程目標	課程計畫表		
	具多元評量設計	課程計畫表、課程紀錄		
	評量任務設計貼近生活真實情境	課程紀錄		
	評量指標和檢核方式明確	課程計畫表、評量規準表		
	評量指標可以客觀完成	課程紀錄、評量規準表		
	兼重形成性與總結性評量設計	課程紀錄		

二、教師自評表

大溪高中 課程設計與實施教師自評表

填表人：_____

課程名稱	中文：_____	英文：_____
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他	
師資來源	<input type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同 <input type="checkbox"/> 跨校協同(與_____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> 身心素養與自我調適 <input type="checkbox"/> 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> 多元文化與國際理解
學生圖像及校本指標	<input type="checkbox"/> 探索力() <input type="checkbox"/> 思辨力() <input type="checkbox"/> 行動力() <input type="checkbox"/> 關懷力()	

重要知識概念						
學習目標						
與其他課程連結處						
向度	評鑑指標	完全做到	大部分做到	部分做到	尚待改進	說明或省思
課程目標	課程目標對應課綱核心素養					
	課程目標依據學生圖像及校本指標發展而來					
	課程目標兼顧知識、能力與態度					
教材選擇	2-1 教材能符合課程目標					
	2-2 學習主軸的選擇貼近學生的生活經驗					
	2-3 教材符合學生的能力					
	2-4 教材引發學生的興趣					
	2-5 教材能涵蓋重要的知識概念					
	2-6 教材融入重大議題					
活動設計	3-1 活動設計能配合教材內容					
	3-2 活動設計能符合學生能力					
	3-3 活動設計能引發學生興趣					
	3-4 活動設計規畫合理的教學流程及時間					
	3-5 活動設計融入重大議題					
教學方法	4-1 能依據教材性質採用適當教學方法					
	4-2 教學方法多元					
	4-3 教學方法提供學生合作學習機會					
教學資源	5-1 有應用教學媒體與教具					
	5-2 有應用圖書與資訊資源					
學習評量	6-1 有形成性與總結性評量					
	6-2 評量方式多元化					
	6-3 評量方式有明確規準					
	6-4 評量設計難易度適合學生的學習能力					

	6-5 評量內容能測出課程目標					
其他	7-1 運用評量結果修正課程設計					

三、評鑑日程表

序	時間	活動內容	說明
1	6 月	選課說明會	舊生利用前一學期末進行選課說明會
2	8 月	選課說明會	新生利用始業輔導進行選課說明會，完成選課
3	第一學期：9 月~1 月 第二學期：2 月~6 月	公開觀議課	由課發委員進行課程評鑑
4	第一學期：1 月 第二學期：6 月	成果發表會 課程分享會	授課教師完成教師自評表，並於課程分享會進行分享與檢討、修正

拾貳、體育班選手培訓課程規畫表

(一)輕艇

課程名稱	中文：輕艇		英文：CANOE							
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上	<input type="checkbox"/> 二下	<input type="checkbox"/> 三上	<input type="checkbox"/> 三下	學分數			
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整		<input type="checkbox"/> 第二外語			
	<input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)		<input type="checkbox"/> 探索體驗		<input type="checkbox"/> 特殊需求		<input type="checkbox"/> 其他_____			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科		<input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科)		<input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同)		<input type="checkbox"/> 外聘(大學)		<input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進		<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決		<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達		<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養		<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作		<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解				
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。									
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。									
教學大綱	週次	單元/主題			內容綱要					
	第一週	專項訓練期			專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練					
	第二週	專項訓練期			專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練					
	第三週	專項診斷			個人專項能力診斷					
	第四週	比賽調整			賽前調整					

	心生理建設	建構臨場表現之情境
第五週	比賽	全國運動會
第六週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
第七週	準備期	基礎能力表現測試
第八週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
第九週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
第十週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
第十一週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
第十二週	準備期	個人基礎能力診斷
第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
第十四週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
第十五週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
第十六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
第十七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
第十八週	專項診斷	個人專項能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)	
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒	
備註		

課程名稱	中文：輕艇		英文：CANOE					
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input checked="" type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上	<input type="checkbox"/> 二下	<input type="checkbox"/> 三上	<input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____							
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)							
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解							
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。							
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。							
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要					
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練					
	第二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練					
	第三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練					

	第四週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第五週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第六週	比賽調整 心生理建設	賽前調整 建構臨場表現之情境
	第七週	比賽	全國中等學校輕艇錦標賽
	第八週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十四週	專項訓練期	個人專項能力診斷
	第十五週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十八週	專項診斷	個人專項能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：輕艇		英文：CANOE	
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下		學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。			
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	

	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技戰術訓練
	第二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技戰術訓練
	第三週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第四週	比賽調整 心生理建設	賽前調整 建構臨場表現之情境
	第五週	比賽	全民運動會
	第六週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第七週	準備期	基礎能力表現測試
	第八週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第九週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第十週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第十一週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第十二週	準備期	個人基礎能力診斷
	第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十四週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十五週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十八週	專項診斷	個人專項能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：輕艇	英文：CANOE
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input checked="" type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	

學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第四週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第五週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第六週	比賽調整 心生理建設	賽前調整 建構臨場表現之情境
	第七週	比賽	全國中等學校輕艇錦標賽
	第八週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十四週	專項訓練期	個人專項能力診斷
	第十五週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
第十八週	專項診斷	個人專項能力診斷	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：輕艇	英文：CANOE
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input checked="" type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。	

	<input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第三週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第四週	比賽調整 心生理建設	賽前調整 建構臨場表現之情境
	第五週	比賽	全國運動會
	第六週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第七週	準備期	基礎能力表現測試
	第八週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第九週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第十週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第十一週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練
	第十二週	準備期	個人基礎能力診斷
	第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十四週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十五週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
第十八週	專項診斷	個人專項能力診斷	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：輕艇	英文：CANOE
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input checked="" type="checkbox"/> 三下 學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解

學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第四週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第五週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第六週	比賽調整 心生理建設	賽前調整 建構臨場表現之情境
	第七週	比賽	全國中等學校輕艇錦標賽
	第八週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力訓練
	第十四週	專項訓練期	個人專項能力診斷
	第十五週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
第十八週	專項診斷	個人專項能力診斷	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

(二)棒球

課程名稱	中文：棒球 英文：BASEBALL		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		

課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進	<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決	<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達	<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養	<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識	<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作	<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。					
學習目標	1. 參加國內各項比賽，藉以提昇作戰能力 2. 參加國內各項選拔賽，爭取本市榮譽					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	第一週	基礎體能、棒球基本動作	耐力、肌力、速度訓練			
	第二週	重量訓練、棒球基本動作	速度及爆發力訓練、加強個人基本動作			
	第三週	守備基本動作練習	各種守備狀況演練			
	第四週	打擊基本動作練習	自由揮擊打擊訓練			
	第五週	打擊訓練	長打與戰術打擊配合			
	第六週	打擊模擬訓練	各種比賽實況演練			
	第七週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰力訓練			
	第八週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練			
	第九週	整體戰術演練	攻擊與守備訓練			
	第十週	比賽	桃園盃全國青棒錦標賽			
	第十一週	賽後檢討	檢討比賽得失			
	第十二週	打擊模擬訓練	訓練如何運用打擊掩護跑者			
	第十三週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰力訓練			
	第十四週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練			
	第十五週	綜合訓練	戰術的配合			
	第十六週	比賽	台北陽明山盃			
	第十七週	賽後檢討	檢討比賽得失			
第十八週	運動科學	分析個人年度訓練成效及優缺點				
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)					
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊	<input type="checkbox"/> 工程	<input type="checkbox"/> 數理化	<input type="checkbox"/> 醫藥衛生	<input type="checkbox"/> 生命科學	<input type="checkbox"/> 農林漁牧
	<input type="checkbox"/> 地球環境	<input type="checkbox"/> 建築設計	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 社會心理	<input type="checkbox"/> 大眾傳播	<input type="checkbox"/> 外語
	<input type="checkbox"/> 文史哲	<input type="checkbox"/> 教育	<input type="checkbox"/> 法政	<input type="checkbox"/> 管理	<input type="checkbox"/> 財經	<input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒
備註						

課程名稱	中文：棒球 英文：BASEBALL							
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input checked="" type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上	<input type="checkbox"/> 二下	<input type="checkbox"/> 三上	<input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____							
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同)							

	<input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1. 參加國內各項比賽，藉以提昇作戰能力 2. 參加國內各項選拔賽，爭取本市榮譽		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	基礎體能、棒球基本動作	耐力、肌力、速度訓練
	第二週	重量訓練、棒球基本動作	速度及爆發力訓練、加強個人基本動作
	第三週	守備基本動作練習	各種守備狀況演練
	第四週	打擊基本動作練習	自由揮擊打擊訓練
	第五週	打擊訓練	長打與戰術打擊配合
	第六週	打擊模擬訓練	各種比賽實況演練
	第七週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰術訓練
	第八週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第九週	整體戰術演練	攻擊與守備訓練
	第十週	比賽	全國聯賽鉛棒組
	第十一週	賽後檢討	檢討比賽得失
	第十二週	打擊模擬訓練	訓練如何運用打擊掩護跑者
	第十三週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰術訓練
	第十四週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第十五週	綜合訓練	戰術的配合
	第十六週	比賽	桃園市長盃
	第十七週	賽後檢討	檢討比賽得失
第十八週	運動科學	分析個人年度訓練成效及優缺點	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：棒球 英文：BASEBALL		
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		

師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1. 參加國內各項比賽，藉以提昇作戰能力 2. 參加國內各項選拔賽，爭取本市榮譽		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	基礎體能、棒球基本動作	耐力、肌力、速度訓練
	第二週	重量訓練、棒球基本動作	速度及爆發力訓練、加強個人基本動作
	第三週	投手訓練、捕手訓練	守備補位、牽制補位練習牽制、暗號練習
	第四週	打擊訓練、守備訓練	短打及揮擊訓練、內外野分組訓練
	第五週	打擊訓練	長打與戰術打擊配合
	第六週	打擊模擬訓練	各種比賽實況演練
	第七週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰術訓練
	第八週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第九週	整體戰術演練	攻擊與守備訓練
	第十週	比賽	黑豹旗全國青棒錦標賽
	第十一週	賽後檢討	檢討比賽得失
	第十二週	打擊模擬訓練	訓練如何運用打擊掩護跑者
	第十三週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰術訓練
	第十四週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第十五週	綜合訓練	戰術的配合
	第十六週	比賽	全國木棒聯賽
	第十七週	賽後檢討	檢討比賽得失
第十八週	運動科學	分析個人學期訓練成效及優缺點	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：棒球 英文：BASEBALL		
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input checked="" type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語		

	<input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1. 參加國內各項比賽，藉以提昇作戰能力 2. 參加國內各項選拔賽，爭取本市榮譽		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	基礎體能、棒球基本動作	耐力、肌力、速度訓練
	第二週	重量訓練、棒球基本動作	速度及爆發力訓練、加強個人基本動作
	第三週	投手訓練、捕手訓練	守備補位、牽制補位練習牽制、暗號練習
	第四週	打擊訓練、守備訓練	短打及揮擊訓練、內外野分組訓練
	第五週	打擊訓練	長打與戰術打擊配合
	第六週	打擊模擬訓練	各種比賽實況演練
	第七週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰力訓練
	第八週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第九週	整體戰術演練	攻擊與守備訓練
	第十週	比賽	王貞治盃選拔賽
	第十一週	賽後檢討	檢討比賽得失
	第十二週	打擊模擬訓練	訓練如何運用打擊掩護跑者
	第十三週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰力訓練
	第十四週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第十五週	綜合訓練	戰術的配合
	第十六週	比賽	玉山盃選拔賽
	第十七週	賽後檢討	檢討比賽得失
第十八週	運動科學	分析個人年度訓練成效及優缺點	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：棒球 英文：BASEBALL		
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下	<input checked="" type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數

課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1. 參加國內各項比賽，藉以提昇作戰能力 2. 參加國內各項選拔賽，爭取本市榮譽		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	投手訓練、捕手訓練	守備補位、牽制補位練習牽制、暗號練習
	第二週	打擊訓練、守備訓練	短打及揮擊訓練、內外野分組訓練
	第三週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰術訓練
	第四週	移地訓練/友誼賽	藉比賽增加實戰經驗
	第五週	打擊訓練	長打與戰術打擊配合
	第六週	打擊模擬訓練	各種比賽實況演練
	第七週	移地訓練/友誼賽	藉比賽增加實戰經驗
	第八週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第九週	整體戰術演練	攻擊與守備訓練
	第十週	比賽	黑豹旗全國青棒錦標賽
	第十一週	賽後檢討	檢討比賽得失
	第十二週	打擊模擬訓練	訓練如何運用打擊掩護跑者
	第十三週	移地訓練/友誼賽	藉比賽增加實戰經驗
	第十四週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練
	第十五週	綜合訓練	戰術的配合
	第十六週	比賽	全國木棒聯賽
	第十七週	賽後檢討	檢討比賽得失
第十八週	運動科學	分析個人學期訓練成效及優缺點	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：棒球 英文：BASEBALL
------	-------------------

授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input checked="" type="checkbox"/> 三下		學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。			
學習目標	1. 參加國內各項比賽，藉以提昇作戰能力 2. 參加國內各項選拔賽，爭取本市榮譽			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	第一週	投手訓練、捕手訓練	守備補位、牽制補位練習牽制、暗號練習	
	第二週	打擊訓練、守備訓練	短打及揮擊訓練、內外野分組訓練	
	第三週	守備及打擊的綜合訓練	提升團隊的戰術訓練	
	第四週	移地訓練/友誼賽	藉比賽增加實戰經驗	
	第五週	打擊訓練	長打與戰術打擊配合	
	第六週	打擊模擬訓練	各種比賽實況演練	
	第七週	移地訓練/友誼賽	藉比賽增加實戰經驗	
	第八週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練	
	第九週	整體戰術演練	攻擊與守備訓練	
	第十週	比賽	王貞治盃選拔賽	
	第十一週	賽後檢討	檢討比賽得失	
	第十二週	打擊模擬訓練	訓練如何運用打擊掩護跑者	
	第十三週	移地訓練/友誼賽	藉比賽增加實戰經驗	
	第十四週	團體默契培訓	模擬比賽狀況訓練	
	第十五週	綜合訓練	戰術的配合	
	第十六週	比賽	玉山盃選拔賽	
	第十七週	賽後檢討	檢討比賽得失	
第十八週	運動科學	分析個人學期訓練成效及優缺點		
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)			
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒			
備註				

(三)排球

課程名稱	中文： 排球 英文： Volleyball		
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術、進而強化專項技能提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第二週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第三週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第四週	比賽	永信盃
	第五週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第六週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第七週	比賽	全國運動會
	第八週	比賽	華宗盃
	第九週	恢復	賽後檢討及心得
	第十週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十一週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十二週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第十三週	比賽	高中甲級聯賽
	第十四週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十五週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十六週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第十七週	比賽	北港媽祖盃
第十八週	恢復	賽後檢討及心得	
學習評量	1.訓練日誌 15% 2.比賽成績 15% 3.訓練態度 70%		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文： 排球 英文： Volleyball	
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input checked="" type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術、進而強化專項技能提升。	
教學大綱	週次	單元/主題
	第一週	專項訓練
	第二週	專項訓練
	第三週	專項訓練
	第四週	專項訓練
	第五週	專項訓練
	第六週	專項訓練
	第七週	專項訓練
	第八週	專項訓練
	第九週	專項訓練
	第十週	專項訓練
	第十一週	專項訓練
	第十二週	專項訓練
	第十三週	專項訓練
	第十四週	專項訓練
	第十五週	專項訓練
	第十六週	專項訓練
	第十七週	專項訓練
第十八週	專項訓練	
內容綱要	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練	
學習評量	1.訓練日誌 15% 2.比賽成績 15% 3.訓練態度 70%	
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒	
備註		

課程名稱	中文： 排球 英文： Volleyball		
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術、進而強化專項技能提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第二週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第三週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第四週	比賽	永信盃
	第五週	恢復	賽後檢討及心得
	第六週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第七週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第八週	比賽	華宗盃
	第九週	恢復	賽後檢討及心得
	第十週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十一週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十二週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第十三週	比賽	高中甲級聯賽
	第十四週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十五週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十六週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第十七週	比賽	北港媽祖盃
第十八週	恢復	賽後檢討及心得	
學習評量	1.訓練日誌 15% 2.比賽成績 15% 3.訓練態度 70%		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文： 排球 英文： Volleyball	
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input checked="" type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術、進而強化專項技能提升。	
教學大綱	週次	單元/主題
	第一週	專項訓練
	第二週	專項訓練
	第三週	專項訓練
	第四週	專項訓練
	第五週	專項訓練
	第六週	專項訓練
	第七週	專項訓練
	第八週	專項訓練
	第九週	專項訓練
	第十週	專項訓練
	第十一週	專項訓練
	第十二週	專項訓練
	第十三週	專項訓練
	第十四週	專項訓練
	第十五週	專項訓練
	第十六週	專項訓練
	第十七週	專項訓練
第十八週	專項訓練	
內容綱要	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練	
學習評量	1.訓練日誌 15% 2.比賽成績 15% 3.訓練態度 70%	
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒	
備註		

課程名稱	中文： 排球 英文： Volleyball		
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input checked="" type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術、進而強化專項技能提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第二週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第三週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第四週	比賽	永信盃
	第五週	恢復	賽後檢討及心得
	第六週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第七週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第八週	比賽	華宗盃
	第九週	恢復	賽後檢討及心得
	第十週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十一週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十二週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第十三週	比賽	高中甲級聯賽
	第十四週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十五週	專項訓練	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練
	第十六週	賽前調整	模擬比賽情境、團隊默契整合
	第十七週	比賽	北港媽祖盃
第十八週	恢復	賽後檢討及心得	
學習評量	1.訓練日誌 15% 2.比賽成績 15% 3.訓練態度 70%		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文： 排球 英文： Volleyball	
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input checked="" type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術、進而強化專項技能提升。	
教學大綱	週次	單元/主題
	第一週	專項訓練
	第二週	專項訓練
	第三週	專項訓練
	第四週	專項訓練
	第五週	專項訓練
	第六週	專項訓練
	第七週	專項訓練
	第八週	專項訓練
	第九週	專項訓練
	第十週	專項訓練
	第十一週	專項訓練
	第十二週	專項訓練
	第十三週	專項訓練
	第十四週	專項訓練
	第十五週	專項訓練
	第十六週	專項訓練
	第十七週	專項訓練
第十八週	專項訓練	
內容綱要	個人專項技術訓練及個人肌耐力訓練	
學習評量	1.訓練日誌 15% 2.比賽成績 15% 3.訓練態度 70%	
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒	
備註		

(四)高爾夫球

課程名稱	中文：高爾夫		英文：golf
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		學分數
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.認識高爾夫基本禮儀與精神。 2.了解並遵守最新規則的規範。 3.穩固高爾夫動作技術與基礎。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備期	訓練說明 1.訓練規劃 2.評分方式 3.預期賽事
	第二週	準備期	內容 1.動作、專項體能基礎訓練
	第三週	專項訓練期	內容 1.木桿、推桿、鐵桿訓練
	第四週	專項訓練期	內容 1.高爾夫基礎體能與肌群伸展
	第五週	專項診斷	內容 1.用專業儀器修正動作
	第六週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢
	第七週	專項訓練期	內容 1 下球場，臨場感模擬 2.高爾夫球場
	第八週	比賽期	內容 1 北區分區月賽
	第九週	專項訓練期	內容 1 依據上禮拜賽事狀況，調適心態
	第十週	專項訓練期	內容 1 檢測動作技術
第十一週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習並記憶	

	第十二週	比賽期	內容 1.北區分區月賽
	第十三週	專項訓練期	內容 1.修正即微調動作 2.心態建設與調適
	第十四週	專項訓練期	內容 1.下場練習構思不同策略打法 2.高爾夫球場
	第十五週	比賽期	內容 1.北區分區月賽
	第十六週	專項訓練期	內容 1.修正動作 2.探討比賽過程與內心歷程
	第十七週	專項訓練期	內容 1.下場模擬不同狀況之打法 2.高爾夫球場
	第十八週	比賽期	內容 1.北區分區月賽
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：高爾夫	英文：golf
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input checked="" type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	
學習目標	1.能遵守高爾夫禮儀、精神與規則。 2.知道自己球風及每隻桿子特性。	
教學大綱	週次	單元/主題
		內容綱要

第一週	準備期	訓練說明 1.訓練規劃 2.評分方式 3.預期賽事
第二週	專項訓練期	內容 1.鐵桿訓練
第三週	專項訓練期	內容 1.木桿、推桿訓練
第四週	比賽期	內容 1.北區分區月賽
第五週	專項訓練期	內容 1 賽事後給與心理建設 2.專項體能的練習
第六週	專項診斷	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢
第七週	專項訓練期	內容 1.調整姿勢，並熟悉技術
第八週	專項訓練期	內容 1 下場臨場感模擬 2.高爾夫球場
第九週	比賽期	內容 1 佛度盃錦標賽
第十週	專項訓練期	內容 1 檢測動作技術
第十一週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習並記憶
第十二週	比賽期	內容 1 高爾夫錦標賽(資格賽)
第十三週	比賽期	內容 1.北區分區月賽
第十四週	專項訓練期	內容 1 依據上禮拜賽事狀況，反思策略 2.評估賽事當中心理素質
第十五週	專項訓練期	內容 1 檢測動作技術是否在軌道中
第十六週	專項訓練期	內容 1 修正動作、熟悉姿勢
第十七週	專項訓練期	內容 1 下場模擬不同狀況之打法 2.高爾夫球場
第十八週	比賽期	內容 1.北區分區月賽

學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒 (請至多勾選3個)
備註	

課程名稱	中文：高爾夫	英文：golf	
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.能學習研擬下場擊球策略。 2.當狀況不佳時，練習穩定的心理素質。 3.訓練時能自我要求，培養解決問題的能力。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備期	訓練說明 1.訓練規劃 2.評分方式 3.預期賽事
	第二週	專項訓練期	內容 1 檢測動作技術 2.開始思考動作差異性
	第三週	專項訓練期	內容 1.鐵桿基礎訓練 2.檢視自己的動作
	第四週	比賽期	內容 1 秋季錦標賽
第五週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢 3.調適比賽所累積的情緒	

	第六週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢
	第七週	專項訓練期	內容 1 下場臨場感模擬 2.高爾夫球場
	第八週	比賽期	內容 1 北區分區月賽
	第九週	專項訓練期	內容 1 依據賽事狀況，檢討與心理建設
	第十週	專項診斷	內容 1 檢測動作技術 2.專項體能訓練
	第十一週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習並記憶
	第十二週	比賽期	內容 1 高中組隊際錦標賽
	第十三週	專項訓練期	內容 1.修正即微調動作 2.專項體能訓練
	第十四週	專項訓練期	內容 1 下場練習構思不同策略打法 2.高爾夫球場
	第十五週	比賽期	內容 1 國家隊選拔
	第十六週	比賽期	內容 1 冬季錦標賽
	第十七週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.心理調適與建設
	第十八週	比賽期	內容 1.北區分區月賽
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：高爾夫	英文：golf
------	--------	---------

授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input checked="" type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下		學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____			
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)			
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。			
學習目標	1.能針對自己的狀況研擬擊球策略。 2.每場比賽，能調整自身心理素質，達到最佳狀態。			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	第一週	準備期	訓練說明 1.訓練規劃 2.評分方式 3.預期賽事	
	第二週	專項診斷	內容 1 檢測動作技術	
	第三週	專項訓練期	內容 1 揮桿訓練 2.針對下禮拜賽事，研擬球場策略	
	第四週	比賽期	內容 1 北區分區月賽	
	第五週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢	
	第六週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢	
	第七週	專項訓練期	內容 1 下場臨場感模擬、球場策略培養 2.高爾夫球場	
	第八週	比賽期	內容 1 北區分區月賽	
	第九週	專項訓練期	內容 1 依據賽事狀況檢討改進	
	第十週	專項診斷	內容 1 檢測動作技術	
第十一週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習並記憶		

			3.研擬球場策略
第十二週	比賽期	內容	1 春季錦標賽
第十三週	專項訓練期	內容	1.修正即微調動作
第十四週	專項訓練期	內容	1 下場練習構思不同策略打法 2.高爾夫球場
第十五週	比賽期	內容	1 佛度盃錦標賽
第十六週	比賽期	內容	1 高爾夫錦標賽(資格賽)
第十七週	專項訓練期	內容	1 修正動作 2.研擬球場策略
第十八週	比賽期	內容	1.北區分區月賽
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：高爾夫		英文：golf					
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上	<input type="checkbox"/> 二下	<input checked="" type="checkbox"/> 三上	<input type="checkbox"/> 三下	學分數	
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整		<input type="checkbox"/> 第二外語	
	<input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)		<input type="checkbox"/> 探索體驗		<input type="checkbox"/> 特殊需求		<input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科		<input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科)		<input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同)		<input type="checkbox"/> 外聘(大學)	
	<input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)							
課綱 核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進		<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決		<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達		<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養		<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作		<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。							
學習目標	1.在比賽場上有策略並展現自信。 2.訓練開始有自己的想法，能針對自身問題與教練討論。 3.能盡量參與國內賽事，累積擊球經驗並進行球技交流。							
教學大綱	週次	單元/主題			內容綱要			

第一週	準備期	訓練說明 1.訓練規劃 2.評分方式 3.預期賽事
第二週	準備期	內容 1.能力表現測試 2.修正動作
第三週	準備期	內容 1.體能訓練 2.高爾夫基礎體能與肌群伸展
第四週	專項訓練期	內容 1.木桿、鐵桿、推桿訓練 2.體能訓練
第五週	專項診斷	內容 1.用專業儀器修正動作
第六週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢 3.球場策略
第七週	專項訓練期	內容 1 下場臨場感模擬 2.高爾夫球場
第八週	比賽期	內容 1 北區分區月賽 2.球場策略
第九週	專項訓練期	內容 1 依據賽事狀況，給予心理建設及調適
第十週	專項訓練期	內容 1 檢測動作技術
第十一週	專項訓練期	內容 1 修正揮桿動作 2.練習並記憶
第十二週	比賽期	內容 1.高中組隊際錦標賽 2.球場策略
第十三週	專項訓練期	內容 1.修正短桿、揮桿即微調動作 2.給予心理調整與建設
第十四週	專項訓練期	內容 1 下場練習構思不同策略打法 2.高爾夫球場
第十五週	比賽期	內容 1 國家隊選拔賽 2.球場策略

	第十六週	專項訓練期 心理訓練	內容 1.修正動作 2.練習場 3.調適情緒與心理建設
	第十七週	專項訓練期	內容 1.下場模擬不同狀況之打法 2.高爾夫球場
	第十八週	比賽期	內容 1.冬季錦標賽 2.球場策略
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

課程名稱	中文：高爾夫		英文：golf						
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上	<input type="checkbox"/> 二下	<input type="checkbox"/> 三上	<input checked="" type="checkbox"/> 三下	學分數		
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整		<input type="checkbox"/> 第二外語		
	<input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)		<input type="checkbox"/> 探索體驗		<input type="checkbox"/> 特殊需求		<input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科		<input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科)		<input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同)		<input type="checkbox"/> 外聘(大學)		<input checked="" type="checkbox"/> 外聘(其他)
課綱 核心素養	A 自主行動		<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進		<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決		<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動		<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達		<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養		<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與		<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作		<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。								
學習目標	1.能知道自己身體素質與優勢，靈活運用於比賽當中。 2.每場比賽，能快速調適身心狀況，並將習得技術與球場策略穩定發揮。 3.能自主訓練，改善問題點。								
教學大綱	週次	單元/主題		內容綱要					
	第一週	準備期		訓練說明 1.訓練規劃 2.評分方式 3.預期賽事					
	第二週	專項診斷		內容 1.檢測動作技術					
	第三週	專項訓練期		內容					

		1.揮桿訓練 2.給予心理建設 3.研擬球場策略
第四週	比賽期	內容 1 北區分區月賽
第五週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢
第六週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習讓身體記憶新姿勢
第七週	專項訓練期	內容 1 下場臨場感模擬 2.高爾夫球場
第八週	比賽期	內容 1 北區分區月賽 2.球場策略
第九週	專項訓練期	內容 1 調適心理狀態
第十週	專項訓練期	內容 1 檢測動作技術
第十一週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.練習並記憶 3.研擬球場策略
第十二週	比賽期	內容 1 春季錦標賽 2.球場策略
第十三週	專項訓練期	內容 1.修正即微調動作
第十四週	專項訓練期	內容 1 下場練習構思不同策略打法 2.高爾夫球場
第十五週	比賽期	內容 1 佛度盃錦標賽 2.球場策略
第十六週	比賽期	內容 1 高爾夫錦標賽(資格賽) 2.球場策略
第十七週	專項訓練期	內容 1 修正動作 2.研擬球場策略
第十八週	比賽期	內容 1.北區分區月賽

			2.球場策略
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 文史哲	<input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 教育	<input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 財經 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 外語 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒
備註			

大溪高級中等學校 課程及教學規畫表

課程名稱	中文：巧固球		英文：Tchoukball
授課年段	<input checked="" type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下 學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第二週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第三週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第四週	比賽	全國沙灘巧固球錦標賽
	第五週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第六週	準備期	基礎能力表現測試
	第七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第八週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十一週	專項診斷	個人專項能力診斷
第十二週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境	

	第十三週	比賽	全國中正盃巧固球錦標賽
	第十四週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第十五週	準備期	基礎能力表現測試
	第十六週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十八週	準備期	個人基礎能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

大溪高級中等學校 課程及教學規畫表

課程名稱	中文：巧固球		英文：Tchoukball
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input checked="" type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下 學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	準備期	基礎能力表現測試
	第二週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第三週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第四週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第五週	準備期	個人基礎能力診斷
	第六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第八週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
第十一週	專項診斷	個人專項能力診斷	

	第十二週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第十三週	比賽	全國師生盃巧固球錦標賽
	第十四週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第十五週	準備期	基礎能力表現測試
	第十六週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十八週	準備期	個人基礎能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

大溪高級中等學校 課程及教學規畫表

課程名稱	中文：巧固球		英文：Tchoukball
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input checked="" type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下 學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)		
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。		
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技戰術訓練
	第二週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技戰術訓練
	第三週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第四週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境

	第五週	比賽	全民運動會
	第六週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第八週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第九週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第十週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第十一週	比賽	全國沙灘巧固球錦標賽
	第十二週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第十三週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十四週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第十五週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第十六週	比賽	全國中正盃巧固球錦標賽
	第十七週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第十八週	準備期	個人基礎能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

大溪高級中等學校 課程及教學規畫表

課程名稱	中文：巧固球		英文：Tchoukball						
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上	<input type="checkbox"/> 一下	<input type="checkbox"/> 二上	<input checked="" type="checkbox"/> 二下	<input type="checkbox"/> 三上	<input type="checkbox"/> 三下	學分數		
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題		<input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整		<input type="checkbox"/> 第二外語		
	<input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗)		<input type="checkbox"/> 探索體驗		<input type="checkbox"/> 特殊需求		<input type="checkbox"/> 其他_____		
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科		<input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科)		<input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同)		<input type="checkbox"/> 外聘(大學)		<input type="checkbox"/> 外聘(其他)
課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進		<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決		<input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達		<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養		<input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作		<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。								
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。								
教學大綱	週次	單元/主題		內容綱要					
	第一週	準備期		基礎能力表現測試					

	第二週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第三週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第四週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第五週	準備期	個人基礎能力診斷
	第六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第八週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十一週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第十二週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第十三週	比賽	全國師生盃巧固球錦標賽
	第十四週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第十五週	準備期	基礎能力表現測試
	第十六週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十八週	準備期	個人基礎能力診斷
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

大溪高級中等學校 課程及教學規畫表

課程名稱	中文：巧固球	英文：Tchoukball
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input checked="" type="checkbox"/> 三上 <input type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	
課綱 核心素養	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。	

學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。		
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要
	第一週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第二週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第三週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第四週	比賽	全國沙灘巧固球錦標賽
	第五週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第六週	準備期	基礎能力表現測試
	第七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第八週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練
	第十一週	專項診斷	個人專項能力診斷
	第十二週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境
	第十三週	比賽	全國中正盃巧固球錦標賽
	第十四週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復
	第十五週	準備期	基礎能力表現測試
	第十六週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
	第十七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練
第十八週	準備期	個人基礎能力診斷	
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)		
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒		
備註			

大溪高級中等學校 課程及教學規畫表

課程名稱	中文：巧固球	英文：Tchoukball
授課年段	<input type="checkbox"/> 一上 <input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三上 <input checked="" type="checkbox"/> 三下	學分數
課程屬性	<input type="checkbox"/> 專題探究 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目專題 <input type="checkbox"/> 跨領域/科目統整 <input type="checkbox"/> 第二外語 <input checked="" type="checkbox"/> 實作(實驗) <input type="checkbox"/> 探索體驗 <input type="checkbox"/> 特殊需求 <input type="checkbox"/> 其他_____	
師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 校內單科 <input type="checkbox"/> 校內跨科協同(____科與____科) <input type="checkbox"/> 跨校協同(與____校協同) <input type="checkbox"/> 外聘(大學) <input type="checkbox"/> 外聘(其他)	

課綱 核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解				
學生圖像	<input type="checkbox"/> 透過探索周遭、認識自我，進而追求美好的未來生活。 <input type="checkbox"/> 透過閱讀理解，發展邏輯推理，並察覺問題，進而在分析中能完整、清楚表達想法，於探討中與他人溝通協調。 <input checked="" type="checkbox"/> 針對任務、問題或情境能提出規劃，按時執行，並適時檢視與調整規劃。 <input type="checkbox"/> 能包容尊重不同意見，設身處地思考他人立場與作法，進而關注並參與所處社會環境及活動。					
學習目標	1.奠定選手基本體能及技術上的穩定。 2.強化選手專項技術提升。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	第一週	準備期	基礎能力表現測試			
	第二週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練			
	第三週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練			
	第四週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練			
	第五週	準備期	個人基礎能力診斷			
	第六週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練			
	第七週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練			
	第八週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練			
	第九週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練			
	第十週	專項訓練期	專項力量、耐力、速度、快速耐力、技術訓練			
	第十一週	專項診斷	個人專項能力診斷			
	第十二週	比賽調整 心生理建設	賽前調整、戰術演練、比賽演練 建構臨場表現之情境			
	第十三週	比賽	全國師生盃巧固球錦標賽			
	第十四週	恢復	賽後檢討心得撰寫及身體恢復			
	第十五週	準備期	基礎能力表現測試			
	第十六週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練			
	第十七週	準備期	基礎力量、基礎耐力訓練、基礎技巧訓練			
第十八週	準備期	個人基礎能力診斷				
學習評量	1.比賽成績(30%) 2.訓練態度(50%) 3.訓練日誌(20%)					
對應學群	<input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 工程 <input type="checkbox"/> 數理化 <input type="checkbox"/> 醫藥衛生 <input type="checkbox"/> 生命科學 <input type="checkbox"/> 農林漁牧 <input type="checkbox"/> 地球環境 <input type="checkbox"/> 建築設計 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 社會心理 <input type="checkbox"/> 大眾傳播 <input type="checkbox"/> 外語 <input type="checkbox"/> 文史哲 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 法政 <input type="checkbox"/> 管理 <input type="checkbox"/> 財經 <input checked="" type="checkbox"/> 體育休閒					
備註						